

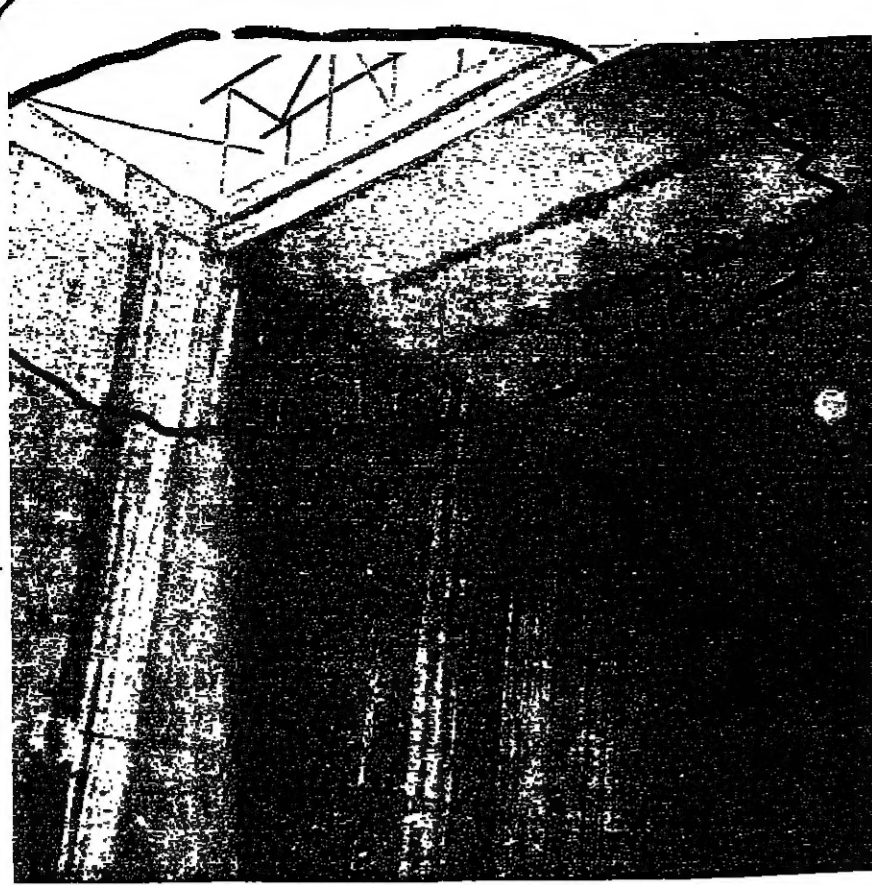






عبد الكريم يعقوب

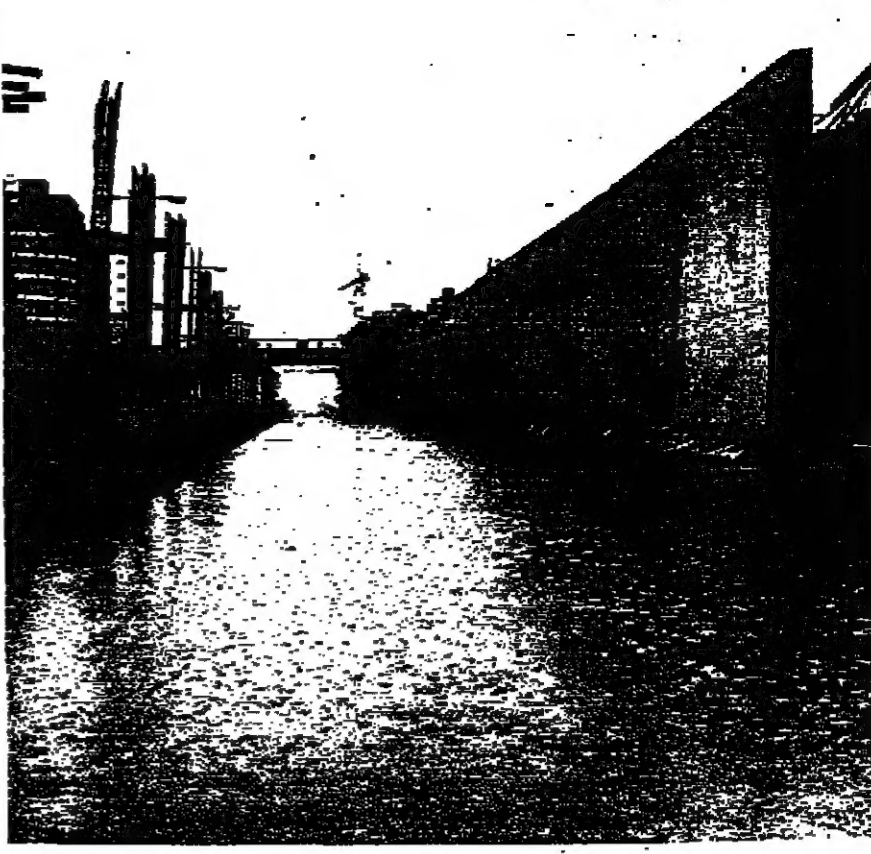
كتبت قرات سمعت ..  
 كتبت :  
 • الفرق بين من لا يضع  
 • قلبه في مزاد علي ومن  
 يضع • قلبه في مزاد علي  
 أن الأول • كاتب • يعرف  
 قيمته • والثاني • لاعب كرة  
 • يبحث عن قيمته !  
 • الثقة تصنع النجاح ..  
 ولكننا نعيش في حياتنا أزمة ثقة  
 فهل نعيش أيضا أزمة  
 نجاح ؟  
 • تنهمني بانني اسرف في  
 حبك .. والمثم بريء حتي  
 تثبت ادانته .. فهل تريد مني  
 أن اخفي الدلائل التي تثبت  
 ادانتي ؟  
 • بين الحياة والموت خطوة  
 واحدة .. ورغم انها  
 • واحدة • فكم هي شاقة لمن  
 يقطعها !!  
 • العاطفي قد يوفق في  
 مواجهة الحب • ولكنه لا يوفق  
 في مواجهة الحياة فالعاطفة  
 ليست ميزة في كل وقت !  
 □ قرات :  
 • الكاتب الاستاذ علي حافظ  
 مقالا جاء فيه أنه ونفر من  
 صحبه كانوا بعد صلاة الفجر  
 يتنقلون بالسيارة الى الحمراء  
 يمشون على ساحل البحر  
 يتدارسون القرآن ويمكنون  
 طويلا على ذلك  
 استوقفني هذه  
 العبارة .. فهم كانوا يمشون  
 على ساحل البحر يتدارسون  
 القرآن  
 أما اليوم فمن يكون على  
 ساحل البحر فهو في ساعة  
 • لهو • وأخشي أن أقول انه  
 أيضا ساعة في الأعراس عن  
 ذكر الله • سبحانه مفر  
 الأحوال !  
 □ سمعت :  
 أن الزميلة • البلاد • في  
 ثوبها القبيح ستكون مفاجأة  
 بحق للجميع • والذين  
 شاهدوا العدد التجريبي الذي  
 أعد قبل الشروع في الإصدار  
 جري • • الجديد  
 يقولون أن • البلاد • ستظل  
 حديث الأوساط الصحفية  
 والقايرة لفترة من الوقت !



العبارات فوق النفق • تسربت منها مياه الأمطار بشكل يدعو لتدخل امانة المدينة قورا ؟

## ملحوظة

• المشاريع الضخمة التي  
 تنفذها الدولة في جميع  
 المدن وقرى المملكة تثير  
 إعجاب كل زائر لبلادنا قبل  
 المواطن ..  
 ولأنك أن مثل هذه  
 المشاريع تأتي بالضرورة  
 لتأمين الحياة الكريمة  
 وراحة المواطن وبدون  
 استثناء نجد أن المشاريع  
 الكبيرة تشمل كل رقة في  
 جميع أنحاء المملكة فالفرق  
 بين المدينة والقرية  
 والبادية • سوى الاحتياج  
 لهذه المشاريع • • لكنه وفي  
 بعض الأحيان وبسبب  
 العوامل الجوية الطارئة  
 تعمل بعض المشاريع  
 لذلك كان من الضروري  
 بمكان وضع خطة لمواجهة  
 مثل هذه الأحوال قبل البدء  
 في تنفيذ أي مشروع



الصورة : من المدينة المنورة حيث يجري الآن تنفيذ بعض الإنفاق هناك وبعد موجة الأمطار الشديدة كانت هذه اللحظة

## تحقيق اليوم

# فيما يتم انشاء ٢٠٠ حديقة جدة ترتدي الحجاب الأخضر



ممشى حديقة حواء في مدينة جدة

أعد الصفحة  
 عبدالله ادريس

□ عدنان حواني • جدة :

في شوارع جدة لا تفتقد عينا تشاهد  
 غريبة من الزمير تكي لفصل احزان  
 العالم • وتطبع المصالح على خديها في كل  
 صباح ملايين الفلوات تقسم لك !  
 وبني إذا كنت تبحث عن الفرح ستجده في  
 كل هذه الاشجار والزهور المنتشرة في حدائق  
 وشوارع جدة • • حيث تعطي المدينة وجهها  
 بهذا الزهر الاخضر وكأنها تخرج من البحر  
 عندما تبتسم لها كل يوم ..  
 بهذه الفصحة ان نبالغ بل ونزده فنقول بان  
 مدينة جدة ثمر البحر الاخضر تحوالت اليوم الى  
 غابة خضراء فهي مدينة جده اليوم اريعت  
 حديقة منتشرة في جميع احيائها وقد اقامت  
 امانة جده مركزا خاصا بالمشجور والحدائق  
 وقد بدأ هذا المركز نشاطه واعيد دراساته  
 ويقول مدير مركز التشجير بالامانة : بان هناك  
 ثلاث مراحل لابد من تنفيذها هذه الخطة قبل  
 ثلاث سنوات : المرحلة الاولى تقتضي التوسع  
 على اساس المساحات الخضراء اي التمدد  
 والعربي • • اما المرحلة الثانية فتستلزم  
 من طريق التوسع على اساس الاشجار  
 الخشبية او التمدد الطولي والدر منها لتعطي  
 عامل الزمن • • وبالنسبة للمرحلة الثالثة  
 فسيتطلب التركيز على تنمية المناظر الطبيعية  
 بالإضافة الى الاهتمام بالتشجير المزهر  
 والزهور الملونة ( الموسمية ) • • وتتوقف  
 من عمل ترميم المياه المستخدمة لري هذه  
 الشجيرات تحتاج الى مياه صافية وعذبة • •  
 وقد بدأ المركز هذه الخطة الموضوعية وحاول  
 قدر الامكان ان يخرج بصورة رغم ان المرحلة  
 الثالثة انتهى منها قريبا لكن لم تنته بصورة  
 المنشورة ..

ويضيف مدير المركز فيقول :

ويتم تأمين المياه لري هذه الشجيرات  
 واحداث القشيش • • من مصير المصدر  
 الاول والاساسي عن كل عشرة شجيرات مكة  
 المثمرة والمصدر الثاني محطة تنقية المياه  
 الجاري جنوب شرق جده ولو انها لا تفي  
 بالكمية المطلوبة التي تحتاجها لري  
 الشجيرات ..  
 وتستلزم الشجيرات والحدائق العامة من  
 مياه لريها حوالي ٢ مليون جالون شهريا اي  
 بمعدل مليون جالون ماء تقريبا كل يوم  
 وتحتاج الى المزيد من المياه للاستهلاك • •  
 وقد بلغت مساحة المناطق المزروعة  
 بالشجيرات اكثر من ٢ مليون م • تقريبا وكذلك  
 التشجير الطولي بلغ ٢٠٠ كم تقريبا وكذلك  
 تقوم ادارة المركز العام للتشجير والحدائق  
 بكل كل جهودها بالتعاون مع مصلحة المياه  
 والجاري بالنسبة للترقية لتوفير المياه اللازمة  
 لتنفيذ مشروع الحزام الاخضر الذي سيجيب  
 جده من جهاتها الثلاث ولكن العائق الوحيد  
 الذي يواجهه هو عدم امكانية وجود المياه  
 الكافية لدى مشروع كبير مثل مشروع  
 الحزام الاخضر وأصل من مصلحة المياه  
 والجاري التركيز على عمل محطة تنقية مياه  
 الجاري ورفع قدرتها لتتواءم بالإضافة الى  
 تحسين نوعية المياه المنتجة الى نسبة ٩٥/١٠٠  
 على الأقل ..

ويضاف الى وجود هذا للمشروع الجبار

يترقب على مشروع عميد شجرة ري تشمل  
 جميع شوارع وحدائق مدينة جده ويستلزم  
 من عملية الري بالواقيات المستخدمة حاليا  
 وتجنب الكثير من المشاكل والمتاعب بالنسبة  
 للحدائق والحدائق الداخلية ..  
 وقد وصل عدد الحدائق في منطقة جدة  
 اكثر من ٤٠٠ حديقة اكبرها الحديقة  
 الصحراوية جنوب شرق الخط السريع وايضا  
 في المساحة الحديقة النباتية في المنطقة  
 الشمالية شرق شارع السمين اما الحدائق  
 الباقية فتعتبر حدائق مقصودات  
 ويقول ايضا عن الحدائق ..

• كما وصل عدد الشجيرات في مدينة جده  
 حتى الآن مليونين ونصف الملايين شجرة في  
 الدرجة الاولى للتشجير وبسبب شجرة الزيتون  
 وشجرة النيم وشجرة الزيتون كما نرى في  
 التساقطات على الجبهات • •  
 • وعن الصعوبات التي تقف حائلا بين ان  
 تكون جده من المدن الخضراء قال  
 ونوعية التربة بجده تعيق الى التربة القلوية  
 العالية وتعتبر غير صالحة للزراعة فتحتاج  
 قدر الامكان ان نضع مواد خاصة تساعد على  
 التغلب على هذه التربة القلوية • •  
 • ويظهر ان الاملاح تتركب معظم الاشجار  
 الموجودة في الكورنيش داخل قمر الامكان  
 ان نأتي بشجيرات من مناطق يشبه جدها العام  
 وقريبا من الشاطئ • شواطيء جده وجوها  
 العلم •  
 • نوعية المياه بديته بعض التربة والشجيرات

• في اواخر شهر  
 صفر الحالي يقادرننا  
 الدكتور عمر الباز  
 رئيس قسم جراحة  
 العظام بمستشفى  
 جده العام  
 ( مستشفى الملك  
 فهد ) والدكتور  
 توفيق صادق متولي  
 طبيب العظام  
 بالقسم الى سويسرا  
 للاشتراك في مؤتمر  
 العظام الذي يعقد  
 هناك • الجدير  
 بذكره ان الدكتور  
 عمر قام بإجراء  
 تمام العمليات  
 للاستفادة منها فيما  
 بعد • •  
 • الاستاذ خالد  
 علي مهنا مدير  
 العلاقات العامة  
 بكلية الاداب  
 بجامعة الملك  
 عبدالعزيز بجده  
 احتفل بالاسبوع  
 الماضي بمناسبة  
 ضمت الامل  
 والاصداق بعد ان  
 رزق بمولودته  
 البكر • •  
 جعلها الله من  
 مواليد الخير واقر  
 بها عين والديها

عبدالله الحارثي

• انضم الى اسرة  
 منطلق • • تم تعيينه  
 مؤخرا مفتويا صحفيا  
 لجريدة المدينة  
 بالاطلاف • • المعروف  
 ان الزميل يحيى قد  
 غلب العمل الصحفي  
 في صفحات الرياض  
 والناب بريدة البلاد •  
 • القى الاستاذ  
 ابراهيم ابو  
 عجمية محاضرة  
 عن فكرة المسرح  
 المدرسي الحديثة في  
 المدارس واهمية  
 دور وزارة المعارف  
 في المسرح • •  
 • بالاسبوع الماضي  
 بمناسبة استلامه  
 منصبه مؤخرا •  
 • للزميل الاستاذ  
 محمد الوكيل مدير  
 تحرير الزميلة  
 جريدة الجزيرة  
 ايتيح بمقدم مولود  
 الذي اسماه  
 • نايف • باقامة  
 حفل شارك فيه  
 الزملاء والاصداق  
 في المجتمع  
 الصحفي • •  
 • تهنيتا للزميل  
 بضيقة الجديد

عبدالله الحارثي

• قطع غير ( الإنسان ) أصبحت هذه متوفرة أكثر من قطع غير السيارات  
 وسعرها أيضا أقل !  
 فاصحاب شركات السيارات مازالوا ( يشطبون ) على فكرة من نظام استيراد  
 السيارات الذي وضعته وزارة التجارة وهو تأمين قطع الغيار • • وحتى اذا  
 كانت القطع متوفرة فليست بالسهلة كما كانت ( الذهب ) • •

• في الطائف وبعد حملة قلم بها الزور هناك تم ( القبض ) على ١٥٢ سائقا • • قبل  
 اصبح من الضروري القيام بحملة لكل شيء حتى يتم تطبيق الانظمة • • ام ان  
 واجب كل شخص وكل مواطن ان يكون لديه كثير من الوعي • •

• الدكتور عبدالرحمن السويلم مدير الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية  
 استطاع تسجيل نقطة ( اعجاب ) من الجميع بعد الجولة للمراجعة له على  
 مستشفيات المنطقة • •

• كما سمعنا احدي مدارس الرياض سجلت فائزته الهاتف بها مليون ونصف • •  
 بهذا تحرك وزير المعارف وامر بحذف « الصفر » من موابك المدارس • • فهل ليس  
 هناك أجهزة حكومية غير المدارس تحتاج الى حذف الصفر ؟

• ملاذ فطنا من عادات وتقاليد • • وماذا أضفنا من ( تقليد ) وتقليعات ؟  
 يقولون : بان الخياطين ( للسيدات ) نسوا بان بلادنا تملك الكثير من  
 التقليد • • وبان كثيرا من السيدات ومن يلبى الوجهة الاجتماعية لابد من  
 خياطة الفساتين عند الخياطة وليس الخياطة !!!

• ومن باب البراءة الاجتماعية ايضا لابد من وجود سائق او اكثر في المنزل • • وخادمة  
 او اكثر • • وربما ايضا ( كلب الحراسة ) له اسم للتليل واخر حقيقي • •

• في الدوائر الحكومية تدخل فتجد ان الثلاث جديد ونظيف ورائح • • وعندما  
 تعود بعد اشهر تظن نفسك اخطأت العنوان وتعتقد ان المكان ليس هو المكان  
 الذي دخلته للمرة الاولى • • تبعا لتحوله الى الثالث قديم • •

• بالرغم من ان قيمة الموارد الأولية للاغنية واحدة وربما يكون لها اعانة من  
 الدولة • • تعد كثير من المطاعم الى رفع الاسعار فتجد ان اسعار المأكولات تتفاوت من  
 مطعم لآخر • •

## عيب الرقيب

• كما هو معروف ان هناك  
 تعليمات تقضي بتسيير  
 الاراضي البيضاء • • وهذا  
 يأتي ضمن التعليمات التي  
 تستهدف اظهار المدن بالشكل  
 اللائق لكن الملاحظ ان كثيرا  
 من الاراضي البيضاء  
 وبمساحات كبيرة لازالت كما  
 هي بالرغم من تواجد العمران  
 بجانبها • • وعندما تشتد  
 الرياح في بعض الاحيان  
 تتحول الشوارع المحيطة بهذه  
 الاراضي البيضاء الى صحراء  
 جمال المدينة وذلك عن طريق  
 التسيير على اصحاب كل  
 الاراضي البيضاء خاصة  
 الموجودة داخل المدينة  
 بتسييرها لاستكمال جمال  
 مدينتنا • •

الحذر

• كما هو معروف ان هناك  
 تعليمات تقضي بتسيير  
 الاراضي البيضاء • • وهذا  
 يأتي ضمن التعليمات التي  
 تستهدف اظهار المدن بالشكل  
 اللائق لكن الملاحظ ان كثيرا  
 من الاراضي البيضاء  
 وبمساحات كبيرة لازالت كما  
 هي بالرغم من تواجد العمران  
 بجانبها • • وعندما تشتد  
 الرياح في بعض الاحيان  
 تتحول الشوارع المحيطة بهذه  
 الاراضي البيضاء الى صحراء  
 جمال المدينة وذلك عن طريق  
 التسيير على اصحاب كل  
 الاراضي البيضاء خاصة  
 الموجودة داخل المدينة  
 بتسييرها لاستكمال جمال  
 مدينتنا • •

الحذر

• كما هو معروف ان هناك  
 تعليمات تقضي بتسيير  
 الاراضي البيضاء • • وهذا  
 يأتي ضمن التعليمات التي  
 تستهدف اظهار المدن بالشكل  
 اللائق لكن الملاحظ ان كثيرا  
 من الاراضي البيضاء  
 وبمساحات كبيرة لازالت كما  
 هي بالرغم من تواجد العمران  
 بجانبها • • وعندما تشتد  
 الرياح في بعض الاحيان  
 تتحول الشوارع المحيطة بهذه  
 الاراضي البيضاء الى صحراء  
 جمال المدينة وذلك عن طريق  
 التسيير على اصحاب كل  
 الاراضي البيضاء خاصة  
 الموجودة داخل المدينة  
 بتسييرها لاستكمال جمال  
 مدينتنا • •

الحذر

• كما هو معروف ان هناك  
 تعليمات تقضي بتسيير  
 الاراضي البيضاء • • وهذا  
 يأتي ضمن التعليمات التي  
 تستهدف اظهار المدن بالشكل  
 اللائق لكن الملاحظ ان كثيرا  
 من الاراضي البيضاء  
 وبمساحات كبيرة لازالت كما  
 هي بالرغم من تواجد العمران  
 بجانبها • • وعندما تشتد  
 الرياح في بعض الاحيان  
 تتحول الشوارع المحيطة بهذه  
 الاراضي البيضاء الى صحراء  
 جمال المدينة وذلك عن طريق  
 التسيير على اصحاب كل  
 الاراضي البيضاء خاصة  
 الموجودة داخل المدينة  
 بتسييرها لاستكمال جمال  
 مدينتنا • •

الحذر

• كما هو معروف ان هناك  
 تعليمات تقضي بتسيير  
 الاراضي البيضاء • • وهذا  
 يأتي ضمن التعليمات التي  
 تستهدف اظهار المدن بالشكل  
 اللائق لكن الملاحظ ان كثيرا  
 من الاراضي البيضاء  
 وبمساحات كبيرة لازالت كما  
 هي بالرغم من تواجد العمران  
 بجانبها • • وعندما تشتد  
 الرياح في بعض الاحيان  
 تتحول الشوارع المحيطة بهذه  
 الاراضي البيضاء الى صحراء  
 جمال المدينة وذلك عن طريق  
 التسيير على اصحاب كل  
 الاراضي البيضاء خاصة  
 الموجودة داخل المدينة  
 بتسييرها لاستكمال جمال  
 مدينتنا • •

الحذر

• كما هو معروف ان هناك  
 تعليمات تقضي بتسيير  
 الاراضي البيضاء • • وهذا  
 يأتي ضمن التعليمات التي  
 تستهدف اظهار المدن بالشكل  
 اللائق لكن الملاحظ ان كثيرا  
 من الاراضي البيضاء  
 وبمساحات كبيرة لازالت كما  
 هي بالرغم من تواجد العمران  
 بجانبها • • وعندما تشتد  
 الرياح في بعض الاحيان  
 تتحول الشوارع المحيطة بهذه  
 الاراضي البيضاء الى صحراء  
 جمال المدينة وذلك عن طريق  
 التسيير على اصحاب كل  
 الاراضي البيضاء خاصة  
 الموجودة داخل المدينة  
 بتسييرها لاستكمال جمال  
 مدينتنا • •

الحذر

• كما هو معروف ان هناك  
 تعليمات تقضي بتسيير  
 الاراضي البيضاء • • وهذا  
 يأتي ضمن التعليمات التي  
 تستهدف اظهار المدن بالشكل  
 اللائق لكن الملاحظ ان كثيرا  
 من الاراضي البيضاء  
 وبمساحات كبيرة لازالت كما  
 هي بالرغم من تواجد العمران  
 بجانبها • • وعندما تشتد  
 الرياح في بعض الاحيان  
 تتحول الشوارع المحيطة بهذه  
 الاراضي البيضاء الى صحراء  
 جمال المدينة وذلك عن طريق  
 التسيير على اصحاب كل  
 الاراضي البيضاء خاصة  
 الموجودة داخل المدينة  
 بتسييرها لاستكمال جمال  
 مدينتنا • •

الحذر

• كما هو معروف ان هناك  
 تعليمات تقضي بتسيير  
 الاراضي البيضاء • • وهذا  
 يأتي ضمن التعليمات التي  
 تستهدف اظهار المدن بالشكل  
 اللائق لكن الملاحظ ان كثيرا  
 من الاراضي البيضاء  
 وبمساحات كبيرة لازالت كما  
 هي بالرغم من تواجد العمران  
 بجانبها • • وعندما تشتد  
 الرياح في بعض الاحيان  
 تتحول الشوارع المحيطة بهذه  
 الاراضي البيضاء الى صحراء  
 جمال المدينة وذلك عن طريق  
 التسيير على اصحاب كل  
 الاراضي البيضاء خاصة  
 الموجودة داخل المدينة  
 بتسييرها لاستكمال جمال  
 مدينتنا • •

الحذر

• كما هو معروف ان هناك  
 تعليمات تقضي بتسيير  
 الاراضي البيضاء • • وهذا  
 يأتي ضمن التعليمات التي  
 تستهدف اظهار المدن بالشكل  
 اللائق لكن الملاحظ ان كثيرا  
 من الاراضي البيضاء  
 وبمساحات كبيرة لازالت كما  
 هي بالرغم من تواجد العمران  
 بجانبها • • وعندما تشتد  
 الرياح في بعض الاحيان  
 تتحول الشوارع المحيطة بهذه  
 الاراضي البيضاء الى صحراء  
 جمال المدينة وذلك عن طريق  
 التسيير على اصحاب كل  
 الاراضي البيضاء خاصة  
 الموجودة داخل المدينة  
 بتسييرها لاستكمال جمال  
 مدينتنا • •

الحذر

• كما هو معروف ان هناك  
 تعليمات تقضي بتسيير  
 الاراضي البيضاء • • وهذا  
 يأتي ضمن التعليمات التي  
 تستهدف اظهار المدن بالشكل  
 اللائق لكن الملاحظ ان كثيرا  
 من الاراضي البيضاء  
 وبمساحات كبيرة لازالت كما  
 هي بالرغم من تواجد العمران  
 بجانبها • • وعندما تشتد  
 الرياح في بعض الاحيان  
 تتحول الشوارع المحيطة بهذه  
 الاراضي البيضاء الى صحراء  
 جمال المدينة وذلك عن طريق  
 التسيير على اصحاب كل  
 الاراضي البيضاء خاصة  
 الموجودة داخل المدينة  
 بتسييرها لاستكمال جمال  
 مدينتنا • •

الحذر

• كما هو معروف ان هناك  
 تعليمات تقضي بتسيير  
 الاراضي البيضاء • • وهذا  
 يأتي ضمن التعليمات التي  
 تستهدف اظهار المدن بالشكل  
 اللائق لكن الملاحظ ان كثيرا  
 من الاراضي البيضاء  
 وبمساحات كبيرة لازالت كما  
 هي بالرغم من تواجد العمران  
 بجانبها • • وعندما تشتد  
 الرياح في بعض الاحيان  
 تتحول الشوارع المحيطة بهذه  
 الاراضي البيضاء الى صحراء  
 جمال المدينة وذلك عن طريق  
 التسيير على اصحاب كل  
 الاراضي البيضاء خاصة  
 الموجودة داخل المدينة  
 بتسييرها لاستكمال جمال  
 مدينتنا • •

الحذر

• كما هو معروف ان هناك  
 تعليمات تقضي بتسيير  
 الاراضي البيضاء • • وهذا  
 يأتي ضمن التعليمات التي  
 تستهدف اظهار المدن بالشكل  
 اللائق لكن الملاحظ ان كثيرا  
 من الاراضي البيضاء  
 وبمساحات كبيرة لازالت كما  
 هي بالرغم من تواجد العمران  
 بجانبها • • وعندما تشتد  
 الرياح في بعض الاحيان  
 تتحول الشوارع المحيطة بهذه  
 الاراضي البيضاء الى صحراء  
 جمال المدينة وذلك عن طريق  
 التسيير على اصحاب كل  
 الاراضي البيضاء خاصة  
 الموجودة داخل المدينة  
 بتسييرها لاستكمال جمال  
 مدينتنا • •

الحذر

• كما هو معروف ان هناك  
 تعليمات تقضي بتسيير  
 الاراضي البيضاء • • وهذا  
 يأتي ضمن التعليمات التي  
 تستهدف اظهار المدن بالشكل  
 اللائق لكن الملاحظ ان كثيرا  
 من الاراضي البيضاء  
 وبمساحات كبيرة لازالت كما  
 هي بالرغم من تواجد العمران  
 بجانبها • • وعندما تشتد  
 الرياح في بعض الاحيان  
 تتحول الشوارع المحيطة بهذه  
 الاراضي البيضاء الى صحراء  
 جمال المدينة وذلك عن طريق  
 التسيير على اصحاب كل  
 الاراضي البيضاء خاصة  
 الموجودة داخل المدينة  
 بتسييرها لاستكمال جمال  
 مدينتنا • •

الحذر

• كما هو معروف ان هناك  
 تعليمات تقضي بتسيير  
 الاراضي البيضاء • • وهذا  
 يأتي ضمن التعليمات التي  
 تستهدف اظهار المدن بالشكل  
 اللائق لكن الملاحظ ان كثيرا  
 من الاراضي البيضاء  
 وبمساحات كبيرة لازالت كما  
 هي بالرغم من تواجد العمران  
 بجانبها • • وعندما تشتد  
 الرياح في بعض الاحيان  
 تتحول الشوارع المحيطة بهذه  
 الاراضي البيضاء الى صحراء  
 جمال المدينة وذلك عن طريق  
 التسيير على اصحاب كل  
 الاراضي البيضاء خاصة  
 الموجودة داخل المدينة  
 بتسييرها لاستكمال جمال  
 مدينتنا • •

الحذر

## عكاظ

جريدة سياسية يومية

استنهاه أحمد عبد القادر عطار  
 سنة ١٣٧٩ هـ - ١٩٦٠ م

## Okaz

A daily newspaper published by  
 Okaz Organization for press &  
 publication

المدير العام  
 إسماعيل أمين مدي  
 رئيس التحرير  
 هاشم عيده هاشم  
 نائب رئيس التحرير  
 بكر محمد كريم  
 مدير التحرير  
 علي محمد مدش  
 حامد عباس

مكتبة عكاظ

ص.ب ٩٦٨ - ٥٠٨ - جدة

P.O. Box 1506 - 9218

تلفون عكاظ - جدة

تلكس - عكاظ - ١٣٦٠

Telex 401360

تليفونات المؤسسة

الاستقبال العام

٦٦٠٥٠٧ ٦٦٠٥٠٣٦

٦٦٠٥١٢ ٦٦٠٥٠٦٦

٦٦٠٥٤٢ ٦٦٠٥٠٥٨

٦٦٥٩٦٦٦ ٦٦٥٩٦٥٥

٦٦٥٢٩٩٦ ٦٦٥٠٦٠

٦٦٥٩٦٥٧

سجل التوزيع - جدة

٦٧١٥٨١ / ٦٧١٠٥٠

شكوى التوزيع ٦٧١٤٨٢٧

مكتبة عكاظ

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧

٦٧١٤٨٢٧







# مجموعة متنوعة من زيوت التشحيم من مصدر موثوق به للسيارات والصناعة والسفن البحرية



تفضلوا بزيارة جناح شركة بترولين لزيوت التشحيم بالمعرض الخامس  
للسيارات (الحارثي بجدة) الفترة من ٢٨ نوفمبر إلى ٥ ديسمبر ١٩٨٢

إن شركة بترولين لزيوت التشحيم (بترولوب) تنتج نوعية ممتازة من الزيوت إضافة إلى أنها تقوم بتصنيع زيوت التشحيم لحساب شركات عالمية أخرى بعلاماتها التجارية. كما أن كافة منتجات بترولين تدعمها خدمات فنية مجانية لعملائها. إن كبريات الشركات العالمية، صانعي المحركات والآلات صادقت على استعمال زيوت بترولين للتشحيم.

تتميز كافة أنواع زيوت التشحيم التي تصنعها شركة بترولين لزيوت التشحيم بالمملكة العربية السعودية بالمستوى العالي المتعارف عليه وقد ظلت هذه الشركة تمد أسواق المملكة في هذا المجال خلال الثلاثة عشر سنة الأخيرة وتقع مصانع شركة بترولين لزيوت التشحيم في كل من جدة والرياض ويبلغ إنتاجها مجتمعة ١,٠٠٠,٠٠٠ برميل في العام.

## شركة بترولين لزيوت التشحيم «بترولوب»

أحدى شركات المؤسسة العامة للبترول والمعادن

جدة: ص ب ١٤٣٢ تليفون ٦٣٦٧٨٢٩ / ٦٣٦٧٤١١ تلكس ٤٠١٦٥٧ بيلت (إس جي برقيا: بترولوب جدة الرياض: ص ب ٣١٩٩ تليفون ٤٠٢٩١٩٥ / ٤٠٣٨٥٣٥ تلكس ٢٠٣٠٤٥ بترولوب (إس جي برقيا: بترولوب الرياض)



# قصة المدرسة التي تحولت إلى ٤٠٠ مدرسة في عسير

## عكاظ تتابع تعليم البنات في عسير

- رغم الطبيعة الوعرة ٠٠ المدارس في كل مكان
- طالبة القرية ٠٠ توفر لها وسائل النقل المريحة
- لسنا حجر عثرة أمام تعيين الخريجات

مدير  
تعليم  
البنات  
بعسير

الكبيرة ٠٠ واليوم في عصر النهضة التعليمية وامتدادها إلى المنطقة وصل عدد مدارس البنات إلى أكثر من ٤٠٠ مدرسة ما بين ابتدائية ومتوسطة وثانوية إلى معاهد ثانوية للمعلمات إلى كليات متوسطة وكليات للتربية تمنح شهادات جامعية بكالوريوس في العلوم الإنسانية والتربية والطب والصيدلة والكليات المهنية والفنية مع قسمة الإمتحان قسم علي السعدي مدير تعليم البنات بعسير تعرف على مدى للتوسع والتطور في تعليم الفتاة السعودية ٠٠

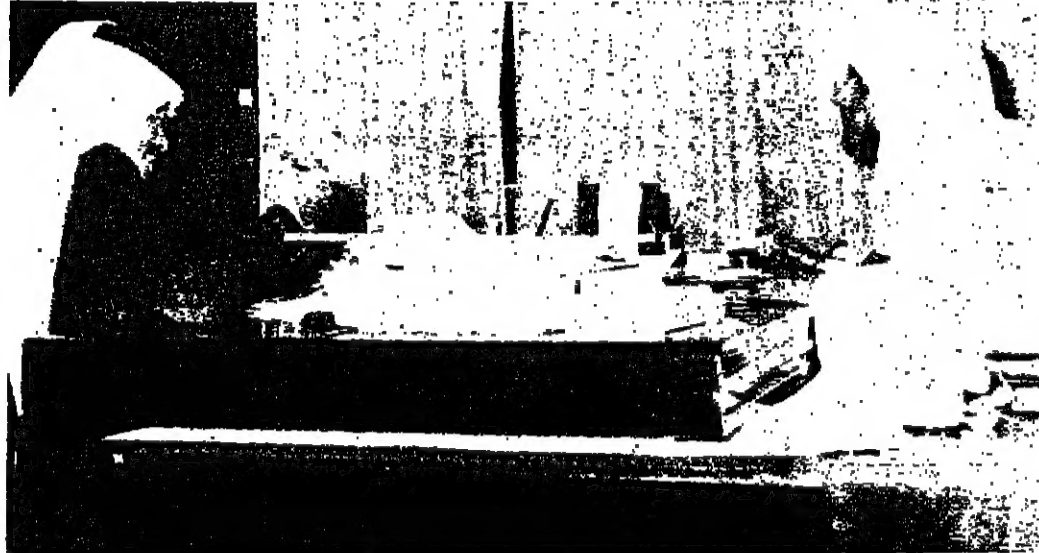
أن تعليم الفتاة في بلادنا خطا خطوات واسعة رغم عدم كفايتها في منطقة عسير التي وصل إليها تعليم الفتاة في وقت متأخر عن بقية مناطق المملكة الأخرى وذلك بسبب طبيعة التضاريس في المنطقة والتي حالت دون وصول الخدمات في وقت مبكر ٠٠

لا نرى في ذلك فقد نشط تعليم البنات بعسير بتطبيق مخطط ٠٠ سنة ١٩٨١م عام ١٩٨١م هناك مدرسة واحدة فقط تخدم المنطقة بأكملها إضافة إلى ١٠٠ مدرسة

## ٥٧٧ وسيلة نقلت تكلفنا ١٥ مليون ريال سنوياً طالباتنا ثالثة في ممر الحياطة حتى توظف الخريجات



فضيلة الاستاذ  
قاسم الشماخي  
مدير تعليم  
البنات بعسير ٠٠



فضيلة مدير تعليم البنات بعسير يتحدث للزميل على الألفي ٠٠

الواقع يكتمل ٠٠ في بداية اللقاء طالبنا من فضيلة الشيخ أن يعطينا فكرة عن تعليم البنات في عسير فقال - في الحقيقة أنا دائماً أتذكر الواقع يكتمل ٠٠ لما نقوم به ليس إلا تنفيذاً لمخطط موضوعه ومدرسة من قبل الدولة وإرسالها كل مواهب المنطقة ليس فقط في مجال التعليم وإنما في جميع المجالات الأخرى ٠٠ وبنات الرشيدة حريصة كل الحرص على توسيع نطاق التعليم سواء البنين أو البنات وليس أقل على ذلك الزيادة الهائلة في عدد المدارس في منطقة عسير والتي وصلت إلى أكثر من ٤٠٠ مدرسة للدراسات التعليمية الثلاث ٠٠

وأخيراً أتينا إلى أوردت التحدث عن تعليم البنات بعسير خلال التسعة عشر عاماً الماضية لما يشهده من هذا الحيز الضيق لاسيما وأن الأهل لن أتحدث بالجزء ويمكن استنتاج التحول الهائل في عدد المدارس لتصبح أكثر من ٤٠٠ مدرسة بعد مدرسة واحدة ٠٠

المعهد يجب أن تكون ثلاث سنوات بعد الكفاءة المتوسطة - نحن نسمى إلى ذلك معهد الحياطة الآن قبل من الابتدائي ٠٠

هل يجوز أن تقلب فتاة لا تحمل الشهادة الابتدائية بصورة استثنائية ٠٠

لا يجوز أن تقلب طالبة غير حاصلة على الابتدائية ٠٠ وتستمر في الدراسة ثلث سنتين وبعد التخرج يمكن أن تنتقل لها محل خياطة في بيتها بعد أن تكون قد أتمت معلومات كافية عن الخياطة - وهذا هو الهدف من معهد الخياطة - إذ أن الفتاة تعيد نفسها وتعيد البيئة المحيطة إذ تقوم بالتصنيع والخياطة لبيات جنسها ٠٠

فكرة القبول بالكفاءة المتوسطة تسمى أن تجد القبول في الرئاسة فهم المشجعون ونس المتفوقون وأقول هذا لأنهم يتفهمون ويفتقدون أننا نقف حجر عثرة أمام تعيين خريجات المعهد ٠٠ والمكاتب التي أرسلناها ثابعا موجودة ومسجلة عندنا ويمكن الأطلاع عليها وأيضاً على الأرواح التي وصلتنا بشأنها ٠٠

أهل وليس وعد ٠٠

الم يكن هناك وعد مسبق من قبل الرئاسة للملتحقين بالمعهد أن هناك وظائف تنتظرهم بعد التخرج ٠٠

لم يحدث أبداً ولم يسبق أن وعدنا بهذا لأنه كيف بعد الإنسان بما لا يستطيع تنفيذه ٠٠ والذين قالوا أننا وعدنا بذلك أقول لهم أما قلنا نأمل بتوظيفهم ولأننا أروا ذلك وأتاهم بنفسي إلى الآن ولكن عملية التوظيف هذه أمك فيها شيئاً ٠٠

ومعنا تعليم الفتاة واستعدادها باكراً بسبق من الاستفادة وكون أن الرئاسة لم تتوافق على التوظيف لهذا شيء خارج عن حدود صلاحيات الإدارة ٠٠ ولهذا كانت فكرة الإدارة في إضافة السنة الثالثة حتى نأهلهما للتوظيف ٠٠

نحن نأخذ هذا الاعتبار عندما نقرر في فتح مدرسة جديدة ٠٠

أولاً أن الدين ٠٠

بأنه شخصياً وأصاحب معي المسؤول المختص بالنقل يبحث عن سيارة على طبيعة المكان ووسائل النقل اللازمة ولكن للأسف أن البعض لا يلتفت بالنقل ولا بطريقة النقل ٠٠

معالجة ٠٠

المعهد والثانوي ٠٠

معاهد التصنيع والخياطة ٠٠

أنشئت أساساً في المنطقة من أجل أن يستفيد منها أكبر عدد من الفتيات ٠٠

قال أي مدى وصل نجاح هذه المعاهد وما هي الوظائف التي يمكن للخريجة أن تتحقق بها ٠٠

هذا سؤال جيد ولعل أن أشرح رأي الإدارة في هذا الموضوع ٠٠

الفرصة للتوظيف ٠٠

يحرص الاخلاق الفاضلة والآداب الحسنة واحترام المدرسة والمدرس ويتابع الابن أو الابنة ويطلع على الاجابات المثبتة لأحد أن النتائج ستكون جيدة ٠٠

١٥ مليون ريال للنقل ٠٠

ننتقل فضيلة الاستاذ إلى موضوع آخر له علاقة مباشرة بالعملية التعليمية وهو وسائل النقل ٠٠

أولياء الأمور يشكون من وسائل النقل ٠٠

لعل أن أقول بلا غش ولكن الحقيقة وبما على الواقع المأموس ٠٠

المنطقة تتوزع بأعداد كبيرة وكما ذكرت لك من قبل أنها تقرب من ٦٠٠ وسيلة خلال العام الدراسي ٠٠

وبما في هذا العام زاد العدد كثيراً نتيجة لانتاج المزيد من المدارس وسوف تتدلى إذا عرفت أننا نصرف على هذه الوسائل سنوياً ما لا يقل عن ١٥ مليون ريال بالإضافة إلى مسافريات وسائل النقل الأخرى الخاصة بالرئاسة والتي هي عبارة عن سيارات مخصصة للندن في منطقة عسير ٠٠

وفي الحقيقة هناك مشكلة كبيرة تراجعتنا للأسف من أرواح الأمور أنفسهم فبدلاً من تعاونهم معنا فإن كلا منهم يريد وسيلة خاصة لبيته ٠٠

نحارب هذه المشكلة ٠٠ وعلى الرغم مما تتم به الإدارة من أنها لم تلبى رغبات بعض أولياء الأمور فائتي ذلك أن جميع طالباتنا في مدارس المنطقة يتلقن بوسائل نقل سواء كانت مملوكة للرئاسة أو مملوكة ٠٠

والإدارة تبدل كل جديداً ولكن في حدود الأنظمة والتعليمات الصادرة لنا ٠٠

لأعجب من بعض الآخرة المواطنين سأمهم أنه الذين يملكون ثياباً رخيصة حتى لو تجاوزت المسؤول التعليمات هذا طبعاً من المستحيل تحقيقه ٠٠

ربما تكون وعورة الطرق هي التي تدفع أولياء الأمور لهذه الطلبات الخاصة ٠٠

نحن نحاول أن نجمع أكبر عدد ممكن من البيوت المتقاربة في وسيلة واحدة بحيث نوفر على الطالبات وعلى الإدارة وأيضاً على خزانة الدولة ٠٠

ولكن أن يأتي كل واحد في سيارته الخاصة يتأخر وسيكون أو ثلاث ليستفيد من سيارتها شخصياً فهذا تحاليل وتساويل ونحن بدورنا ٠٠

وإذا كان البيت محافظاً ومتعاوناً ٠٠

ولا شك أن للبيت دور كبير في جعل الطالبة تحسن بالمسؤولية وتعرف دورها في المدرسة ٠٠

وإنها يجب أن تتدبر تماماً للمدرسة ٠٠

وعندنا نخال من الطالبات المتوقات تشجع حقيقة للفرح في حين يشعر البعض من الطالبات بصعوبة المواد ولكن الصعوبة في الحقيقة ناتجة من قصور الطالبة نفسها ٠٠

لا ترى أن البيت والبيئة التي تعيش فيها الطالبة لهما تأثير كبير على رفع مستوى الطالبة العلمي ٠٠

هذا لا شك فيه فليفتت هو المدرسة الأولى وهو المجتمع الأول للمفكر الذي يجب أن يتعاون مع المجتمع الأكبر والمدرسة أحدهم ٠٠

وإذا كان البيت محافظاً ومتعاوناً ٠٠

ولا شك أن للبيت دور كبير في جعل الطالبة تحسن بالمسؤولية وتعرف دورها في المدرسة ٠٠

وإنها يجب أن تتدبر تماماً للمدرسة ٠٠

وعندنا نخال من الطالبات المتوقات تشجع حقيقة للفرح في حين يشعر البعض من الطالبات بصعوبة المواد ولكن الصعوبة في الحقيقة ناتجة من قصور الطالبة نفسها ٠٠

لا ترى أن البيت والبيئة التي تعيش فيها الطالبة لهما تأثير كبير على رفع مستوى الطالبة العلمي ٠٠

هذا لا شك فيه فليفتت هو المدرسة الأولى وهو المجتمع الأول للمفكر الذي يجب أن يتعاون مع المجتمع الأكبر والمدرسة أحدهم ٠٠

وإذا كان البيت محافظاً ومتعاوناً ٠٠

ولا شك أن للبيت دور كبير في جعل الطالبة تحسن بالمسؤولية وتعرف دورها في المدرسة ٠٠

وإنها يجب أن تتدبر تماماً للمدرسة ٠٠

وعندنا نخال من الطالبات المتوقات تشجع حقيقة للفرح في حين يشعر البعض من الطالبات بصعوبة المواد ولكن الصعوبة في الحقيقة ناتجة من قصور الطالبة نفسها ٠٠

لا ترى أن البيت والبيئة التي تعيش فيها الطالبة لهما تأثير كبير على رفع مستوى الطالبة العلمي ٠٠

هذا لا شك فيه فليفتت هو المدرسة الأولى وهو المجتمع الأول للمفكر الذي يجب أن يتعاون مع المجتمع الأكبر والمدرسة أحدهم ٠٠

وإذا كان البيت محافظاً ومتعاوناً ٠٠

ولا شك أن للبيت دور كبير في جعل الطالبة تحسن بالمسؤولية وتعرف دورها في المدرسة ٠٠

وإنها يجب أن تتدبر تماماً للمدرسة ٠٠

وعندنا نخال من الطالبات المتوقات تشجع حقيقة للفرح في حين يشعر البعض من الطالبات بصعوبة المواد ولكن الصعوبة في الحقيقة ناتجة من قصور الطالبة نفسها ٠٠

لا ترى أن البيت والبيئة التي تعيش فيها الطالبة لهما تأثير كبير على رفع مستوى الطالبة العلمي ٠٠

هذا لا شك فيه فليفتت هو المدرسة الأولى وهو المجتمع الأول للمفكر الذي يجب أن يتعاون مع المجتمع الأكبر والمدرسة أحدهم ٠٠

وإذا كان البيت محافظاً ومتعاوناً ٠٠

ولا شك أن للبيت دور كبير في جعل الطالبة تحسن بالمسؤولية وتعرف دورها في المدرسة ٠٠

وإنها يجب أن تتدبر تماماً للمدرسة ٠٠

وعندنا نخال من الطالبات المتوقات تشجع حقيقة للفرح في حين يشعر البعض من الطالبات بصعوبة المواد ولكن الصعوبة في الحقيقة ناتجة من قصور الطالبة نفسها ٠٠

لا ترى أن البيت والبيئة التي تعيش فيها الطالبة لهما تأثير كبير على رفع مستوى الطالبة العلمي ٠٠

هذا لا شك فيه فليفتت هو المدرسة الأولى وهو المجتمع الأول للمفكر الذي يجب أن يتعاون مع المجتمع الأكبر والمدرسة أحدهم ٠٠

وإذا كان البيت محافظاً ومتعاوناً ٠٠

ولا شك أن للبيت دور كبير في جعل الطالبة تحسن بالمسؤولية وتعرف دورها في المدرسة ٠٠

وإنها يجب أن تتدبر تماماً للمدرسة ٠٠

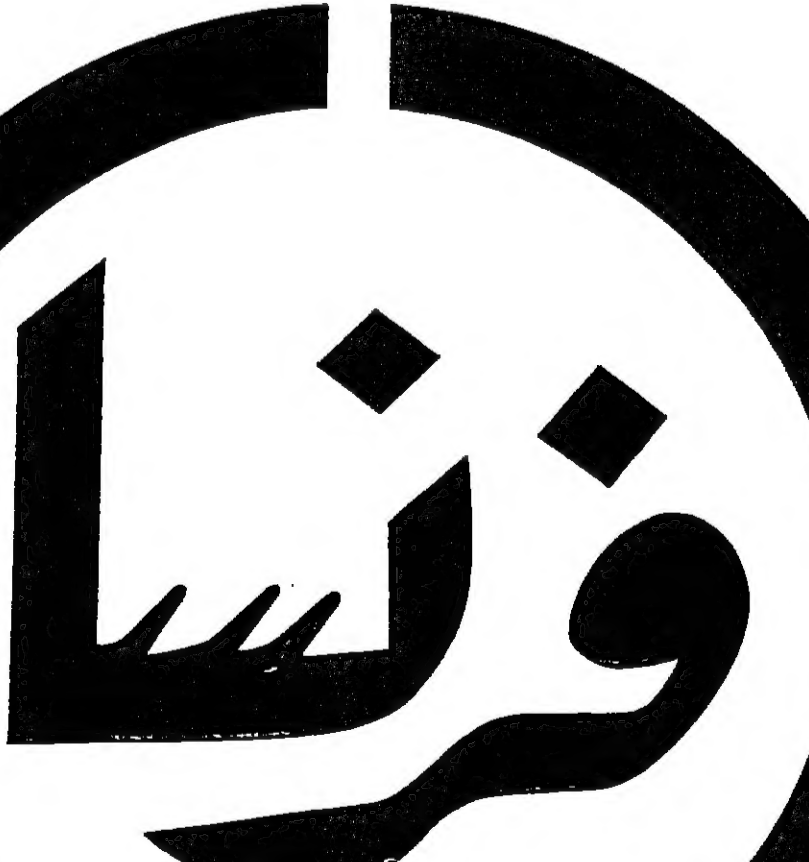
وعندنا نخال من الطالبات المتوقات تشجع حقيقة للفرح في حين يشعر البعض من الطالبات بصعوبة المواد ولكن الصعوبة في الحقيقة ناتجة من قصور الطالبة نفسها ٠٠

لا ترى أن البيت والبيئة التي تعيش فيها الطالبة لهما تأثير كبير على رفع مستوى الطالبة العلمي ٠٠

هذا لا شك فيه فليفتت هو المدرسة الأولى وهو المجتمع الأول للمفكر الذي يجب أن يتعاون مع المجتمع الأكبر والمدرسة أحدهم ٠٠

وإذا كان البيت محافظاً ومتعاوناً ٠٠

## كأن الزمن لا يمضي على



تبقى  
عصور عريقة  
على أصالتها  
وتبقى جودة الدجاج  
كاملة من ريف فرنسا  
المنافس فتجربوا أنتم على دجاج  
شهيق بجودته الطبيعية ٠٠



الدجاج الفرنسي  
لجعل كل وجبة وليمة

(الدجاج الفرنسي دجاج خلأب)



الشركة السعودية الموحدة للخطوط الجوية  
فرق الطواريء في خدمتك  
خلال الـ ٢٤ ساعة

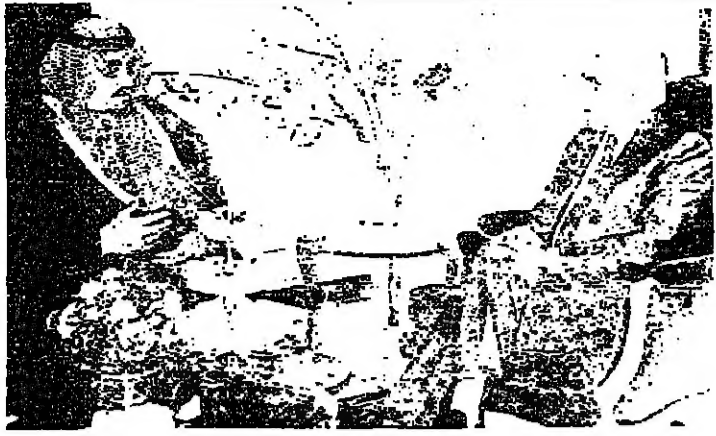
جدة	مكة المكرمة
٦٣١ ١٤٤٧	٥٧٤٠٢٢/٢/٤
٦٣١ ١٤٤٩	٥٤٢٤٢٣
٦٣١ ١٤٧٤	٥٤٢٤٨٩
٦٣١ ١٤٥٧	٥٥٢٢١٢٩

المدينة المنورة	الرياض
٨٢٣ ٧٢١٦	٧٢٢٣ ٤١/٢
٨٢٣ ٥٨٦٠	٧٤٦٩٩٠
٨٢٣ ٩٣٤٤	٧٢٥ ١٥٢٦
٨٢٦ ٤٩٥٦	٥٧٤١٤٢٠

الرياض	الدمشق
٨٢٣ ٧٢١٦	٨٢٣ ٧٢١٦
٨٢٣ ٥٨٦٠	٨٢٣ ٥٨٦٠
٨٢٣ ٩٣٤٤	٨٢٣ ٩٣٤٤
٨٢٦ ٤٩٥٦	٨٢٦ ٤٩٥٦

الرياض	الدمشق
٨٢٣ ٧٢١٦	٨٢٣ ٧٢١٦
٨٢٣ ٥٨٦٠	٨٢٣ ٥٨٦٠
٨٢٣ ٩٣٤٤	٨٢٣ ٩٣٤٤
٨٢٦ ٤٩٥٦	٨٢٦ ٤٩٥٦





جانب من المباحثات السعودية الجزائرية

## زيارة الفهد للجزائر بداية تحرك سياسي خليجي عربي نحو التصانم العربي والإسلامي

وتعتبر زيارة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المنفردة خلال الأسبوع الماضي البداية العملية التي يتوقع المراقبون أنها ستشعل من حجم هذا التحرك على الساحتين الخليجية والعربية بهدف إيجاد الحلول الناجحة للأزمات المستعصية ومنها الحرب العراقية الإيرانية والأزمة اللبنانية.

يسود اعتقاد عام بأن المنطقة الخليجية دخلت مرحلة جديدة من التحرك السياسي النشط الذي يعد امتداداً مباشراً لما تقرر خلال القمة الثالثة ولاستمرار الحرب العراقية الإيرانية والاهتمام العالمي بمجمل أحداث منطقة الشرق الأوسط.

### في ختام أعمالها لجنة المياه :

## تطالب بتعريف المياه المعدنية تجنباً لأخطار التلوث

ق.ن. ١ - النوبة :  
اختتمت لجنة المياه المعدنية التابعة للامانة العامة الصحية لدول الخليج العربية اجتماعاتها بالندوة والتي شارك فيها وفود تمثل المملكة العربية السعودية والكويت ودولة الامارات العربية والبحرين وسلطنة عمان إضافة الى دولة قطر.

انقل منية منعا للتلوث... ولا يمكن قد سبق استخدامها في نقل المبيدات الحشرية أو أية مواد سامة أو ضارة كما يجب أن يكون التلوث في درجة حرارة لا تتعدى ١٠ درجات مئوية أي تغير لرواسل المياه بعيداً عن أي مصدر للتلوث.

### في ختام أعمالها لجنة الحفر :

توصي بـ :  
تنمية الامكانات والخبرات الخليجية في مجال الحفر

ق.ن. ١ - النوبة :  
انضمت لجنة الحفر والعمليات الصناعية التي نظمتها هيئة منظمة الاقطار العربية المتعددة للبحر ابيك بالتعاون مع وزارة التنمية والصناعة البحرينية بضرورة تنمية الامكانات العلمية والفنية والبحريات الفنية المتوفرة في مجال الحفر والعمليات الصناعية له من طريق إنشاء مركز عربي للبحريات والبحرية وتزويده بالمعدات والمواد اللازمة لهذه المراكز على المستوى الوطني.

ودعت الدول الى تبادل الخبراء والفنيين العرب لغرض تبادل الخبرات فيما بين الاقطار والشركات العربية وتشكيل مجموعة عمل متخصصة لدراسة إمكانية توحيد الانسج والتعليمات التي تتعلق بالحالة الفنية لتكوير الحفر في الاقطار الأعضاء بحيث تشمل مواصفات الوظائف والبنية للمصالحين على أجهزة الحفر أو العمليات الصناعية والناظمة الحوافر وتزويدها بالمعدات الحفر باستطاعة العربية غير الأعضاء من دول اجنبية.

### مؤتمر الشركات البحرية يوصي بتوسيع مجال الخدمات لتحقيق أكبر فائدة

ق.ن. ١ - النوبة :  
انضمت لجنة المياه المعدنية التابعة للامانة العامة الصحية لدول الخليج العربية اجتماعاتها بالندوة والتي شارك فيها وفود تمثل المملكة العربية السعودية والكويت ودولة الامارات العربية والبحرين وسلطنة عمان إضافة الى دولة قطر.

### اجتماع المجلس المركزي حدث كبير في الثورة الفلسطينية

وام - و.م - الشارقة :  
وصفت صحيفة الخليج في تعليقه أمس اجتماع المجلس المركزي الفلسطيني في دمشق بأنه حدث له دلالة كبيرة لأنه يمثل الدورة السادسة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني وبعد فترة غير قليلة على انتخاب قوات المقاومة الفلسطينية من بيروت وحيث طرحت خيارات لحل المسألة الفلسطينية عربياً ودولياً جرى اختيارها على الأرض وتحدثت أزماتها المواقف الملتزمة.

### للتلغز اللغوي وسبل مواجهة التهمور في سوق الاسعار العالمية :

وقد تلتى هذه المشاورات استجابة للتقرير الذي اطلعه دول مجلس التعاون خلال اجتماع وزراء تخطيطها مؤخراً في مسقط من انهاء ان تستمر طويلاً في تحمل التهمور حول مجمل القضايا العربية والاسلامية والاقتصادية، ولعل هذا ما اكده البيان الختامي الذي صدر في ختام المباحثات وتناول اهتمام البلدين بالوضع في منطقة الخليج العربي من جراء استمرار الحرب العراقية الإيرانية.

### وتدعى زيارة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز للجزائر

وقد تلتى هذه المشاورات استجابة للتقرير الذي اطلعه دول مجلس التعاون خلال اجتماع وزراء تخطيطها مؤخراً في مسقط من انهاء ان تستمر طويلاً في تحمل التهمور حول مجمل القضايا العربية والاسلامية والاقتصادية، ولعل هذا ما اكده البيان الختامي الذي صدر في ختام المباحثات وتناول اهتمام البلدين بالوضع في منطقة الخليج العربي من جراء استمرار الحرب العراقية الإيرانية.

### السبل لمواجهة التحدي الذي تواجهه

الامة العربية... قد قام جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز الأسبوع الماضي بزيارة رسمية للجزائر بمجموعة من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد. وقد التقي الزبارة بالرئيس الجزائري وأجرى مباحثات حول مجمل القضايا العربية والاسلامية والاقتصادية، ولعل هذا ما اكده البيان الختامي الذي صدر في ختام المباحثات وتناول اهتمام البلدين بالوضع في منطقة الخليج العربي من جراء استمرار الحرب العراقية الإيرانية.

### وتدعى زيارة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز للجزائر

وقد تلتى هذه المشاورات استجابة للتقرير الذي اطلعه دول مجلس التعاون خلال اجتماع وزراء تخطيطها مؤخراً في مسقط من انهاء ان تستمر طويلاً في تحمل التهمور حول مجمل القضايا العربية والاسلامية والاقتصادية، ولعل هذا ما اكده البيان الختامي الذي صدر في ختام المباحثات وتناول اهتمام البلدين بالوضع في منطقة الخليج العربي من جراء استمرار الحرب العراقية الإيرانية.

### والد ساهمت الترتيبات الموحدة لدول

منطقة الخليج العربي في صياغة مواقف متجانسة تجاه القضايا المطروحة على الساحة العربية وساهمت بقتلي في إيجاد موقف قوي يدفع باتجاه إيجاد مخرج لآزمات المنطقة.

### وتدعى زيارة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز للجزائر

وقد تلتى هذه المشاورات استجابة للتقرير الذي اطلعه دول مجلس التعاون خلال اجتماع وزراء تخطيطها مؤخراً في مسقط من انهاء ان تستمر طويلاً في تحمل التهمور حول مجمل القضايا العربية والاسلامية والاقتصادية، ولعل هذا ما اكده البيان الختامي الذي صدر في ختام المباحثات وتناول اهتمام البلدين بالوضع في منطقة الخليج العربي من جراء استمرار الحرب العراقية الإيرانية.

## اجعل موظفيك أكثر إنتاجية

يمكن لكل منظمة أن تكون أكثر ربحية لو كان موظفوها أكثر فعالية، ولو حذف الإجراءات التي تستنفذ الوقت وقللت من الخزون، وزادت من فعالية انتاجها ونشئت أنظمة حاسبها وقواتيرها وسيرولها والتفتية.

## فرصة مثالية لاختيار كمبيوتر

سوف تتمكن في المعرض من الاطلاع على كتب على كل شيء ذي أهمية في أجهزة الكمبيوتر. فيمكنك هناك المقارنة بين الأنظمة المختلفة المتوفرة في الخليج، كما يمكنك أن تعرف على أحدث التطورات في الأجهزة الأساسية والبرامج والمستلزمات وأجهزة معالجة النصوص والاضافات وكذلك خدمات التدريب. كما ستقابل استشاريي الكمبيوتر أشخاصين من سياسيونك في تحديد احتياجاتك وتقديم لك النصيحة في كيفية اختيار وتركيب الكمبيوتر.

### ستجد في المعرض أحدث ما توصلت إليه شركات (آي بي إم) و

«ان سي آي» و «داتا جرنال» و «وانج» و «ستام» و «هيني ويل» و «دي آي سي» و «آبل» و «كودور» و «دي تشال» و «سوبر برين» و «هيويت باكارد» و «فيليس» و «سيكون» و «هوسكين» وكثير غيرها - جميعها تحت سقف واحد - في قاعة المعارض المكيفة في مركز دبي التجاري الدولي.

## ١٦-١٣ ديسمبر خذ موعداً مع أجهزة الكمبيوتر

لا تدع هذه الفرصة الثمينة تغتربك لزيارة أجل عرض كمبيوتر في الخليج. للحصول على تذكرة مجانية، اتصل بتلكس رقم ٤٧٤٧٤ ديتك أي أم دبسي، أو ابرز بطاقة عمك عند الوصول.

يفتح المعرض فقط للزوار من رجال الأعمال والتجارة والمسؤولين الحكوميين المهتمين جدياً بأجهزة الكمبيوتر. يتم اختيار الأطفال ١٢ عاماً فما فوق، بصحبة مراقبين سواء يوم الخميس فقط.

الأدمنان من ١٢:٠٠م - ١٠:٠٠م  
المعارض في: مركز دبي التجاري الدولي  
في: ١٦-١٣ ديسمبر ١٩٨٢م  
او جمعة ٦٥١٩٨٠



## معرض ومؤتمر الخليج الثاني للكمبيوتر

مركز دبي التجاري الدولي  
١٦-١٣ ديسمبر

يفتح يومياً من ١٠-١٠م ومن ٩-٥

قام بتنظيمه : شركة إدارة المركز التجاري  
م.ب. ٩٢٩٢، دبسي - الامارات العربية المتحدة  
هاتف : ٤٧٢٠٠، تلكس : ٤٧٤٧٤ ديتك أي أم

## توصية هامة للجنة التريسية والثقافة الموسيقية بالوطن العربي

ق.ن. ١ - الدوحة :  
اختتمت لجنة التريسية والثقافة الموسيقية المنبثقة عن المجمع العربي للموسيقى التابع لجامعة الدول العربية اجتماعاتها في الدوحة أول أمس والتي استمرت أربعة أيام.

وقد تمت في الجلسة الختامية لاجتماعات اللجنة السيد عبدالمجيد نعم مدير المجمع الموسيقي وعضو المجلس التنفيذي للمجمع العربي عن دولة قطر والذي رأس اجتماعات اللجنة فكانت من نتائج هذه الاجتماعات سيكون لها اثر كبير على التريسية والثقافة الموسيقية في الوطن العربي وان اتفاداً في التريسية والتي تأخذ بالاعتبار دولة قطر الفنون عامة والموسيقى خاصة.

وقال السيد نعم ان اجتماعات اللجنة اثرت التريسية والثقافة الموسيقية بما تقدم اليها من ابحاث جديدة ومهمة من وفد دولة قطر والوفد العربية المشتركة في هذه الاجتماعات والمناقشات الجادة التي تمت لهذه البحوث العلمية التي تعد ملامحاً مستقبلية في التريسية والثقافة الموسيقية على امتداد الوطن العربي.

وتحدث السيد نعم عن بعض الامم العلم للمجمع الموسيقي العربي فاقرب من شركة دولة قطر على استضافتها لهذه الاجتماعات الناجمة التي ستكون لها نتائج مشيرة في مسيرة حركة الموسيقى العربية والارتقاء بالتريسية والثقافة الموسيقية وبورها في اعداد الانسان العربي الجديد.. كما ارب عن تقديمه لجهود ووجدت وفد دولة قطر في هذه الاجتماعات وتكر أنه سيتم الاستفادة من هذه البحوث العلمية في المجمع العربي للموسيقى بعرضها على المؤتمر القادم للمجمع.

كما التى السيد نعم على نائب رئيس المجمع العربي للموسيقى كلمة اشاد فيها بتناقل اجتهادات اللجنة التي اكده انها سيكون لها مردود جيد تربوياً ومهنياً في الوطن العربي.

وكانت لجنة التريسية والثقافة الموسيقية المنبثقة عن المجمع العربي للموسيقى قد ناقشت خلال اجتماعاتها التي تعبر الأولى من نوعها في دولة قطر عدد من الموضوعات المتعلقة بالتريسية والثقافة الموسيقية من بينها الموسيقى ومشكلاتها في الوطن العربي والتريسية الموسيقية في قطر.. ومشكلات التريسية الموسيقية في تونس.. وبنيل العمل في المسوحات الميدانية..

كما ناقشت لجنة التريسية قرارات وتوصيات الدورة السابقة للجنة التي عقدت في الجزائر... ولكت أهمية المتابعة للتأنيدي لهذه التوصيات مع التركيز على مبدأ العمل بالاولويات ومراعاة الامكانات المالية للمجمع العربي للموسيقى والبدء في تنفيذ مشروع طبع اليوم الخامس بمجموعة الاسطوانات

# كافيه

يقابل بالترحاب في جميع المطابخ في كافة أنحاء المملكة

# الجمعية الموسيقية

التي تتولى على الاغاني الشعبية العربية... والجمعية الموسيقية بالبحرين... والجمعية الموسيقية بالقطر... والجمعية الموسيقية بالكويت... والجمعية الموسيقية بالعمان... والجمعية الموسيقية بالبحرين... والجمعية الموسيقية بالقطر... والجمعية الموسيقية بالكويت... والجمعية الموسيقية بالعمان...

الجمعية الموسيقية بالبحرين... والجمعية الموسيقية بالقطر... والجمعية الموسيقية بالكويت... والجمعية الموسيقية بالعمان... والجمعية الموسيقية بالبحرين... والجمعية الموسيقية بالقطر... والجمعية الموسيقية بالكويت... والجمعية الموسيقية بالعمان...

الجمعية الموسيقية بالبحرين... والجمعية الموسيقية بالقطر... والجمعية الموسيقية بالكويت... والجمعية الموسيقية بالعمان... والجمعية الموسيقية بالبحرين... والجمعية الموسيقية بالقطر... والجمعية الموسيقية بالكويت... والجمعية الموسيقية بالعمان...



## مكوك الفضاء الأمريكي يكتشف : وجود أنهار أطول من النيل في مصر

أف ب - واشنطن : ذكرت مجلة سانس الأمريكية الأسبوعية في عددها الأخير أن بعض صور الرادار الجديدة التي التقطها مكوك الفضاء الأمريكي أظهرت وجود أنهار قديمة غير المعروفة والأكبر طولا من النيل تحت رمال الصحراء الجنوبية الغربية في مصر .. وقد تم التعرف على هذا الاكتشاف نتيجة لجهود فريق من علماء الجيولوجيا في جامعة كولومبيا في نيويورك الذين زودوا برادار مصوري جون مكيني الذي رأس فريق البحث والذي يعمل في الهيئة الجيولوجية الأمريكية .. كشف هذا الفريق عن أنهار قديمة بطولها ١٠٠ ميل في مصر .. وقد سمح الجبال القديمة في هذه المنطقة للرادار بالوصول إلى عمق ١٠٠ متر تحت سطح الأرض ..

## فيما انتخب رئيسا للحكومة اليابانية :

## ناكاسوني: أولوية لتحسين العلاقات الأمنية مع أمريكا

أف ب ( طوكيو ) : انتخب البرلمان الياباني أمس ياسوهيرو ناكاسوني رئيسا للحزب الليبرالي الديمقراطي رئيسا للحكومة اليابانية بأغلبية ساحقة ..

والذي أصبح ناكاسوني ٦٤ عاما رئيس الوزراء رقم ٤٤ ورئيس الوزراء رقم ٢٧ منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية ..

أما المرشحين الآخرين فكانوا إيشيرو سوكاتا رئيس الحزب الاشتراكي الياباني ( أم لحزب المعارضة ) ويوشيكازا تسونوكي رئيس حزب توميتا ويوشيكازا سكاتي رئيس الحزب الديمقراطي الاشتراكي ويكيتشي ياماموتو رئيس الحزب الشيوعي الياباني وستيتشي تاجاوا ممثل الحزب الليبرالي الجديد ..

وذكر المستشارون في الحزب الليبرالي الديمقراطي أن تشكيل الحكومة الجديد سيستغرق خلال ساعات وأرجح مصادر سياسية أن يشتركوا في ذلك كان يشغل منصب وزير التجارة الدولية والصناعة في حكومة سوزوكي سوسيجي ووزيرا الخارجية وسكرتيرا عاما مساعدا للحزب الليبرالي الديمقراطي أما تويويوكو توكيتشي وزير المالية فسيظل في منصبه ..

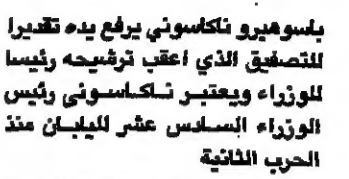
وكانت حكومة رئيس الوزراء السابق سوزوكي قد استقالت بأكملها ميتا صباح أمس ..

ناكاسوني يعزّز زيارة واشنطن

يبدأ ناكاسوني زيارته لأمريكا في ١٢ من الشهر الجاري حيث سيجتمع مع الرئيس رونالد ريغان في واشنطن لبحث العلاقات بين البلدين ..

وقد تمت ناكاسوني بتأييد قوي من قبل الأجنحة الثلاثة التي تتشعب باليابانية في الحزب خلسة أكثرها عددا ( ١٠٨ من البرلمانيين من بين ١٢٦ ) بزعمه ناكاسونا ..

وهل يمكن بعد ذلك نقل فوز ناكاسوني حزبه سلفه بالسياسة لاجتماع الأجنحة الثلاثة إلى ناكاسوني الذي بدأ بالهزيمة هو الزعيم السابق ..



ياسوهيرو ناكاسوني يرفع يده تقديرا للتصديق الذي أعقب ترشيحه رئيسا للوزراء ويعتبر ناكاسوني رئيس الوزراء السادس عشر لليابان منذ الحرب الثانية ( صورة هاتفية لحظتها )

## شاوشيسكو والصباح

يبحثان القضية الفلسطينية

أف ب - أديس أبابا : الكونغرس الجديد الرئيس الروماني نيكولاوشاوشيسكو اليوم زيارة رسمية للكونغرس في واشنطن ..

وذكرت صحيفة الرأي العام الكونغرس أمس نقلا عن مصادر دبلوماسية أن الرئيس الروماني نيكولاوشاوشيسكو يسعى حاليا للقيام بجولة جديدة تهدف إلى إيجاد حل للأزمة الشرق الأوسط والقضية الفلسطينية ..

## ميتران لصحيفة لوموند :

حان الوقت لإنهاء التدخلات والضغط الأجنبية في قسطنطينية

أف ب - باريس : أعلن الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران في حديث أدلى به أول أمس لصحيفة لوموند أن الوقت قد حان لكي تتخلص قسطنطينية من التدخلات الأجنبية والضغط عليها ..

وأضاف الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران في حديث أدلى به أول أمس لصحيفة لوموند أن الوقت قد حان لكي تتخلص قسطنطينية من التدخلات الأجنبية والضغط عليها ..

## شركة الملاحة العربية المتحدة

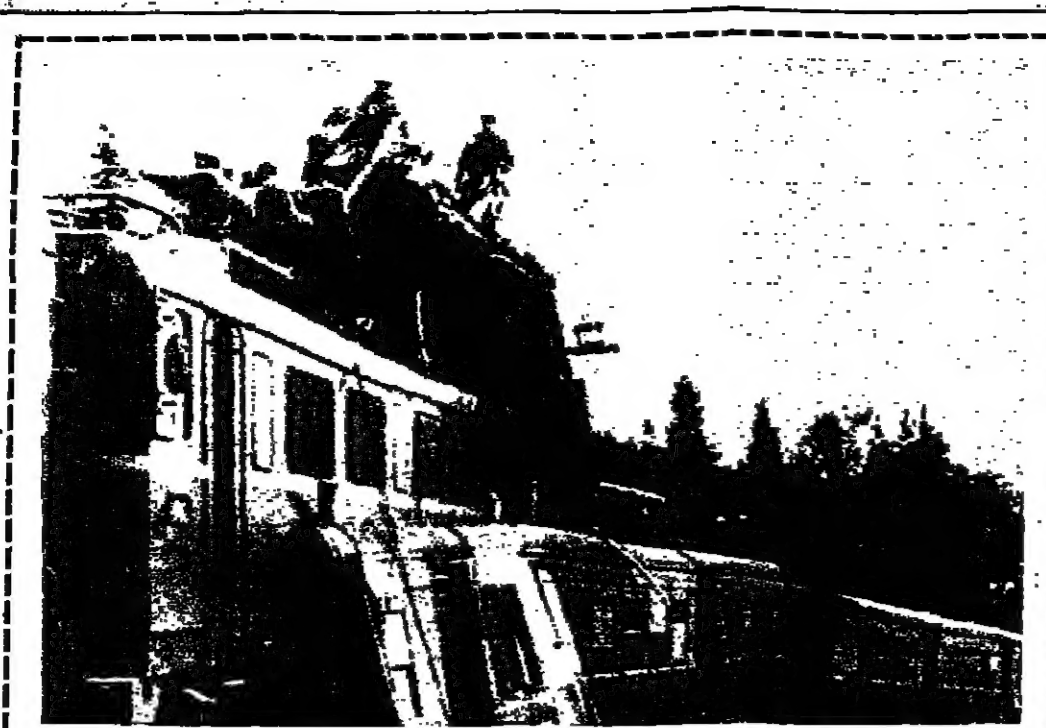
السادة المستوردون يسر شركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطني للمملكة العربية السعودية أن تعلن عن وصول البواخر الآتية إلى الموانئ المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه :

اسم البواخر	تاريخ الوصول	ميناء الوصول
أحمد الفاتح الشدادية	٨٢/١١/٢٤	الجبيل
عشرفات ابن يونس ابن جبير	٨٢/١١/٢٦	الجبيل
	٨٢/١١/٢٨	جدة
	٨٢/١١/٢٠	جدة
	٨٢/١١/٢٠	جدة

يرجى من السادة المستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقا لبوالص الشحنة الأصلية لتتأخر أي تأخير قد ينتج عنه تلف بالبضاعة أو رسوم أرضيات.

الوكيل : يوسف بن أحمد كانو

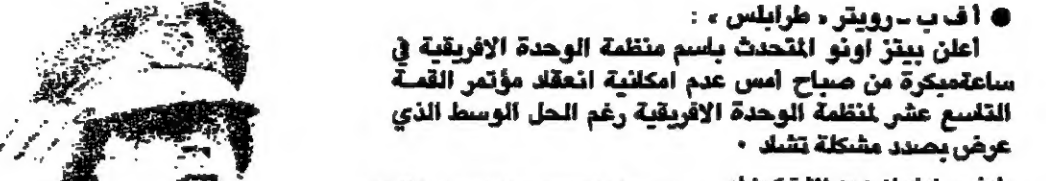
الدمام	الرياض	جدة	الجبيل
٨٢/١١/٢٠	٨٢/١١/٢٠	٨٢/١١/٢٠	٨٢/١١/٢٠
٨٢/١١/٢٠	٨٢/١١/٢٠	٨٢/١١/٢٠	٨٢/١١/٢٠
٨٢/١١/٢٠	٨٢/١١/٢٠	٨٢/١١/٢٠	٨٢/١١/٢٠



عمل الانتفاضة الأسبانية يقومون بفصل القطارين اللذين اصطدما ببعضهما بسبب غير معروف حتى الآن وذلك في شمال إسبانيا وقد قتل في الحادث ثلاثة أشخاص وجرح ١٥ آخرون

## القذافي يشعر بمرارة ويعين العداء للإفريقيين

أف ب - روتر - طرابلس : أعلن بيتز أوتو المتحدث باسم منظمة الوحدة الإفريقية في ساعته مكرمة من صباح أمس عدم إمكانية انعقاد مؤتمر القمة التاسع عشر لمنظمة الوحدة الإفريقية رغم الحل الوسط الذي عرض يصدد مشكلة تشكك



المفيد القذافي

أف ب - روتر - طرابلس : أعلن بيتز أوتو المتحدث باسم منظمة الوحدة الإفريقية في ساعته مكرمة من صباح أمس عدم إمكانية انعقاد مؤتمر القمة التاسع عشر لمنظمة الوحدة الإفريقية رغم الحل الوسط الذي عرض يصدد مشكلة تشكك

## ميتران لصحيفة لوموند :

حان الوقت لإنهاء التدخلات والضغط الأجنبية في قسطنطينية

أف ب - باريس : أعلن الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران في حديث أدلى به أول أمس لصحيفة لوموند أن الوقت قد حان لكي تتخلص قسطنطينية من التدخلات الأجنبية والضغط عليها ..

## مجلس بريطاني : قرار بريطانيا استخدام

الليزر وراء استسلام الأيرلنديين

أف ب - لندن : ذكرت مجلة فيستيفيتس في عددها الأخير الذي صدر أول أمس في لندن أن القائد العسكري الأيرلندي في جزر فكلاند استسلم خلال الهجوم الأخير الذي وقع في بيوت ستاتل لانه كان يعلم أن البريطانيين سيحاولون أن يستخدموا قنابل الليزر ..

## دبلوماسي لبناني يؤكد :

الإيرانيون ضالعون في أحداث بعلييك

أف ب - بيروت - طهران : أكد مصدر دبلوماسي في بيروت أن إيرانيين اشتركوا يوم الاثنين الماضي في هجوم على كفة الجيش اللبناني في بعلييك الواقعة على مسافة ٩٠ كيلومترا شمال شرق بيروت في سهل البقاع ..

## أف ب - بيروت - طهران :

أكد مصدر دبلوماسي في بيروت أن إيرانيين اشتركوا يوم الاثنين الماضي في هجوم على كفة الجيش اللبناني في بعلييك الواقعة على مسافة ٩٠ كيلومترا شمال شرق بيروت في سهل البقاع ..

## أف ب - بيروت - طهران :

أكد مصدر دبلوماسي في بيروت أن إيرانيين اشتركوا يوم الاثنين الماضي في هجوم على كفة الجيش اللبناني في بعلييك الواقعة على مسافة ٩٠ كيلومترا شمال شرق بيروت في سهل البقاع ..

## أف ب - بيروت - طهران :

أكد مصدر دبلوماسي في بيروت أن إيرانيين اشتركوا يوم الاثنين الماضي في هجوم على كفة الجيش اللبناني في بعلييك الواقعة على مسافة ٩٠ كيلومترا شمال شرق بيروت في سهل البقاع ..

## أف ب - بيروت - طهران :

أكد مصدر دبلوماسي في بيروت أن إيرانيين اشتركوا يوم الاثنين الماضي في هجوم على كفة الجيش اللبناني في بعلييك الواقعة على مسافة ٩٠ كيلومترا شمال شرق بيروت في سهل البقاع ..

## تجربة نووية روسية

أف ب ( ملغوري ) : أعلن الخبراء السوفييتون أن الرصد العسكري السويدي في ملغوري سجل يوم الأحد الماضي هزات أرضية يبدو أنها ناتجة عن انفجار نووي تحت الأرض في جنوب الأورال في الاتحاد السوفيتي ..

## أف ب - ملغوري :

أعلن الخبراء السوفييتون أن الرصد العسكري السويدي في ملغوري سجل يوم الأحد الماضي هزات أرضية يبدو أنها ناتجة عن انفجار نووي تحت الأرض في جنوب الأورال في الاتحاد السوفيتي ..

## أف ب - ملغوري :

أعلن الخبراء السوفييتون أن الرصد العسكري السويدي في ملغوري سجل يوم الأحد الماضي هزات أرضية يبدو أنها ناتجة عن انفجار نووي تحت الأرض في جنوب الأورال في الاتحاد السوفيتي ..

## أف ب - ملغوري :

أعلن الخبراء السوفييتون أن الرصد العسكري السويدي في ملغوري سجل يوم الأحد الماضي هزات أرضية يبدو أنها ناتجة عن انفجار نووي تحت الأرض في جنوب الأورال في الاتحاد السوفيتي ..

## أف ب - ملغوري :

أعلن الخبراء السوفييتون أن الرصد العسكري السويدي في ملغوري سجل يوم الأحد الماضي هزات أرضية يبدو أنها ناتجة عن انفجار نووي تحت الأرض في جنوب الأورال في الاتحاد السوفيتي ..

## أف ب - ملغوري :

أعلن الخبراء السوفييتون أن الرصد العسكري السويدي في ملغوري سجل يوم الأحد الماضي هزات أرضية يبدو أنها ناتجة عن انفجار نووي تحت الأرض في جنوب الأورال في الاتحاد السوفيتي ..

## أف ب - ملغوري :

أعلن الخبراء السوفييتون أن الرصد العسكري السويدي في ملغوري سجل يوم الأحد الماضي هزات أرضية يبدو أنها ناتجة عن انفجار نووي تحت الأرض في جنوب الأورال في الاتحاد السوفيتي ..

## أف ب - ملغوري :

أعلن الخبراء السوفييتون أن الرصد العسكري السويدي في ملغوري سجل يوم الأحد الماضي هزات أرضية يبدو أنها ناتجة عن انفجار نووي تحت الأرض في جنوب الأورال في الاتحاد السوفيتي ..

## أف ب - ملغوري :

أعلن الخبراء السوفييتون أن الرصد العسكري السويدي في ملغوري سجل يوم الأحد الماضي هزات أرضية يبدو أنها ناتجة عن انفجار نووي تحت الأرض في جنوب الأورال في الاتحاد السوفيتي ..

## أف ب - ملغوري :

أعلن الخبراء السوفييتون أن الرصد العسكري السويدي في ملغوري سجل يوم الأحد الماضي هزات أرضية يبدو أنها ناتجة عن انفجار نووي تحت الأرض في جنوب الأورال في الاتحاد السوفيتي ..

## أف ب - ملغوري :

أعلن الخبراء السوفييتون أن الرصد العسكري السويدي في ملغوري سجل يوم الأحد الماضي هزات أرضية يبدو أنها ناتجة عن انفجار نووي تحت الأرض في جنوب الأورال في الاتحاد السوفيتي ..

## أف ب - ملغوري :

أعلن الخبراء السوفييتون أن الرصد العسكري السويدي في ملغوري سجل يوم الأحد الماضي هزات أرضية يبدو أنها ناتجة عن انفجار نووي تحت الأرض في جنوب الأورال في الاتحاد السوفيتي ..

## أف ب - ملغوري :

أعلن الخبراء السوفييتون أن الرصد العسكري السويدي في ملغوري سجل يوم الأحد الماضي هزات أرضية يبدو أنها ناتجة عن انفجار نووي تحت الأرض في جنوب الأورال في الاتحاد السوفيتي ..

## أف ب - ملغوري :

أعلن الخبراء السوفييتون أن الرصد العسكري السويدي في ملغوري سجل يوم الأحد الماضي هزات أرضية يبدو أنها ناتجة عن انفجار نووي تحت الأرض في جنوب الأورال في الاتحاد السوفيتي ..

## أف ب - ملغوري :

أعلن الخبراء السوفييتون أن الرصد العسكري السويدي في ملغوري سجل يوم الأحد الماضي هزات أرضية يبدو أنها ناتجة عن انفجار نووي تحت الأرض في جنوب الأورال في الاتحاد السوفيتي ..

## أف ب - ملغوري :

أعلن الخبراء السوفييتون أن الرصد العسكري السويدي في ملغوري سجل يوم الأحد الماضي هزات أرضية يبدو أنها ناتجة عن انفجار نووي تحت الأرض في جنوب الأورال في الاتحاد السوفيتي ..

## أف ب - ملغوري :

أعلن الخبراء السوفييتون أن الرصد العسكري السويدي في ملغوري سجل يوم الأحد الماضي هزات أرضية يبدو أنها ناتجة عن انفجار نووي تحت الأرض في جنوب الأورال في الاتحاد السوفيتي ..

## أف ب - ملغوري :

أعلن الخبراء السوفييتون أن الرصد العسكري السويدي في ملغوري سجل يوم الأحد الماضي هزات أرضية يبدو أنها ناتجة عن انفجار نووي تحت الأرض في جنوب الأورال في الاتحاد السوفيتي ..

## دلف dallas

## دلف dallas

## دلف dallas

## دلف dallas

## دلف dallas

## دلف dallas

## دلف dallas

## دلف dallas

## دلف dallas

## دلف dallas

## دلف dallas

## دلف dallas

## دلف dallas

## دلف dallas

## دلف dallas

## دلف dallas

## دلف dallas

## دلف dallas

## دلف dallas

## دلف dallas

## دلف dallas





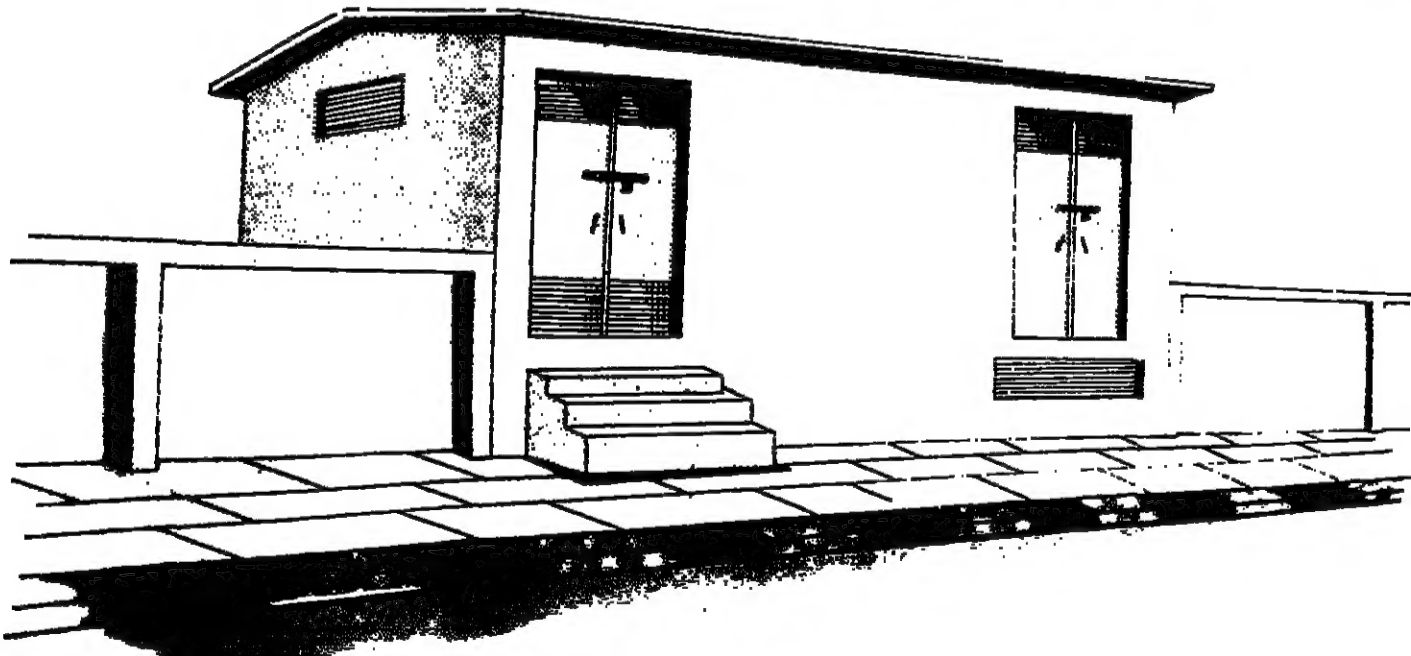
## الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الغربية

تودُّ كهرباء الغربية أن تُلفت أنظار الجمهور الكريم إلى أن تعليمات وزارة الصناعة والكهرباء بشأن قرار مجلس الوزراء المؤقر رقم ١٠٢٣ أ/١٧/٨/١٣٩٥هـ بخصوص "تأمين موقع لغرفة التحويل اللازمة للأحمال التي تزيد عن ٤٠٠ (أربع مائة أمبير) تنص على ما يأتي :

**أولاً :** إذا تقدّم مشترك بطلب تغذية لبناء أو عِدَّة أبنية عائدة له على قطعة أرض واحدة فيلزم بتأمين الغرفة إذا تجاوزت الأحمال للبناء أو لمجموع الأبنية ٤٠٠ أمبير / ثلاثة أوجه، ولو كانت لكل بناء فسخ مُستقل أو أن بعض هذه الأبنية أقيمت في أوقات متفاوتة طالما أنه المستفيد الأول من خط التغذية .

**ثانياً :** إذا تقدّم مشترك بطلب زيادة قدرة اشتراك قائم وذلك لقيامه بتعليق بنائه أو توسعته أو إضافة ملحقات جديدة إليه - فيعامل على أساس جملة الأحمال القديمة للاشتراك الأصلي والمستحدث، فإذا تجاوز مجموع الأحمال القديمة والجديدة ٤٠٠ أمبير / ثلاثة أوجه، فيلزم بتأمين الغرفة حتى ولو كانت التعليق أو التوسعة أو الملحقات بفسوح مُستقلة .

**ثالثاً :** إذا كانت هناك عِدَّة أبنية بفسوح مُستقلة ولكل منها صك مُستقل للأرض ولكنها متلاصقة أي في بلك واحد - فإذا كانت هذه الأبنية المتجاورة عائدة لمالك واحد فتكون العبرة بمجموع الأحمال لمجموع الأبنية المتلاصقة .



### وتأمل كهرباء الغربية

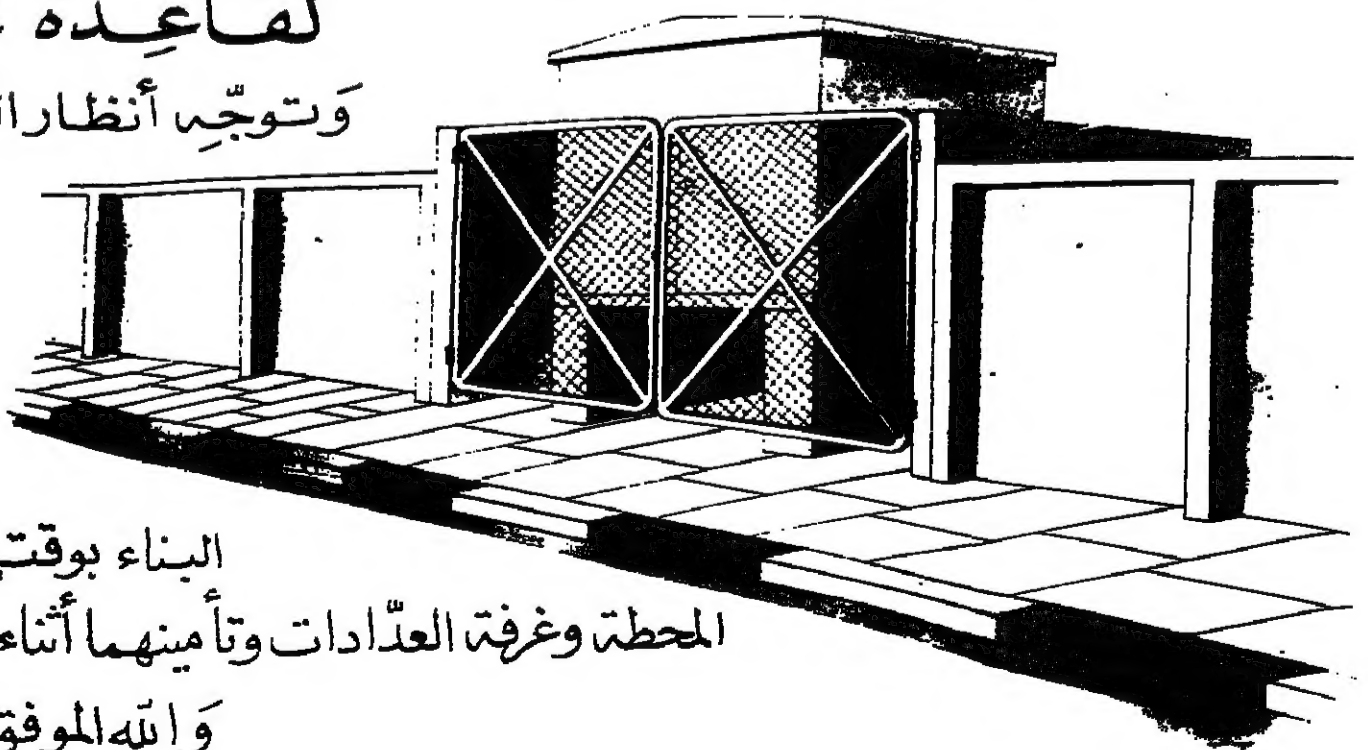
من الإخوة الذين يتقدّمون بطلباً تهمل لأحمال تزيد عن ٤٠٠ (أربع مائة أمبير) وفق ما ورد أعلاه مُراعاة هذه التعليمات قبل تقديم الطلب .

### وكهرباء الغربية

على استعداد للتعاون معهم بتقديم المعلومات الفنية والمواصفات المدنية مع المخططات المطلوبة

### لقاعدة محطة التوزيع

وتوجّه أنظار الجمهور الكريم إلى أنه قد سبق الإعلان عن هذا الموضوع بالصّحف المحلية خلال شهر ربيع الأول عام ١٤٠٢هـ . كما ترحب من الجمهور الكريم التعاون معها بالمراجعة والتنسيق في هذا الشأن وقبل إتمام البناء بوقت كافٍ حتى يُمكن تحديد الموقع المناسب لتركيب المحطة وغرفة العدادات وتأمينهما أثناء الإنشاءات المعماريّة للمبنى .



والله الموفق

مع تحيات

إدارة العلاقات العامة



[illegible]



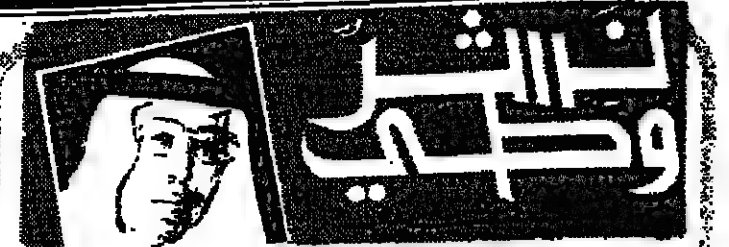
رسالة بون



د. قاضي مقبول

الف ب ر و ل





## لطفي السيد ، واريستو ، في عالم الكتب

مجلة عالم الكتب ، التي تنشرها « دار تعريب للنشر والتأليف » في الرياض ، ويرأس تحريرها الأستاذ « يحيى محمود ساعلتي » حين تصالغ فراغا يتعدى أن تملأه مختلف المجالات التي تخصص شريحة من مساحتها لما يظهر حديثا من الكتب ، وهو ما جرت عليه عادتها طيلة عهدنا بالصحف والمجلات ، فانها فيما يبدو ، اخذت تشق طريقها الى « التعقب » بحيث لا تستبعد ان يأتي يوم قريب تصبح فيه ( ضرورة ثقافية ) لاستغنى عنها المثقفون الذين لا يسره شيء كما يسره ان تتقدم هذه المجلة - وامثالها - من خسارة الوقت الذي يضيع في متابعة ما ( ظهر حديثا ) في مختلف الصحف والمجلات .

واعترف اني اصبحت انتظر العدد الجديد من هذه المجلة بشيء من فروع الصبر ، فلا اكاد اجد ما على مكتبي ، حتى اجدني حريصا على التفرغ لها ساعة من كل يوم ، وما يعجبني فيها الى جانب المعلومات الموسعة عن الجديد من الكتب في العالم العربي ، انها توفر نوعا من المتعة الذهنية ، اذ تتبع في سعادة التجوال في عالم تعذر ان نتاح في فرصة التجول فيه الا مرة في العام ، وربما في اعوام . وانا واحد من الذين يستمتعون كثيرا بالوقوف امام نوافذ عرض السلع في المدن والعواصم الكبرى ، وقد اطلت الوقوف امام المعروض من هذه السلع ، وعلى الاخص منها ( كالمجلات النصوصية ) والجديد من الكتب ، ومن هنا يأتي اعجابي بالمجلة التي لاتصدر إلا أربع مرات في السنة ، اذ اجد فيها هذا النوع من المتعة التي يندر ان تتيسر لي في هذه الايام .

وتعمد المجلة فيما تعرض عنه من الكتب على نخبة من الدارسين العلماء ، تحرص على التعريف بهم في ايجاز يراعى به اقتناع القاريء بان من يعالجون العرض والتلخيص او التحليل فيها متخصصين ، وليسوا مجرد محريين عابرين ، فنجد مثلا عن الأستاذ ( علي جواد الطاهر ) انه يحمل دكتوراه الدولة من جامعة السوربون ، ومن الأستاذ ( وديع فلسطين ) انه « كاتب واديب مصري من جيل الرواد » .

وقد استوقفتني اسم ( وديع فلسطين ) في العدد الأخير من هذه المجلة ، لانه من الكتاب الذين قرأت لهم الكثير في تلك الفترة الذهبية من العمر ، ايام كنت اقرا في اللغة العربية اكثر كثيرا مما اقرأ اليوم ، وبالنسبة لاندرك ان كان الأستاذ وديع ، مصريا او سوريا ، وان كان في الاسم ما يشير بانه سوري او لبناني . ويستعرض الأستاذ وديع فلسطين ، في هذا العدد ( عشرة كتب ) جديدة ، وقد فوجئت بالخطأ في العنوان اذ جاء ( عشق كتيو ) ولكني قلت على الفور : لابد ان يكون خطأ مطبعيا ، اهل تصحيحه المختص بالتصحيح في المجلة ، وهو ( امير ) الشائع او ( الساري ) للاسلاف في كل مجلة او صحيفة تقع عليها العين في هذه الايام .

ومن الكتب العشرة التي تحدث عنها وعرضها الأستاذ وديع فلسطين ، كتاب ( قصة حياتي ) الذي املاه الأستاذ « احمد لطفي السيد » بلقنا ، على الأستاذ طاهر الطافاني ، ونشرته دار الهلال ، في واحد من سلسلة الكتب التي اعتادت ان تصدرها بعنوان ( كتاب الهلال ) . ويعلق الأستاذ وديع فلسطين على الكتاب ، فيحدث عن استاذية لطفي السيد باشا التي يعترف بها اقطاب من امثال الدكتور طه حسين ، والدكتور محمد حسن هيكل باشا ثم يقول : ( والفريق في لطفي السيد باشا انه على ضخامة شخصيته وسعة ثقافته الادبية ، فلا يكاد يكون له مؤلفات الا ترجمته لكتاب « الاخلاق » لارسطو طاليس ) .

والواقع ان لطفي السيد ، باشا لم يترجم كتاب ( الاخلاق ) لارسطو كما يقول الأستاذ وديع فلسطين ، وانما الكتاب الذي ترجمه لهذا الفيلسوف الاغريقي الذي مايزال يعايش حركة الفكر حتى اليوم هو كتاب ( السياسة ) .

والاستاذ لطفي السيد لم يترجم كتاب ( السياسة ) هذا عن الاغريقية كما قد يتبادر الى الذهن ، وانما عن الفرنسية ، التي قام بترجمة الكتاب اليها ( يارتملي سانتيليير ) استاذ الفلسفة الاغريقية في ( كوليج دي فرائس ) وما يحسن ان يلم به القاريء ان ( سانتيليير ) قد صدر الترجمة الى الفرنسية بمقدمة تعتبر وحدها عملا ضخما يستحق ان يستقل بكتاب ، والى جانب هذه المقدمة ( ملاح ) ( متن ) كتاب السياسة لارسطو ، بتعليقات وشروح وملاحظات تجعل قراءة الكتاب مثمة عقليا قل ان تتوفر في الكثير مما نقل عن الاغريقية الى اللغات الحية المعاصرة ، بما في ذلك الالباندة لهوميروس ، وهي التي لابد ان تمتع وان تستوي ، اكثر من أي عمل اغريقي ، لانها ملحمة بطولات وصراخ اسطوري بين الآلهة ، وليس كالصراع ما يشد ويستوي الاذهان .

ولاحظة اخرى تسجل للأستاذ احمد لطفي السيد باشا ، وهي انه - فيما اعلم - اول من عرّف عن كلمة ( ترجمة الى العربية ) مفضلا عليها كلمة ( نقله الى العربية ) لان كلمة ( ترجم ) لا تؤدي المعنى المقصود الا بشيء من القلق والتعثر ، لانها تعني - فيما اذكر - التفسير او سرد سيرة من السير ، او التعريف بكتاب او موضوع الخ . والاصح عندي هو ( النقل الى ) وتعني النقل من لغة الى اخرى .

وكتاب ( السياسة ) لارسطو ، ليس من الكتب التي تقرأ قراءة عابرة ، وانما هو من تلك التي يجب ان يفرغ القاريء لدراستها دراسة متأنية تتبع له ان يقع على ( الاصول او الميثاق ) في الفكر المجرد من ضغوط جدت على حياة الانسان بعد انصار المذاهب الفكرية الاغريقية . امام زحف الرومان ، ثم امام الفكر الديني المسيحي . ولا ينبغي ان نفهم ان هذه الاصول والبيانيات ما تزال لها القدرة على معايشة منطق العصر ومفاهيمه في السياسة والاخلاق او الشعر والفنون الجميلة ، ولكن الذي لابد ان نعيه ، اننا نجد في هذا الفكر ( الخلايا ) للبيئة الفكرية في حياة الانسان .

وبعد ، فاجب ان اقول للأستاذ ( يحيى محمود ساعلتي ) رئيس تحرير مجلة عالم الكتب ان وجود هئات كهذه التي اشرت اليها في العدد الأخير من المجلة ، اذا كانت لاهتبط ببعثتها ، وبالجهد الذي يبذل لاصدارها ، فانها ( تعكس مزاج ) القاريء الذي يتمتع بمحصول ثقافي يتطلع الى تغذيته وانماه ، (و) عالم الكتب ( لابد ان يكون من وسائل هذا الانماء ، وقد يطول الكلام ، ويتجاوز غرضه وهدفه اذا اخذت احصي البعض القليل من الاخطاء التي تكاد لاتخلو منها صفحة ، باستثناء ملاحظات او ملاحظات الأستاذ علي جواد الطاهر ، عن الكتب الثمانية التي يشعر القاريء وهو يتابعها انه امام استاذية لابد ان تحترم ، وان تستزيدنا علما كلما مضيت معها في هذا الرواق الفكري الحافل بما تحب ، وما لا يتوفر الا عند امثاله من العلماء الاجلاء .



اندريووف : سنقكر معا ، ونخطط معا ، ونتحرك معا !!

وانك فيلسوف متحضر .. فلا بأس عليك من ان تخطط لنفسك طريقا سهلا لا عوج فيه ولا التواء .. واميز ما فيه انه يوصلك الى روما ، بدون المرور من باب المدرسة او الجامعة .. ولم يضطر من يوم من الايام الى الجلوس في اي فصل دراسي .. ومتى ما فاكحت من اقلع ارباب ، روما ، فبوسعك اعلان فلسفتك في « مدرسة الصياغة » !!

لان تكون الـ « بديبا » العصري .. ومن فصيلة السندباد البحري .. فليس ثمة ما يدعوك الى التفكير في تحديد انتمائك او اتجاك الفلسفي .

ذلك لان دراسة الفلسفة دراسة منهجية علمية لم تعد تشكل حاجزا يحول دون تصنيكك في مقام الفلاسفة المشاهير امثال « بئيتشة » و « شوبنهاور » و « ديكارت » و « برنتاند راسل » و « سارتر » .

## إنهم فلاسفة آخر زمن !!

نطقت هل هي انجليزية فرنسية .. ايطالية .. برتغالية .. كل هذا لا يهم لهم انها صرخة وس زء على .. حتى التحديق .. اصبح من وجهة نظر ممارسيه علما قائما بذاته .. لقد وضع له الشباب « المصطلح » سميات واصطلاحات جديدة كما فعل « شوب » ، ذلك الذي اوردته الزيمية « اليمامة » في عديها قبل الاخير .. حين وضع « تشريعا » لحركات الدورانية في « التقطيع » فسماهم « الشمانيات » .

وهو الايام ، وهو التجديد ، زء على ذلك فلسفة الفراغ عنده وكيف انه راض عن حياته تماما في ظل البطالة .. وادعاء اختراعه « فن » ، التقطيع .. وهو لا يختلف عن افكاره من زميله « الادغم » الذي كان فيلسوفا هو الآخر خارج جدران المدرسة .. في حين اننا لم نكن نعلم بان التقطيع مدرسة لتفريغ الفلسفة ومفادسة السياقات .. ولكن كما يبدو ان هذه الفئة التي اعتبرت بمرض اسمه « التقطيع » لديها الرغبة في التوبة .. واذا كانت محقة في هذه الرغبة فليس اسهل عليها من ان تتجه فوراً الى اقرب مكان للعزل الصحي بدلا من مراقبتها في منازلها في انتظار نداءات اغراءات المجنين .. ويكون مصيرهم الضلوع في القفص الحديدية عملا بالاجراءات الرادعة التي اصدرها سمو امير الرياض ضد متهني التقطيع .

واذا كان لابد من اجراء دراسة علمية لهذه الظاهرة .. فالأجدر بفلاسفة - اخرين وهم الذين استمروا « الصياغة » على حب الدراسة والمدرسة او الانخراط في اي عمل يشغل اوقات فراغهم .. عليهم ان يوجهوا انفسهم الى المقيّد من الأعمال .. ذلك لان الوطن بحاجة الى جهد كل مواطن في معركة البناء والتعمير .. فلم لا يكون اقرب موقع لهم هو السلك العسكري طالما ان البعض يطلب بالتسريع في تطبيق نظام التجنيد الاجباري .. اليس هذا هو الحل المناسب ؟

## القط .. وخناقه

ماذا لو جعلتها السيدة تاتشر .. وقيلت بعيدا استقبال مثل منظمة التحرير الفلسطينية ضمن وفد اللجنة السباعية .. بدلا من ممارسة أسلوب الرفض والابتزاز والجشع عن مواقف اعضاء السوق الأوروبية المشتركة ؟

ليس هذا انسب وقت لرئيسة وزراء بريطانيا لرد الصاع على سوف وشحن من جزر الفولكلاند ؟! بقينا .. لقد فات السيدة تاتشر ان تقول للولايات المتحدة .. لنا مواقفنا ولكم مواقفكم ولنا ظروفنا ولكم ظروفكم .. لكنهم لا يملكون متضامين من اجل بلوغ هذا الهدف وبهذا تصبح المسافة شاسعة بين الحقيقة والخيال ؟

يحب خناقه ..

القط .. خناقه ..

القط .. خناقه ..

القط .. خناقه ..

القط .. خناقه ..

القط .. خناقه ..

القط .. خناقه ..

القط .. خناقه ..

القط .. خناقه ..

القط .. خناقه ..

القط .. خناقه ..

القط .. خناقه ..

القط .. خناقه ..

القط .. خناقه ..

القط .. خناقه ..



## الى الاستاذ الرفاعي

واستقرت متابعتك لكلمتي فاذا انت تمنحتني ما انت امله من اللثاء ، استأمله منك فانت صاحب وجدان ابعدت السواد عنه ، فالياباض نظرة الوجدان الذي يحب فاذا هو يعطي نعمة الراحة من كربة السواد ، واحب الان ان اتابع ما كتبت لأوضح بعض ما اراه يستأمله الانصاح ، كما يلي :

● **اولا :** قلت ان العلامة صاحب السند العالي الشيخ ابراهيم الكوراني هو جد صديقنا الأستاذ ضياء الدين رجب ( رحمهما لله ) لانه وليس الامر كذلك . انه الجد الأعلى لاه ، فقد عرفنا اخواله وهم : قاضي المدينة وشاعرها عمر كبري ، وقاضي المدينة عبدالحفيظ كبري ، ورئيس ديوان الامارة في المدينة ايام الاشراف صالح الكبري ، ومدير المدرسة العلوية في تلك الايام ياسين الكبري . معروف مقامهم في المدينة وكانت لهم حظوة في تلك الايام .

● **ثانيا :** قلت انك حظيت حين كنت جارا للشيخ علي فالح الظاهري في مكة المكرمة فلحمت من كرامتك انك تحسبه الشيخ فالح الظاهري صاحب السند العالي الذي جاء ذكره في مقال السابق ، بينما هو - اعني علي فالح - ابن الشيخ فالح الظاهري . سكن مكة وكان له مقام كريم فيها .

وهناك شخص كان اشهر من علي فالح في مكة لدى الشباب اسمه ابو بكر فالح ، سميت احد ابراهيم الغزالي ومحمد سرور الصبان - رحمهما الله - بذكراته ، ولعل الصديق الأستاذ عبد الوهاب اني يعرفه ، ولا ادري هو ابن الشيخ فالح ام خليفه . قلني ان لقيت استاذنا عبد الوهاب اني اسأله ، او ان احد الذين يقرآن كلمتي هذه وكان قد عرف « ابوبكر فالح » سواء كان من معاصريه او من ابائنا الطوارمين الذين كثيرا ما كانوا يسألوني عن الشيخ فالح يشرح لنا الحقيقة .

وزيادة في الايضاح احب ان اوضح لك ان الشيخ فالح الظاهري كان تلميذا للشيخ محمد السنوسي مؤسس الطريقة السنوسية وجد زعماء ليبيا السنوسيين . فقد كان السيد محمد السنوسي يقيم في مكة بعد ان هاجر من المغرب . وعرفنا من مشايخنا وخصوصا من الشيخ محمود شويل ، تلميذ فالح الظاهري ، ان محمد السنوسي كان معاصرا لشيخ الاسلام محمد بن عبد الوهاب ، وكان السنوسي طموحا يعمل لنشر الطريقة السنوسية حتى اذا انتشرت في الحجاز سعى الى اقامة دولة منفصلة عن الدولة العثمانية وتنتزع الامر من امراء مكة . ولكن حين رجع الامام سعود فاجل الاثراك عن الحجاز ووقعت الحرب بينه وبين محمد علي غادر السنوسي مكة الى واحة « جعيوب » في ليبيا .

ولكن ترك الشيخ فالح في الحجاز وتسقط على تراث حمزه ظافر في ليبيا ، وحمزه ظافر مدني الاصل والد محمد ظافر احد الرجال الأبرع الذين كانوا حول السلطان عبد الحميد وهم احمد اسعد ، ابو الهدى الصيادي الطرقي ، عزت العابد ، ومحمد ظافر . ثم ان السنوسي كان له تلميذان اخران .. السيد الميرغني المكي البخاري والسيد الاندلسي . فارسل السيد الميرغني الى السودان ليؤسس الطريقة التقنيية التي انتشرت هناك ، وكان صالحا من تنافس مع الطريقة المهدية - وارسل الاندلسي الى جيزان فأسسوا الطريقة واقاموا الامارة هناك .

هذه ملحمة من التاريخ ، والعودة على روايتها ، مع ملاحظة ان بعض اسرة الميرغني لا يزالون في الحجاز بين مكة وجدة .

اسرة الميرغني لا يزالون في الحجاز بين مكة وجدة .

اسرة الميرغني لا يزالون في الحجاز بين مكة وجدة .

اسرة الميرغني لا يزالون في الحجاز بين مكة وجدة .

اسرة الميرغني لا يزالون في الحجاز بين مكة وجدة .

اسرة الميرغني لا يزالون في الحجاز بين مكة وجدة .

اسرة الميرغني لا يزالون في الحجاز بين مكة وجدة .

اسرة الميرغني لا يزالون في الحجاز بين مكة وجدة .

اسرة الميرغني لا يزالون في الحجاز بين مكة وجدة .

اسرة الميرغني لا يزالون في الحجاز بين مكة وجدة .

اسرة الميرغني لا يزالون في الحجاز بين مكة وجدة .

اسرة الميرغني لا يزالون في الحجاز بين مكة وجدة .

اسرة الميرغني لا يزالون في الحجاز بين مكة وجدة .

اسرة الميرغني لا يزالون في الحجاز بين مكة وجدة .

اسرة الميرغني لا يزالون في الحجاز بين مكة وجدة .

اسرة الميرغني لا يزالون في الحجاز بين مكة وجدة .

اسرة الميرغني لا يزالون في الحجاز بين مكة وجدة .

اسرة الميرغني لا يزالون في الحجاز بين مكة وجدة .

اسرة الميرغني لا يزالون في الحجاز بين مكة وجدة .

اسرة الميرغني لا يزالون في الحجاز بين مكة وجدة .

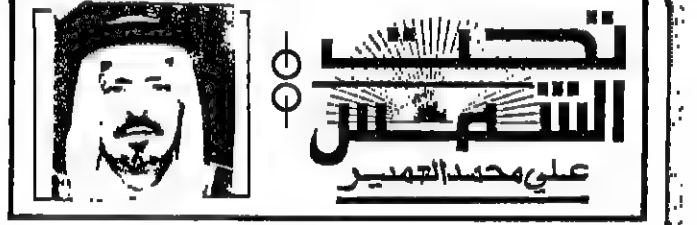
اسرة الميرغني لا يزالون في الحجاز بين مكة وجدة .

اسرة الميرغني لا يزالون في الحجاز بين مكة وجدة .

اسرة الميرغني لا يزالون في الحجاز بين مكة وجدة .

اسرة الميرغني لا يزالون في الحجاز بين مكة وجدة .

اسرة الميرغني لا يزالون في الحجاز بين مكة وجدة .



## فقدنا الاحلام الرعدة !

بلد لي احيانا ان اجلس الى مكتبي الخاص .. ثم لا اعمل شيئا .. لا اقرا ولا اكتب .. ولا حتى انظم الاوراق المبعثرة .. والمجلات المنتشرة .. استرخي فقط .. ثم اجتر افكاري احيانا ، وذكراتي في احيانا اخرى .. وفي معظم الاحيان لا اعمل اكثر من الشرود ذهني في لاشيء ، وفي كل شيء .. واجد متعة كبيرة في كل ذلك رغم انني اطلع من مثل هذه الحالات دون نتيجة تذكر .. ولكن يحدث احيانا ان تضطر على ذهني الكليل فكرة رائمة ، ذات بريق ولعان ، فامعن فيها التفكير .. واعمل فيها العقل .. واذا برقيها ولعانها مجرد سراب .. او وهم كبير ..

لا بد ان ذلك هو ما قال عنه : ( احلام اليقظة ) فاذا كانت هي هي فما اروعها وارغدها ، لولا انها سرعان ما تذوب وتنتثر عند أدنى صخرة .. وليست اشك ان ذلك الشاعر القديم قد ادرك هذه الحقيقة .. ولابد انه كان يمارس احلام اليقظة بسعادة بالغة ، وباصرار على الاحتفاظ بها ، ويريد ذلك بقوله :

من ان تكن حقا تشك احسن المنسى

ولا فقد عشنا بها زمنا رغدا

ولكن المؤسف حقا ، هو انني لا استطيع ان اكون مثل ذلك الشاعر

الحالم .. الناعم بخامله !

انني استطيع ان انعم بالحلم ، ولكن للحظات فقط ولاشك ان الفرق بيني وبين ذلك الشاعر هو انني وقيل كل شيء - لست بشاعر مثله ، وهذا فارق مهم جدا .

اما الفارق الآخر .. فاني اشك كثيرا ان تكون قسوة الحياة وحققاتها في عصر الشاعر القديم .. كما هي في عصرنا الآن !!

ان حياة ذلك الشاعر ربما لاتخلو من شغف وبؤس وانعدام وسائل الرفاه .. ولكنها حياة بسيطة خالية من التعقيد الحضاري الذي تعيشه في هذا العصر !

ودع من كوننا نلعب بوسائل حضارية كثيرة جدا من شأنها - كما هو مفروض - ان تجلب لنا السعادة ، وتخلص لنا الهمم والنعميم والرفاهية .. ولكن ما جدوى كل ذلك اذا كانت هذه الوسائل الحضارية قد جلبت معها الشرء الكثير من اسباب القلق والارهاق النفسي والعلت العصبي ، وهي اسباب مدمرة ليس للاحلام والاماني فحسب .. بل لاعاق أعماق الانسان !!

هل تراني اتخلف ؟

ابدا .. انني فقط اسكب ذوب معاناة الانسان فما هذا العصر الى الذي لا يستطيع مع ان ينعم حتى بالحلم !

حتى الكتاب الذي كان ( خير جليس ) لم يعد كذلك .. اذ ما اكثر الكتب التي أصبحت مجلبة للسأم والملل والقلق !!

رغم كل ذلك .. دعوني اتوقف عن الكتابة لاسترخي قليلا على الطريقة التي ذكرتها في مطلع هذه الكلمة ، وان كنت اعلم انيا طريقة لانتهني الى شيء .. ولاتجلب لي حتى تلك الراحة التي كان يجدها ذلك الشاعر في احلام الرعدة !

ذلك الشاعر في احلام الرعدة !

ذلك الشاعر في احلام الرعدة !

ذلك الشاعر في احلام الرعدة !





○ قال الله تعالى ( إنا نحن نزلنا عليك القرآن تنزيلا . فاصبر لحكم ربك ولا تلاحق منهم أمرا ولا  
كثورا . وانذكر اسم ربك مرة وإصليا . ومن الليل فاسجد له وسبحه ليلا طويلا )  
○ يقول الله تعالى : قل الذين نزلنا عليك هذا القرآن هم قوم سابقا فوقك الوالح لا تكفرهم بما فيه  
الويع والوعيد . والتهذيب والتهذيب لا يثبتون إلا الذين نزل القرآن في ذلك . وعصا  
واسير بالمعنى والتعظيم حكم ربك أي كيف ينتقم من كنيك وإنك ولا تلاحق من هؤلاء  
الغيرة من كان منهم مفسدا في الشهوات أو كان مبغيا في الكفر والضلال لا ينجز ولا يعزى  
والتعظيم .  
○ صل لربك وأكثر من عبادته وطاعة أول الليل ولقره في الصباح وفي المساء وقم الليل  
مصليا متعظا مستغرقا في متاجرة رب العالمين وأكثر من القيام والتهجد لربك في جنح الظلام  
والناس نيام . والمصدق أن يكون عبدا لله ذاكرا له في جميع الأوقات بقلبه وإسمائه ليتقوى  
على محبة أعداء الإسلام .

## من القصص الاسلامية

حرف و فن

[illegible]

ناشيء في رحاب القرآن الكريم

كان الطالب «عبدالقادر عبدالحמיד» من بين الطلبة الثائنين في رجب القرآن والذين التقينا بهم في المدرسة الأولى لتحقيق القرآن بجدة «طريق مكة» درس بالصف السادس الابتدائي والطالب «عبدالقادر» يذكر بصفاء السند الابتدائي وقد استطاع أن يحفظ من القرآن عشرة أجزاء وسوف يستمر جهوده إلى يوم يحفظ القرآن جميعه بإذن الله مع تربيته وتوجيهه حتى يكون من حملة القرآن وحتى يستلهم في اشارك في السمات الدولية والمحلية من التي تنظمها المملكة في كل عام تشجيعاً لحافظ كتاب الله، وحفزاً لغيرهم من أبناء العالين العربي والإسلامي.

ويقول الطالب «عبدالقادر عبدالحמיד» انه منذ انتسب الى أسرة القرآن في هذه المدرسة وهو يشعر بالسعادة والراحة النفسية عند ملامحته في رجب كتاب الله ويتدبر آياته ويعمل بما جاء فيها من أوامر ونواه حتى يصبح الإنسان الصالح الذي يتقى الله ويخشاه.

وهو يطمح ان يتم حفظ القرآن جميعه وان يصبح معلماً للقرآن حتى يخدم أبناء وطنه في هذا المجال الطاهر.

فأما الكذاب فقد رايناه ، وأما  
المبير فلا أراه إلا أنت !

اتباع طريق السلف  
الصالح

كان الأوّاعي أمم أهل  
النشام يقول : خمسة كان الله عليها  
الصحية رضوان الله عليهم ،  
والتابعون ، لزوم الجماعة  
واتباع السنة ، وعمارة  
المسجد ، وتلاوة القرآن ،  
والجهاد في سبيل الله .  
ويقول : عليك بأكثر من سلف  
وإن رفضك لنفسك ، وأبوك  
وأراء الرجال وإن خرفوا لك  
القول ، أصبر نفسك على السنة  
وفق حيث وقف القوم واسلك  
سبيل سلكك الخلق ، ولا يستقيم  
الإيمان إلا بالقول ، ولا يستقيم  
الإيمان والقول إلا بالعمل ،  
ولا يستقيم الإيمان والقول  
والعمل إلا بالسنية الموافقة  
للسنة .  
ويقول : العلم ما جاء عن  
أصل رسول الله صل الله  
عليه وسلم وما لم يجيء عنهم  
فليس يعلم .

(أني لأرجو الله أن يكون عزائي فيك حسنا إن بسقتني أن أرحم أو بسقتك) اللهم أرحم طول قيامه بالليل، وفهامه في الهواجز، ويره بابيه وبني اللهم أني أسألكم عليه فيه، ورضيت بما قضيت فأثني في عبد الله ثواب الصابرين (الشاكرين) وتبدلا عما علق الدواعي. وبعد ساعة من الزمان مروت في قتل ضار غير مكافئ تلقى الشهيد البطل ضربة الموت في وقت أمي فيه الحاج إلا أن يصلب الجثمان الهامد تشفيا وخسعة.

○ وقامت أمه وعمرها يومئذ سبع وتسعون سنة فتأتى ولدها المصلوب وقتت تجامه كالطود الشامخ واقترب (الحاج) منها قائلا: يا أمه إن أمير المؤمنين عبد الله بن مروان قد أوصاني بك خيرًا فهل من حاجة؟ فاصحبه به قائلة (لست لك بأم، إنما أنا ما هذا المصلوب على اللثية) وما في اليكم حاجة. ولكني أحدثك حديثًا سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: يخرج من ثقيف كذاب ومبير،

○ وتحت وطأة الحصار القاتل استسلم الأكثرون ووجد عبدالله نفسه وحيدا أو يكاد على الرغم من أن فرص النجاة أمامه مهالة لو شاء إلا أن عبدالله بن الزبير - قد ران يحمل مسئوليته أن النهاية وراح يقتتل جيش الحوافظ ببسالة استورية وهو يؤمن في السبعين من عمره ، ولن ينصر صورة أمته لذلك الموقف الذي إذا استعنت إلى الحوار الذي دار بين - عبدالله - وأمه العظيمة - أسماء بنت أبي بكر - في تلك الساعات الأخيرة من حياته .

○ لقد عرف عبدالله أن أمه ووضعه أمامها صورة دقيقة لوقفه - للصبر الذي بدا واضحا أن ينتظره فقالت له أسماء : - يا بني انت أعلم بنفسك إن كنت تعلم أنت على حق وتدعو إلى حق فاصبر عليه حتى تموت في سبيله ولا تمنن - رقيت غلمان بني أمية ، قال عبدالله ، والله يا أمام ما أردت الدنيا ولا رزقتها . وما جرت في حكم الابدأ ولاظلمت ولاغدرت - قالت أمه أسماء

○ كانت بطولها عبدالله بن  
الزبير ركب طولها واجازها  
تتوارى امام طولته في العبادة  
فثناها نزاعه مع الامويين صمد  
في وجه معاوية وابنه  
يزيد ، في بطول خرقه ، فقد  
كان يرى ان يزيد بن معاوية  
ابن ابي سفيان ، اخر رجل  
يصالح خلفاء المسلمين ..  
فكتب يبيع ابن الزبير  
يزيد ، لم يقل ليزيد نعم بعد  
ان صلب خليفة ابريد الى ابن  
الزبير يتودع بشي مصر ،  
○ هالك قبل ابن الزبير  
(الابعي الكبر ابا) فلم يفر  
قرار الامويين بن معاوية بالهم  
فاخذوا بشئون بن ابن الزبير  
حربا موصولة كان اكثرها  
هزيمة وخذلانا حتى جاء عهد  
عبدالله بن مروان فرماه  
بذهابه من مروان الا وهو  
الحجاج بن يوسف الثقفي  
الذي ذهب على راس جيشه  
لفرض عمالة عاصمة ابن الزبير  
وحاصرها واهلها قرابة ستة  
اشهر منعاه عن الناس الماء  
والطعام كي يجهمل عن ترك  
عبدالله بن الزبير ، وحيد بلا  
جيش وبلا عون .

54-10414-4

**صالح نور علي الدرب :**  
**سبب على الأسئلة فضيلة الشيخ • صالح العلي الحصون ،**  
**هبة كبر العلماء ، والفاقي بمحكمة التمييز •**  
**مؤال : ما الحكم اذا جمع رجل مالا حراما ماذا يكون موقف**  
**مستد الوارثة إذا كان الابن يعرف ذلك او إذا لم يكن يعلم**

**الجواب :** اذا ثبت عند الوارث ان هذا المال حرام وانه وصل  
 منه من طريق غير مشروع فعليه الا يقبله ، اما إذا كانت هناك  
 او ظنون او وسوس فلا يخرج عن كونه حلالا فلا تنصص  
 بتركه او عدم اخذه إلا اذا علم تمام العلم انه حقيقة مال  
 او انه يصل الى موثقه بطريق غير مشروع فهو والحال هذه  
 عليه ان يأخذه ، اما الشكوك والظنون فلا تحرم المال ويصح  
 بتركه كما اخبرنا اي ذلك •

أَفْضَلُ الْمَسَاجِدِ

وفي بيت المقدس  
خمسائة صلاة .  
وروي أحمد أن النبي  
صلى الله عليه وسلم قال  
: صلاة في مسجدي هذا  
أفضل من ألف صلاة فيما  
سواه من المساجد إلا  
المسجد الحرام وصلاة في  
المسجد الحرام أفضل من  
صلاة في مسجدي هذا  
مائة مرة .  
وروي الجماعة أن  
النبي صلى الله عليه  
وسلم قال : لا تشد الرحال  
إلا إلى ثلاثة مساجد :  
المسجد الحرام .  
ومسجدي هذا ، والمسجد  
الأقصى .

العدل والفضل  
والجود

إذا استوت السريرة  
والعلانية فذلك العدل وإذا  
كانت السريرة أفضل من  
العلانية فذلك الفضل وإذا  
كانت العلانية أفضل من  
السريرة فذلك الجود  
سفيان الثوري رحمه الله

مدیریتہ جمرك میناء جدة الاسلامی

تعلن عن بيع بضائع متروكات

مضت عليها المدة النظامية ولم يتقدم أصحابها للتخليص عليها وترجوا من جميع الإخوة المستوردين والتجار مراجعة إدارة الجمرات بميناء جدة الإسلامي (قسم المتروكات) لتخليص بضائهم حال وصولها وإتمام إجراءات فسحها خلال (خمس عشرة يوماً) من تاريخ الوصول وفي حالة تجاوز البضاعة للمدة المحددة أعلاه فإننا سنضطر لبضعها بالمزاد العلني داخل الدائرة الجمركية وفقاً للأنظمة وحفاظاً على المصلحة العامة... ويمكنكم الإطلاع على كشوفات البضائع التي ستباع بالمزاد العلني في الإعلانات التي تنشر أولاً كل أسبوع في جريدتي (عكاظ والجريدة) ومجال البيع مفتوح للجميع مع دفع القيمة كاملة في الحال (٢٠١٦) دلالة ولأية استفسارات يمكن مراجعة إدارة المتروكات لدينا أو الإتصال هاتفياً برقم ٦٤٧١٢٠٠ توصيلة (٢٨٩٥).... وفيما يلي بضائع متروكة بالميناء ستعرض بالمزاد العلني بعد أسبوع إذا لم يراجع أصحابها بعد التأكد من عدم وجود فيود عليها.

عدد الطرود	نوع البضاعة	العلامة	البخدة وتاريخ الوصول	رقم الطريق	رقم الجرد
١	صن كتيب	الشيخ صفوت الدين	سانت كير ١٥/٢/١٠٥	٤٨٧١	ال ١٤٠٠
٢	مواد معدّات	مؤسّسة خاطر تحسين	بابر تونسبرج ١٤/٢/١١٧	٤٩١٣	ال ١٤١٣
٣	قفص مكائن تعبئة	شين هونق العالمية	—	٤٩١٣	ال ١٤١٤
٤	صن قطع غيار	عبدالرحمن السليمان	—	٤٩١٣	ال ١٤١٥
١	مصارف	شين هونق العالمية	—	٤٩١٣	ال ١٤١٦
١	قفص غيار	—	—	٤٩١٣	ال ١٤١٧
١	صندوق ليات	—	—	٤٩١٣	ال ١٤١٨
١	خراط	—	—	٤٩١٣	ال ١٤٢١
١	صن سككين	—	—	٤٩١٣	ال ١٤٢٢
١	علب صغيرة	—	—	٥٠٥٦	ال ١٤٣٥
٣	صن زيت شمع	غرانطة للتجارة والمقاولات	وايت نايل ١٥/٢/١١٥	٥٠٥٦	ال ١٤٣٥
١	كمبرسون	الصن السعودي لللبان	—	٥٠٥٦	ال ١٤٣٧
١٢٦	لثة صلك	باهيتم	ايوانيم ١٥/٢/١٠٤	٤٦٥٧	كبو ١٠١٨
٢	طبلية بضاعة	استار شيب	١٥/٢/١٠/١٨	٤٦٠٢	كبو ١٠٠٧
٢٠	برميل وص معدّات كهربائية	شركة سانج يونج	مركبو في استار ١٥/٢/١٠٧	١٠٠٨	كبو ١٠٠٨
٢	بكرة كابلات	في اي سي بي المحدودة	—	١٠٠٨	كبو ١٠٠٩
١٣	ص أدوات تحت	هوج كيبس	١٥/٢/١١/١٣	٤٩٩٢	كبو ١٠١٥
٧	طرد أدوات وحت	محللات بارشيد	١٥/٢/١١/٩١	٥١٧٧	كبو ١٦٥١
١	طرد قطع بضاعة	للؤسسة العربية للتجارة والملاحة	١٥/٢/١١/٩١	١٠٠٠	كبو ١٦٥١
١	طرد خشب	مؤسّسة الخولى	انتوشيا ١٥/٢/١١/١١	٥٠٩٦	كبو ١٦٥٨
١٠	ص أدوات يدويه	مؤسّسة عمر البليد	تفانيه ومارو ١٥/٢/١١/١١	٤٩٨٦	كبو ١٦٥١
١	ك ملابس	عبدالله أحمد النفاذ	—	٤٩٨٦	كبو ١٦٦١
١	ك ملابس	مفتوح محمد قاسم جدة	—	٤٩٨٦	كبو ١٦٦٧
١٥	طرد منظفات محوّلات	مؤسّسة عطار	جلطان ١٥/٢/١١/١٧	٥٠٩٧	كبو ١٦٦٩
١	ك قصاص رجالي	بن موري للتجارة	—	٥٠٩٧	كبو ١٦٦٩
١	ك ملابس سيدات	أحمد محمد بادغيش	—	٥٠٩٧	كبو ١٦٦٩
١	ربطة قنّات حد يدوية	مؤسّسة أحمد بلحس للتجارة	١٥/٢/١١/١٤	٤٧٩٨	كبو ١٦٦٩
٢	ص قطع غيار حمار	يثراب	أريخيدس ١٥/٢/١١/٢١	٤٦٧٩	كبو ١٦٦٩
٣	طرد أحذية	طيطه جدة	جلطان ١٥/٢/١١/١٧	٥٠٩٦	كبو ١٦٦٩
٦	طرد حديد مسطح	ام اي ام	برينو ١٥/٢/١١/٣٠	٤٨٣٥	كبو ١٦٦٩
١٢	قفص بلاط	محمد ابن ابراهيم النفاذ	١٥/٢/١١/٢١	٤٨٣٥	كبو ١٦٦٩
١٤	ربطة خشب	في ام في سي	١٥/٢/١١/٢١	٤٨٣٥	كبو ١٦٦٩
٣	ربطة أسلاك حديد	في ارمي الفضل	١٥/٢/١١/٢٣	٤٨٣٥	كبو ١٦٦٩
٤١٢	ربطة خشب	شركة صديق ومحمد عطار	١٥/٢/١١/٢٩	٤٨٣٥	كبو ١٦٦٩
١	كيس بضاعة	بيدون	١٥/٢/١١/٢١	٤٨٣٥	كبو ١٦٦٩
٥	طبلية ٢٠ بمالة شماغ	مديق بويج ابو عرب	١٥/٢/١١/٢١	٤٨٣٥	كبو ١٦٦٩
٥٠	ك كتب	محمد نور صلاح ججوم	١٥/٢/١١/٢١	٤٨٣٥	كبو ١٦٦٩
٧	ك ستائر ايطالية	مؤسّسة سعيد اللديكور	١٥/٢/١١/٢١	٤٨٣٥	كبو ١٦٦٩
٢٦	طبلية ٥٩٩ ك رمان بلي	شركة الربادية العالمية	١٥/٢/١١/٢١	٤٨٣٥	كبو ١٦٦٩
١	قفص أمتعة منزلية	انطونيون وندق قصر الكندرة	١٥/٢/١١/٢١	٤٨٣٥	كبو ١٦٦٩
٣	ص بضاعة	في سي جي ال دبليو	١٥/٢/١١/٢١	٤٨٣٥	كبو ١٦٦٩



# ليست كل من ليست العبادة سعودية

قرأت بالعدد رقم ٦٠١١ في ١٤٠٢/١/٢٨  
الاح حامد هداية الصمداني : حول  
فتيات بربع حشمة - ولقد كان هذا  
الموضوع موضع نقاش بين العديد من  
الاصفياء عند استلامنا للعدد صباح  
ذلك اليوم - ولي رأي في هذا الموضوع  
ارجو نشره لديكم والمبرور من وجهة نظري  
فلقد شاهدت العديد من الفتيات باقل  
حشمة مما وصفه الاخ في رسالته بل لقد  
رايت اكثر من ذلك بكثير بأسواق جدة  
وشوارعها ومتنزهاتها ولكن ليس  
بالضرورة ان تكون كل فتاة سعودية ولا  
كل من ترتدي العباة او تجيد اللهجة  
السعودية هي سعودية ولا كل من ليس  
المطال والفقرة سعودي ، والمتطاولون  
كثيرون واقل لامل الاخ حامد رفقا  
بالسعوديين والسعوديات وكفي ان  
بعض الظن انهم

ويبدو لي ان الاخ حامد مجرد ان رأى  
العباءة اعطى صاحبيتها الجنسية وكأنه  
يعلم الغيب - وما يدرك ياخي انها  
سعودية ثم ساهو سبب اصراكم على  
ذلك - ان هناك من تدعو الى هذا البلد  
الطلب الرزق ولهم عاداتهم وتقاليدهم :  
وهم يرتدون الثياب السعودية يده  
بالعقال والفقرة وانتهاء بالعباءة  
والثوب - وهناك من هم من اصل غير  
سعودي هم لا يرتدون الثياب عن عاداتهم  
وتقاليدهم رغم سلبياتها ومخالفاتها  
لتعاليم الدين الاسلامي بل يعتبرونها  
نوع من التقدم الحضاري

ولخيرا اقول ليس بالضرورة الصاق  
كل تصرف طائش من شباب او شابة  
يرتدي او ترتدي الثياب السعودية  
والمحتشمة - ربع حشمة - بالسعوديين  
والمسعوديات

عبدالله ساعد محمد المالك

## نهاريات

قرأت جسروره وسعدت حقا  
وقد احسست بالجدول فيه  
لاجل ثقافة القراء طبعاً  
سعدت بما قرأت وبت ليلى  
اقول اكثر من الادباء فينا

عبدالله حسن النهراري

واثت ايضا لم تقل سوى ربع الحقيقة !!  
اطلعت على ماشر في هذه الصفحة  
تحت عنوان فتيات بربع حشمة والواقع  
ان ماشره الاخ القاريه لا تليق في نظري  
سوى ربع الحقيقة فهناك اشياء كثيرة  
كان ينبغي له التعرض لها مع العمل على  
ايجاد الحلول المناسبة لعلاجها ... ومنها

العلود الجديدة للمحلات  
التجارية هل تشتمل على عبدة  
يقول نصها : بما في ذلك المسلة  
الواقعة امام المحل ؟ اقول هذا  
وانا اشاهد قبل ايام - هوشة -  
كثرت ان تتحول الى تشابيك  
بالادبي والصبي في ذلك ان احد  
الاشخاص اراد ان يوقف سيارته  
بصورة مؤذنة امام احد المحل  
التجارية ولكن صاحب المحل قال  
له بصيغة الامر حررك سيارتك من  
ام يجرى ... ثم اربف قائلا :  
ان لم تحرك فسوف افرغ  
اطورتها !!

والعجب ايصل الامر الى هذه  
الدرجة في طريقة التعامل بين  
البشر ! المهم ان صاحب السيارة  
امام ذلك التهديد اصر على الوقوف  
مع ما تلا ذلك من كلمات ( ... )  
لصاحب المحل فبما لو انه عاد الى  
سيارته ووجدتها مبنشرة  
واخيرا تدخل اهل الخير ويعد  
محاولات تكريم صاحب المحل  
باللواقة ... ولكن هل انتهت تلك  
المشكلة والتي ستعود ثانية مع  
شخص اخر بمجرد شعور ذلك  
الموقع فهل من حل ؟ فالتن من  
مستشفى الشور !!

الاقبي :  
١ - رواية سوليتي شهر  
٢ - اتفق مع علي ميماد  
متشابهة  
٣ - المني ، من ايات الله  
٤ - تحديدا ، والودة  
( معكوسة )  
٥ - نصف ( اماريون ) ، علم  
مذكر ( معكوسة )  
٦ - الجميع ( معكوسة )  
خاصة  
٧ - اتت اليه ( بالعلمية )  
لتفسيرية ، قدم ( مبعثرة )  
٨ - حرف عربي ، اداة  
اصشاء ، جدها في ( مبروك )  
٩ - مدد ( مبعثرة ) ، مركبة  
فضاء امريكية  
١٠ - ذراع ، من الحيوانات ..  
راسي :  
١ - بلدة سعودية  
٢ - اغنية لـ طلال مداح  
٣ - كبير اذاعي ومخرجي

**خطوط ميثاويريت لايت**  
خفيفة - سريعة - كوكب - تيليت - روادرو  
تعلن ، عن وصول البواخر التالية من مواف مارسلينا  
فالنسيان فونا .. الى ميناء ينبع وجدة .

البحر	البحر	البحر	البحر
ميثاويريت	ميثاويريت	ميثاويريت	ميثاويريت
٨٢/١١/٢٦	٨٢/١١/٢٧	٨٢/١٢/٣	٨٢/١٢/١٤
٨٢/١٢/٩	٨٢/١٢/١٣	٨٢/١٢/١٤	٨٢/١٢/١٦
٨٢/١٢/١٦	٨٢/١٢/١٧	٨٢/١٢/١٨	٨٢/١٢/٢٤

الوكلاء :  
**يوسف بن احمد كافي**  
ينبع : ص ب شارع الملك عبدالعزيز - تليفون ٢٢٢٤٧٥٤  
تلكم ٤٦١٠٢٧ كاتو إس جي  
جدة ، طريق المدينة - تليفون رقم ٦٨٠٥٦٨  
تلكم ٤٠٥٥١ كاتو إس جي

## مسؤول

لاسي مع العلم ان الرصف التفصيل  
الرشيعة المرحل لها مرفقة ضمن الخطاب  
الذي عمل من قبل سعادة مدير عام الطب  
الوقائي رقم ١٩/١٧٢١ في  
٢٢/٢/٨٠ هـ والرفق باصل محالة  
طلب الترفيع اسر ان اجد منكم كل  
مساعدة وفقكم الله

حمدان سليمان سمي  
جدة - محطة الملازم

## واجب المهنيين تجاه مجتمعهم

اقول هذه المقدمة لان الكثيرين يظن  
عليهم فهم معنى الحرية - صحيح اننا  
متقنون على ان الانسان حر ، لكن حدود  
هذه الحرية هي موضع الاختلاف ، ولابد  
لنا جميعا ان نتعرف بان حق لا بد وان  
يجد حده عندما يبدأ حق الآخرين  
ولو طبعنا هذا على قواعد المرد لاراح  
كل انسان نفسه واستراح ، ولربما بكل  
ما يفرض عليه من قيود ، ان هولاء يفرض  
وحده بهذه القيود دون سواء بل هي  
قيود ايضا على حرية الآخرين ، وفي  
النهاية حق له ايضا  
وقس على ذلك مجالات كثيرة : المهن  
الحرية مثلا ، فاننا لا نصور كيف يفرض  
اصحاب هذه المهن هذه المبالغة الفاحشة  
في تقدير مقابل ما يقدمونه من خدمات  
واي نوع هؤلاء الحقيقة وهي ان المجتمع  
في حركة دائمة من تبادل المصالح ، وان من  
يحتكر مهنة هو في ذات الوقت في اشد  
الاحتياج لمن اخرى يحتكرها غيره ،  
لان الجميع بان التخلص من الجشع  
والتمسك بربح الجماعة كقوانين رجل  
مشاكل الجميع ، ولا فسوف يظل جميع  
اصحاب المهن في سباق سع بعضهم  
البعض في ربح الاجور ، وكل منهم يلقى  
التيبة على اخيه ويقل : ما هذا ...  
الجميع يربح اجور خدمته ...  
المسألة ان تحتاج الى توعية  
جماعية ، توعية للمجتمع بأسره ، لان  
سنا واحد في التمسك لا يمكن ان يكون له  
حركة في غير اتجاه التمسك في مجموعته  
صحيح ان حكومتنا الرشيدة تعمل  
جهدها لتيسير الخدمات ، فتعاون في  
ايصال الدواء الى الفقير يسرع في متناول  
يده ، كما تساعد في بناء دور العلاج

استعد سبائك الحزير  
قبل ان ترتدي لآخر لوقه  
وتعد على الخطوات  
أشئ ان تسحب من تحت قدمي  
استعد صمك السحرة التي ومبني  
جعلتي اصالح الغرور  
أشئ ان تحملي الحقيقة  
أتركتي .. أتركتي اتلصص هراء الصحراء  
قبل ان أعشق بروة اجوانك ...  
فقدت سعة الشمس من فوق جدي ...  
أتركتي .. أتركتي بحث عن نفسي ...  
دعني أبحث في عملي ...  
بئر اتركتي ... تسلي كل الحي ...  
تشر ( بالدي ) .. حباله .. قطوعه ... مياهه ... قطوعه ...  
لقد الجودل الراوي صوت الخير

## باقلام

ما عاد فوق الاشجار اوراق  
تقايم الهواء ... تقايم الزمهرير  
ليس الخريف سيبا ...  
انما الاشجار قطوعها ... والحقيقة الحقيقة ... شتقوها  
بالصدق كنا نعرفها ... في الكتب دفنوها  
خذ كل ألوان الطيف من شمسي  
انك في في السماء نجمة .. اعنديها  
خذ جهازك المؤثر للاربع  
قلبه ... كما تعرف من أين تشق الشمس .. وتبقي  
خذ قيثارتك عا وارجل  
عزفنا للسلم والحرب طويلا ودونوا قولها تخرج  
اذا كنت من فوق .. تشق مناداتي  
فلن يكون ذلي لقة شعري  
( كيت تيميني بقلة الشعر - بالدرع )

## أمانجي و مطالب

المدينة المنورة :  
حي الاجابة بالمدينة المنورة لا يبعد عن الحرم المدني الشريف سوى ٥٠٠ متر تقريبا ومع ذلك  
فانه يقع بالآثار ويتشابه منه الفار بشكل ملحوظ بالنظر الى ان شوارع غير مسطحة الامر الذي  
جعل بعض مناطق يكثر فيها المستنقعات فحذا او تتكرر امانة المدينة بسطحتها ورصفها وانارتها  
لتنتهي مشكلة عانيتا منها فترة من الزمن

عبدالله سري

جدة :  
مستوصف ك ١٤ طريق مكة المكرمة يحتاج من الجهة ذات  
العلاقة الى متابعة مستمرة حتى يؤدي الغرض الذي اوجد من اجله  
ذلك المستوصف فالدوام فيه لا يتم بالشكل المحدد وخاصة دوام  
الفترة المسائية حيث يحضر الاطباء للمستوصف في حوالي الساعة  
الخامسة والنصف ويغادرون الساعة السادسة والنصف !! وكما  
مرة وقت فيها على باب المستوصف فلم احد سوى الصيدلي الذي  
لا يستطيع ان يساعد المرضى الا بحضور الطبيب وفي نظري لو قام  
المسؤول بزيارة مفاجئة لذلك المستوصف لوجد انني لم اتجاوز  
الحقيقة

عوييد سفر السلمي  
مرور جدة - السير العام

احد رفيدة :  
سكان مخطط ( ال بريد ) باحد رفيدة لهم عدة مطالب تلخص في عدم تزوير المساجد -  
الدارس بين ويكت - النظافة وأتارة الشوارع - الشبكة المائية - شبكة المياه - فارجوا من  
جهات الاتصال العمل على تحقيق هذه المطالب

عن سكان المخطط  
على عيسى عسيري

الليث :  
مدينة الليث على طريق مكة المكرمة - جيزان لإشباع املاها برامج الترفيهين علما ان  
الاماني قد استعملوا مختلف الوسائل ولكنهم لم يوفقوا في التقاط تلك البرامج  
فارجوا من الجهة المعنية التكرم بإنشاء محطة تقوية تحقق الاماني هذا المطالب  
شامي بن راجح البركاتي

شعاع الأمل

تأيد يعطيك أنظف غسيل  
تحت الشمس



تحققي بنفسك :  
ارشي قطعة من غسيلك باتجاه الشمس بعد غسلها بتايد ، وسجعيك  
صفاء نظافتها . نعم ، مع تايد ، مسحوق الغسيل المفضل ، تحصلين على  
غسيل نظيف نظافة أكيدة تعتمد عليها ، لكل الثياب وحتى ثياب الأطفال  
كرة القدم مها ترتدي فيها الأوساخ تخرج من الغسالة نظافة أكيدة  
تثبت الشمس صفاءها ، هذا هو برهان الغسيل النظيف .  
تايد ... نظافة أكيدة ... تعتمد عليها .

**شلاجة تعمل آيبرنا**  
فتوالب شلاج منزلية  
تنتج اكيلوجرام فتوالب شلاج  
في اليوم بدون توصيلات مياه  
• أسعار منافسة  
• الكمية محدودة  
معرض السيلاني للأحجار المترية  
جدة : ص ب شارع الملك عبدالعزيز - تليفون ٢٢٢٤٧٥٤  
تلكم ٤٦١٠٢٧ كاتو إس جي  
جدة ، طريق المدينة - تليفون رقم ٦٨٠٥٦٨  
تلكم ٤٠٥٥١ كاتو إس جي

**خطوط ميثاويريت لايت**  
خفيفة - سريعة - كوكب - تيليت - روادرو  
تعلن ، عن وصول البواخر التالية من مواف مارسلينا  
فالنسيان فونا .. الى ميناء ينبع وجدة .

البحر	البحر	البحر	البحر
ميثاويريت	ميثاويريت	ميثاويريت	ميثاويريت
٨٢/١١/٢٦	٨٢/١١/٢٧	٨٢/١٢/٣	٨٢/١٢/١٤
٨٢/١٢/٩	٨٢/١٢/١٣	٨٢/١٢/١٤	٨٢/١٢/١٦
٨٢/١٢/١٦	٨٢/١٢/١٧	٨٢/١٢/١٨	٨٢/١٢/٢٤

الوكلاء :  
**يوسف بن احمد كافي**  
ينبع : ص ب شارع الملك عبدالعزيز - تليفون ٢٢٢٤٧٥٤  
تلكم ٤٦١٠٢٧ كاتو إس جي  
جدة ، طريق المدينة - تليفون رقم ٦٨٠٥٦٨  
تلكم ٤٠٥٥١ كاتو إس جي



# أخبارها

**جدة :**  
على شرف صاحبة السمو الملكي الأميرة - مشاعل الفيصل -  
تفتتح الجمعية الفصيلة النسائية بجدة المعرض المغربي  
للمنتجات المغربية بفندق الكندرة يوم الأحد الموافق  
١٣/٢/١٤٠٣ هـ وذلك في الساعة العاشرة صباحاً وفي المساء  
يقام عرض للأزياء المغربية ومادية عشاء  
هذا وسوف تحضر المعرض حرم سعادة السفير المغربي  
بالمملكة وسيدات السلك الدبلوماسي العربي والإسلامي  
والإجنبي .. وسيدات المجتمع السعودي وعضوات الجمعية  
الفصيلة النسائية بجدة  
وجدير بالذكر أن التذكار تباع حالياً في مقر الجمعية أو فندق  
الكندرة بقيمة التذكرة ١٠٠ ريال ذكرت هذا السيدة ميساء  
بناجله مديرة الجمعية

**جدة :**  
ذكرت سمو الأميرة ( حصة بنت خالد ) رئيسة الجمعية الفصيلة النسائية بجدة ٠٠ بان البنات  
الخيرية النسائية بجدة ٠٠ بان البنات الذي أقامته الجمعية لإحياء التراث القديم المسمى - بصحاري العهد أيام زمان - ٠٠ قد ساهمت بالدعم المادي فيه سمو الأميرة ( مشاعل بنت فيصل ) تبرعاً منها لجمعية ٠٠ وهذا وتشكر الأميرة ( حصة ) لها هذا العمل الخير ٠٠ وإيضاً لاخت هذا باغفار المصنوع بالجمعية في مساهمتها بالجهد في الإعداد له ٠٠

**صاحبة العتيبي - الطائف :**  
عقدت جمعية الفتاة النسائية الفورية اجتماعاً يوم الثلاثاء الماضي الموافق ١١-٢/١٢/٢٩ بين الدارسات بالجمعية والسيدة ( فتحة الدباغ ) وقد دار في الاجتماع مناقشة بين السيدة ( فتحة ) والدارسات حول بعض المشاكل التي تعترض الدارسات ومنها مشكلة المواصلات ٠٠ وقد أجابت السيدة ( فتحة ) على بعض الأسئلة والبيانات الأخرى التي ناقشتها في مجلس إدارة الجمعية ٠٠

**جدة :**  
ذكرت جمعية الفتاة النسائية الفورية اجتماعاً يوم الثلاثاء الماضي الموافق ١١-٢/١٢/٢٩ بين الدارسات بالجمعية والسيدة ( فتحة الدباغ ) وقد دار في الاجتماع مناقشة بين السيدة ( فتحة ) والدارسات حول بعض المشاكل التي تعترض الدارسات ومنها مشكلة المواصلات ٠٠ وقد أجابت السيدة ( فتحة ) على بعض الأسئلة والبيانات الأخرى التي ناقشتها في مجلس إدارة الجمعية ٠٠

## المقترء

**الأخت ( يونس محمد صالح )**  
اليعاني ( يعاني ) تشكر على رسالتك الدائمة التي تحوي أفكاراً جيدة ٠٠ ولكن يجب أن تكوني أكثر حرصاً حتى تستطعي بلورة هذه الأفكار بالشكل الصحيح الملائم ٠٠ وتعليق على ذلك التحليل الخاص بالأمم المتحدة ٠٠ لا ينبغي لنا نشره بهذا الشكل ٠٠ وإذا اردت معرفة مزيد من التفاصيل اتصل بمكتب عالم حواء ٧٧١٩١١١

**الأخت ( أمل الضريبي )** ٠٠ وأيضاً ٠٠ تشكر على رسالتك ٠٠

**الأخت ( ولما الشهراني )** الطائف  
مؤسرة جداً ٠٠ وتتمنى لك مزيداً من التقدم ٠٠

**عزوي لأم ٠٠**  
عالم حواء يدعوك لمشاركتك بباراك ومشاركاتك وانتقادات ٠٠ يدعوك للتعبير عن رأيك بكل صراحة نحو حواء سواء كانت أشتا أو أما أو زوجة أو أبة ٠٠ عالم حواء يدعوك لمناقشة المشاكل التي تواجهك معها وبعد المساعدة والتعاون وذلك إمانا منا أن عالم حواء وسعادتها لا تتحمل الأبرياء عدم اهتمام المتعاونين ونظراً لأن صفحاتنا تتناول البحث في كل مايلق بدمع حواء أي بالأسرة ككل في مقدمة هذا العالم ٠٠ وتحاول أن تعمل بهذه الأسرة إلى مرآة السعادة والنجاح فلا يفتننا بأي حال من الأحوال تجاه الجانب الملم والمؤثر والذي يمثل التفل الأكبر في عالم حواء

التي تعرف على مشاكلك والتوصل إلى الحلول المناسبة - فتحت لك الباب على مصراعيه فأمل وسهلاً ما دأبنا منا ملحوظه

ترسل الرسائل والمقترحات إلى جريدة مكاتب قسم عالم حواء ( أي مدينت ٠٠ )  
أحلام باشلح

**كلمات سريضة**  
ان القصة المذكورة على الأطفال تجعلهم يشعرون ان انهم ولدوا لعائلة اخرى او ان لهم اباء آخرين ٠٠ كذلك قد تشعرون هذه القصة ان كراهية انفسهم بدلاً من ان يكرهوا احد الابوين خاصة وانهم يسمعون ان اباؤهم هم مصدر الامن والطمأنينة ٠٠ لذلك كان على الآباء والأمهات ان يكونوا أكثر حناناً وعظماً على أبنائهم

## للسعوديين فقط

تتبعاً مع سياسة الترويج في شبكة فروعها في كافة انحاء المملكة .. يبرهن البنك السعودي الموحد عن رغبته في توفير سبلات  
سوقاً للمال في المنطقة الغربية فروعاً جديدة في كل من  
أبها وجبيل وبيش ورياح والرياح والرياح والرياح والرياح  
الشارقية ويخضع من لزمهم بوضوح في التجهيز  
بمبنى البنك ودواب ودرلات ومراكز مادية حرة كما يبرز  
بدراسة تان للتدريس الشامل والتدريس العربي  
على الرافدين التقدم بلغة لهم التي تغطي ضرورة وضرورة  
عن خبراتهم ودرهماتهم بلغة والعربية إلى :  
قسم شؤون الموظفين  
البنك السعودي الهولندي  
ص.ب: ٦٧ حدة

Albank Alsaudi  
Alhollandi  
البنك السعودي الهولندي



## بمناسبة الاحتفال بتأثيث السكن النموذجي

**دفاة الدباغ :**  
مسرور على السكن النموذجي من النشاط الدراسي للطالبات

**عنايات مري :**  
أهداف قسم الاقتصاد المنزلي عديدة وهامة

**معاليل :**  
نصلح لإيجاد الدراسة التخصصية لكل فرع

**احتفلت المجموعة الثالثة من طالبات الصف الثالث قسم الاقتصاد المنزلي بكلية البنات بجدة مساء الاثنين الماضي ٠٠ بتأثيث البيت النموذجي الذي يعتبر تدريباً عملياً لطالبات قسم الاقتصاد المنزلي ٠٠ وقد شارك في هذا الحفل رئيسة كلية البنات الأستاذة فائزة الدباغ وعدد من المسؤولات بالكلية ومن الأستاذة عنايات مري رئيسة قسم الاقتصاد المنزلي والأستاذة بالكلية والأستاذة سعد لبيب المحاضرة بالكلية والدكتورة ملك الشافعي استاذة تغذية والأستاذة فتحية فودة استاذة ملابس ونسيج ٠٠ والدكتورة ليلي سندوني استاذة تربية فنية ٠٠ والمحاضرة بالكلية لطيفة برك وكان هناك عدد من المدعوات على رأسهن الدكتورة زينب الدباغ رئيسة قسم الاقتصاد المنزلي بجامعة الملك عبدالعزيز والدكتورة منى عبد المجيد استاذة تغذية بالجامعة والسيدة منيرة الزعمر حرم الدكتور سليمان الغنام بجامعة الملك عبدالعزيز ٠٠**

وكان عدد الطالبات المشاركات لاعداد السكن النموذجي لهذه الفترة خمس طالبات من الصف الثالث ٠٠ وصاحبات تنظيم الحفلة - مديرة الصانع - عواطف دريسهم - مديرة التيان - والطالبات مها الفوري ٠٠ ولقطة صورة كانت ورائعة من هذا المشروع والهدم من حيث تمهينها فيه استاذة لتتبع بغير انما ورائه ٠٠ من انشطة المحاضرات كان القاتي مع عدد من المسؤولات والدارسات فكانت البداية مع الأستاذة فائزة الدباغ رئيسة كلية التربية للبنات ٠٠

**فائزة الدباغ**  
وبداية المشروع

حدثت في البداية الأستاذة فائزة الدباغ رئيسة كلية البنات عن بداية هذا المشروع والهدم من ورائه فقلت

ان مشروع البيت النموذجي جزء من دراسة الطالبات بقسم الاقتصاد المنزلي وقد بدأت فكرة هذا المشروع عام ١٩٦٩ - ١٩٧٠ حيث بدأ تأسيس الشقة وأول دفعة بدأت في التجهيز كان عام ١٩٧٠ ١٩٦٩ حيث تم تجميع الخشب لمدة اسبوعين للعمل المنزلي بكافة مسؤلياته من حيث صرف الميزانية في الاحتياجات المنزلية ومعدة تنظيم الحفل حيث نحن نقوم بتعليم الطالبات قيمة مالية معينة لتضع على اسمها الميزانية والغرض من ذلك هو تدريب الطالبات على وضع ميزانية الأسرة وكيفية انفاقها بالإضافة إلى عملية اعداد الميزانية الاعداد السليم وطما هذا يتم تحت اشراف الاساتذات اللاتي يقمن بعملية التوجيه والتأنيد أيضاً وتأخذ كل مجموعة حوالي ١٥٠٠ ريال حيث يقمن بصرفها خلال الاسبوعين القادمة لهن وفي مدة دورة المشروع ٠٠ ان مشروع البيت النموذجي صنفه اعداد ربة البيت المتكاثرات لاعداد فكرة وصورة واضحة لامل ان قسم الاقتصاد المنزلي ليس مجرد طبع وخيلة بل ان دوره اكثر من ذلك فهو يقوم باعداد الطلبة اعداداً طمناً متكاملين في هذه الامور ( وتضيف الأستاذة فائزة الدباغ فقلت

اتمنى ان يزيد عدد طالبات قسم الاقتصاد المنزلي فهو مجال جيد يخرجه اما زوجة واعية فهو شهادة جامعية تستحق ان تعمل بها الطالبة ٠٠

**برنامج المشروع**  
وكيفية الاعداد له

وعن البرنامج المخصص للمشروع وكيفية الاعداد له تحدثت رئيسة قسم الاقتصاد المنزلي بالكلية الأستاذة عنايات مري فقلت

يقوم بتأثيث البيت النموذجي بتعليم الطالبات تنظيم البيت النموذجي ففهم الطالبات ان مجموعة كل مجموعة تشمل تدريباً خمس طالبات وتقوم بتوزيع الاموال عليهم مثل ثلثية ثلثي مسؤلية الاشراف والاستقبال وميزانية المصروف التي يعطي للمجموعة وهذه الطالبات تكون في ربة البيت وثلاثة ثلثي عملية الطهي مع اختيار مساعدة لها وثلاثة ثلثي تنظيم في مساعدة ايشا تتكلم هذه المجموعة فيما بينها طوال الفترة موزعة التخصيصات في هذا التدريب المنزلي بكافة اوجهه حيث تصغر الطالبات من الصغار مع اشرافهم المصاحبة فهناك طريقة اخرى تتولى عملية الاشراف المسان من الطالبات وهي الفترة التي يقمن فيها بعملية التنظيم والتنظيف الهاتفي بعد نهار فتيته في الاعداد وهذا العمل هو جزء من نشاطها الدراسي وفي درجات تدريبية والعرض من هذا التدريب هو

**اهمية دور القسم**  
وعن اهمية الدراسة بقسم الاقتصاد المنزلي تقول الأستاذة عنايات

الحقيقة ان اغلب الناس سواء من الاهالي او الضيوف كانت لديهم فكرة خاطئة عن طبيعة اهدف قسم الاقتصاد المنزلي فليس وفي دراسة هي مستوى اكاديمي فحين لا تقدر اي خرفة الا على اسير رأيي علي متكامل فمثلاً بقسم التغذية نقدر بتدريس الطبخ كل طيف من الغذاء من حيث طريقة تقديمه وتنظيمه لكل فرد وكل مرحلة سواء للأطفال والشيوخ والشباب على اسس صحي للغذاء منه ففقدنا ليس فقط ان الجاهل ينسب نوعاً منسب كل انسان ٠٠ وهكذا ينبغي لبقية الاقتصاد الدراسي بالإضافة ان دراسة اسلوب تربية وريعية تطرح على مستوى تعليمي بالإضافة ان كل من فحين نهي النسبة من خلال قسم الاقتصاد المنزلي تكون مديرة فنية جيدة ٠٠

**د زينب الدباغ :**  
قسم الاقتصاد المنزلي بالجامعة سيقوم بتنفيذ هذا المشروع العام القادم !

**الطالبات المشاركات :**  
نتمني احداث مجالات فنية ضمن المنهج !

لقد شرفت بأن أكون ضمن هذه المجموعة التي كانت متواضعة ومتواضعة فيما بينها وأسعدنا حضور الأستاذة فائزة الدباغ التي غنياً بلطف ودعوات حلاوة الشاي واتمنى ان يكون هناك تخصص في اللغة وأن تشغل لنا دراسات فنية اخرى ضمن المنهج كالتصاميم الخشبية والتسجيد والتخاريف والتمثيل العربي ٠٠ وكان لابد من معرفة الاجابة على استفسارات الطالبات هذه ٠٠ فوجهت لاستاذة عنايات حسني رئيسة قسم الاقتصاد المنزلي بالكلية لتجيب على ذلك قولها

ان الكلية الفنية هي التي تقوم بتدريس مثل هذه الشواهد المتخصصة لكل كاتبة كاتبة التي هو جزء من اسمها الكلية الاخرى امكانيات لتسمح له بذلك من حيث لا يدرى زيادة عدد المساهمات الدراسية للجمعية تقسم ويكسر الطالبات ان تروا هذه التخصصات على سبيل التوليف ويوجه التربية الفنية ضمن المنهج مجرد مادة معية فواد الاقتصاد المنزلي فمن الصعب اضافة مواد اخرى في مواد تقسم بان شاء الله ادا حصل في المستقبل وتصبح قسم الاقتصاد المنزلي كلية فنية مثلاً من اشكر الامم مثل هذه التخصصات الفنية واسعة مرساة ومستقرة ٠٠

لقد شرفت بأن أكون ضمن هذه المجموعة التي كانت متواضعة ومتواضعة فيما بينها وأسعدنا حضور الأستاذة فائزة الدباغ التي غنياً بلطف ودعوات حلاوة الشاي واتمنى ان يكون هناك تخصص في اللغة وأن تشغل لنا دراسات فنية اخرى ضمن المنهج كالتصاميم الخشبية والتسجيد والتخاريف والتمثيل العربي ٠٠ وكان لابد من معرفة الاجابة على استفسارات الطالبات هذه ٠٠ فوجهت لاستاذة عنايات حسني رئيسة قسم الاقتصاد المنزلي بالكلية لتجيب على ذلك قولها

## دعوة الى

## الاخوة المقاولين

ان اجمل ما تقوم عليه الحياة هو ذلك التعاون والتعاون الذي يرفع من شأن فاعلية المجتمعات الاسلامية وافرادها فينتج عن ذلك تضامن وتكاتف يعود بالخير العيم على كافة ومن ثم تكون النفسية الاسلامية السوية التي حث عليها الدين الحنيف ٠٠

وان المجتمع السعودي وهو في قمة اندفاعه نحو الافضل يتربط بالاستجابة للاطراف التي تتشكك بعضها ببعض وتؤثر وتتأثر حتى تكون في مجموعها ثبته طيبة ورائحة نقيه ٠٠ ومن الواجب على كل طرف ان يشعر الطرف الآخر بالاستفادة التي قدّمها له والمساهمة التي حققت المطلوب فعالم حواء بعد ان قام بعمل تدوة الاربعة مع الجمعيتين النسائيتين بجدة - وجد ان الثبته التي خرجت بها هذه التدوة كانت ثمرة طيبة واستجابة سريعة من قبل الاخوة التجار الذين وجهنا لهم الدعوة لدعم الجمعيتين مادياً وكل حسب امكانيته ونوعية تجارته فكان ان تلقت الجمعية الفصيلة فترعا مادياً طلب بتبرعة ان يكون من اجل تحسين وترميم رباط الخنج ٠٠ الصغير كما تلقت مجموعة من المكفلات والتلاجات وهذا شيء رائع اسعدنا واسعد الجمعية الامر الذي تنسك معه لجنة الخدمات الاجتماعية هذه البادرة الطيبة كما يشكر عالم حواء ٠٠ هذه الاخلاقيات الاسلامية ٠٠

ويهدو الخافسة قلن عالم حواء يلتفت انتباه الاخوة المقاولين الى ان الجمعية النسائية الفصيلة ترجو ان يقدم احداهم ويسرع ويتناسب مع المبلغ الذي قدم لاصلاح ٠٠ رباط الخنج الصغير ٠٠ الذي سبق ان رعى في العام الماضي ايضا بتبرع من كرم الحسنيين لكنه مالاً في حلجة الى ترميمها اخرى والسبب ان المبنى قديم جداً ووضع الحالي غير قابل للسكن ٠٠ ولقد ناقشنا في ندوة الاربعة السبب الذي يدعو القاضيات الى التمسك بالسكن في امثال هذه المباني بالرغم ان هناك مسكن اعدت على افضل ما يكون الاعداد وهي تحتوى على كل الوسائل المريحة ٠٠ واتلفت الجمعيتين وبعض المصلدين ان السبب الحقيقي هو ان هناك من اهل الخير من يقدم لسكنات هذه الاربعة اما مواد غذائية او نقود ٠٠ وقد وجدت الجمعيتين ان هذا الاسلوب له سلبيات اهمها ان بعض من يعطي ليس في حلجة الى هذا العطاء بدليل انه وجد عند بعض السيدات ارباعاً تخزن لدرجة انها تتعرض ٠٠ للتسوس ٠٠ وتعطن ويكون نتيجة ذلك رميها وعدم الاستفادة منها لان من قدمت لها هذه المواد الغذائية افسدت واحدة بينما في نفس الرباط توجد عائلة كاملة وتقول الانسة ٠٠ سعد بن علفي ٠٠ والسيدة ٠٠ سميرة بكر ٠٠ الاخصائين الاجتماعيين بالجمعيتين ٠٠ لو ان كل من يريد ان يقدم شيئاً للاربعة في جده يقدمه عن طريق الجمعية التابع لها هذا الرباط فلن ذلك يجعل الجمعية توزع بمفرقتها كل مقدار مناسباً ٠٠



## شموع الافراح

احتفلت عائلة حسن عبد العزيز المشاري يوم الخميس الماضي بعيد الميلاد الاول لابنتهم الصغيرة - شروق - وقد دعي للحفل اهل

**ابيطاليا :**  
فر الحلق الذي يتولى فنية اغتيال زعيم لائيا ( مومينكو ) في ايطاليا استعداه المست ( صوليا لورين ) التحقيق معهما استكمالاً لفرضية ٠٠ ويوضح السيد في هذا الطلب ان رصة المدعي في التعرف من سبب زيارته لائيا المذكورة لئلا ( صوليا ) الى والذي اعطاهما سفر ( صوليا ) الى بوليس ومن وحيها ٠٠

**مصانع الخياط الطوبى الاحمر**  
EL KHAYYAT RED BRICKS MANUFACTURING  
جدة : ٦٤٦٣١٢١ / ٦٤٦٣١٢١  
٠٤٦٣١٢١ / ٠٤٦٣١٢١



الانحراف والتلفزيون ومشاهد العنف

(٣)!!!

● الإيحاء التي لجرت في هذا المجال اثبتت ان الانسان للتلفزيون يكون أكثر قابلية للتكيف وبالتالي أكثر استعدادا لامتصاص القيم في حين ان الانسان المنسحب يقيم التكيف وفقا لما يقع تحت سيطرة ردود الفعل الانفعالية .

ان الانحراف التي تتخذ في اعتبارها المامل الاجتماعي الثقافي تستند اساسا الى الافتراض بان السلوك الانساني في مجموعه الذي يشمل ايضا العلاقة مع البيئة الاجتماعية الثقافية التي يتبع منها الفعل العدواني والتي ينتمي اليها مرتكب الفعل العدواني .

وإذا كان من المسلم به ان الانحراف الى طرفة اجتماعية معينة الى شعب معين وان نوع المنة التي يتأهلها الفرد ودرجة تعليمه وكثير من العوامل الاجتماعية الأخرى تلعب دورا رئيسيا في توجيه الفرد للانحراف فلنا لا يمكن ان نطفي اللوم كله على مشاهد العنف في التلفزيون واعتبارها المسئول الوحيد عن السلوك العدواني سواء لدى الصغار او البالغين .



في الدوحة يناقشون وسائل نشر الثقافة الموسيقية في الوطن العربي

بدأت يوم أمس الأول في الدوحة اجتماعات لجنة التربية والثقافة للموسيقى المنبثقة عن المجتمع العربي للموسيقى التابع لجامعة الدول العربية شارك فيها أعضاء اللجنة ممثلو دول الجزائر والعراق والكويت وتونس وليبيا وسوريا والمغرب وفرنسا .

وتابعة تنفيذ توصيلاتها السليمة حول نشر الثقافة الموسيقية وإقامة التربية في اعداد جيل مثقوف للموسيقى والافتتاح بقرائن الموسيقية ونشره .

أسرة (على هوفك) تحتفل بعيد ميلاد

حفلان ثلاث ٠٠ اواربع ٠٠ ويحتفل البرنامج الاعلامي الناجح ، على هوفك ، اعداد واخراج عبد الرحمن المقرن بعيد ميلاده ٥٠٠٠ .

فمن تقدم بقية ورد عطره لأسرة هذا البرنامج الذي يستقبل قريبا بعيد ميلاده الخامس بالذكر عبد الرحمن المقرن ومديره عبد الرحمن والمفاحة بكر بريس وعلى ابراهيم وسعد خضر وعلى المداح .

فبعد الامتعة في السبيلما يبدأ قريبا تصوير الفيلم الجديد لاسد الامتعة لسة صبري موني واخراج احمد ياسين لياطل الفيلم مع نور الشريف وعلى ادم وبليدة ميني .

ثمرة التفتيح في عجمان يبدأ في عجمان قريبا تصوير لسليل التلفزيون الجديد ثمرة التفتيح بطولة بهاء الهادي وصالح قابيل ومحمدين الحديدي اخرج لفر الدين صلاح .

يابلدي : ● عزوف المطرب عن تقديم الاغاني الوطنية وانتمالكه بتقديم الاغاني العاطفية امر يدعو الى الدهشة .

من بريد القراء اقتراحات لجريدتي الصباح والمساء

● تخصص برنامج « جريدة المساء » لتناول بعض مفاصل في الصحف الفليجية والمصرية . وكذلك برنامج « جريدة الصباح » الخاصة بتغطية الصحف المحلية من اجلويات اذاعة البرنامج الثاني .

● لجوزت بحسب الضمير عن وصفك ٠٠ وعجزت معاني الحب عن رسمك ٠٠ يا اجمل بلاد الكون ٠٠ يلعب مشرق حنون يا ارض العز ٠٠ والاشجار ٠٠ يا نبع الامجاد ٠٠ بلاد ٠٠ يا احل بلاد .

عبد الواحد الرايحي

الاعجاب بالبرنامج الثاني

اقول الحق انا بالبرامج فـرحان برامها قس القلب وتفرح النفس ابي البرنامج الثاني يـزاد وصلى اريدو دوما رفيعي سلمت مشاعري للبرنامج الثاني شعري عبدالله حسن الزهاري

شركة بناء الوطن للتجارة والمقاولات

شركة بناء الوطن للتجارة والمقاولات

شركة بناء الوطن للتجارة والمقاولات

شركة بناء الوطن للتجارة والمقاولات

شركة بناء الوطن للتجارة والمقاولات

شركة بناء الوطن للتجارة والمقاولات

شركة بناء الوطن للتجارة والمقاولات

شركة بناء الوطن للتجارة والمقاولات

شركة بناء الوطن للتجارة والمقاولات

شركة بناء الوطن للتجارة والمقاولات

انتظروني في الأوبرا الوطنية الجديدة فأنا قادم

● مستقبل الأغنية السعودية بخير ولا داعي للقلق

● عبد اللطيف عبدالواحد - القاهرة : هو لم يرحب ٠٠ ولم يرفض اجراء هذه المقابلة كانت مشاغله واعمله التي قدم من اجلها الى القاهرة تستند في جل وقته ٠٠ فلا يجد متسعاً من الوقت لمقابلة اصداقه ٠٠ سيراج عمر في حبه عمله كما هو رائج في حالته ٠٠ حاولت الاتصال به غير مرة دون جدوى فهو اما ان يكون « مرابطاً » يأخذ استديوهات مبنى الاداعة والتلفزيون للتسجيل ٠٠ او معتكفا في غرفته بالندق ٠٠ يضع للمسائل الأخيرة على احدث ابداعاته الفنية ٠٠ واهمها ٠٠ اوبريت وطني ٠٠ الى جانب الحان عاطفية اخرى ٠٠ وكان لنا بالرغم من كل الظروف التي تكرتها هذا الحديث الخاطف ٠٠ والذي لم يستغرق سوى دقيقتين ٠٠ فهو على موعد مع الاستديو ٠٠ ونحن على موعد معكم ومع اجلته التالية :

● البداية مع الفجر

● عن مشواره الفني ٠٠ وعن تربيته : يقول : كنت مولداً بالغاً منذ تربية فكلاري وان كانت البداية الحقيقية منذ عام ١٩٨١ مع الفنان محمد عبده ٠٠ والاستاذ ابراهيم خلفي ٠٠ وقيل ذكره كمت مع زياد الدوار سلمي لسان محمد شفيق ٠٠ وعلى جيش ومحمد شاكور ٠٠ وصحب على وكثيراً من الفنانين الذين اثنوا على موسيقى الان في تلك الفترة .

● ماذا قدمت الجمعية ؟

● وعن انجاز جمعية الثقافة والفنون قل : انها تسير في خطها اليومي ٠٠ وقامت في الكثير لا تزال ٠٠ لا يتسع للجمعية سوى بعض التشريفات الاجلبي من قبل الفنانين والكمال له .

● وقال من رايه في الاصوات الجديدة : المستقبل يشر بالخروج بالنسبة للمواهب الشابة من الجيل الجديد ٠٠ ولدينا الآن خلوات صوتية جيدة امثل محمد عمر وعلى عبدالكريم ٠٠ ويصحب ابراهيم وصالح مدني ومحمد احمد ٠٠ ويعد الجديد عبيد الله وعبدالله راشد واخرون لذا فالتنظيم مهم .

● استقبلت اللجنة الموسيقية بخصيحي لهم جميعاً خلقاً في مجال تخصصاتكم وكل ثقة ٠٠ وستقبلون بان الله الى ما تمهيون اليه .

● وفي سؤال من رايه في حملة التشكيك في الفنانين قل : محمد عبده هو الذي ان ان اي فنان يحاول ان يتكبر في مقربة اي زميل اخر قد يفسد لشيء الكثير والجيد في مجال تخصصه اعتقد ان لديه مركب نفس ٠٠ ومحمد عبده فنان كبير من الصعب ان لا يجد امثال هؤلاء للشك في مقربة .

● من هو الموسيقار ؟

● وعن تعريفه للموسيقار ٠٠ وصل كل من اطلق عليه هذا اللقب هم جديرون به ؟ اجاب : في ذلك احتمالي الاستدلال في اجابته .

● ليس لدي اجابة مقننة لهذا السؤال ٠٠

● حسن احمد : له مستقبل

● وايضا لا اربح الفخفي فيه ٠٠ وانكر الاجابة لا زيل اخر له معرفة ببولان هذه الامور ومن قل لا اربي فقد اتي .

● من طائفة فئة الانتماء بالانتماء الوطني قل في في الوات الحاضر والحصدلة بغير ٠٠ جميع الفنانين يبتذلون جهدا وانما في هذا المجال ٠٠ ولا اعتقد ان هناك تقصيرا بل يذلون ويهينون هذا ٠٠ من اجل تسجيل نشيد وطني كبير ٠٠ سيكون له شأن للزامة .

● انجازه الفنية

● اسما من اهم انجازاته الفنية في الوات الحاضر ليقول اعكف حاليا على تنفيذ بعض الانجازات الوطنية ٠٠ ومن ضمنها اوبريت ( وطني ) الذي ذكرته سابقا ٠٠ وللجمعية فون من تكليف الاستاذ احمد سالم باعصاب وتسلق اذاعة ساعة كاملة وكذلك بعض الاغاني الوطنية والموسيقية ٠٠ وبعض الموسيقى التصويرية ٠٠ وستقبل انتم في الوات من اجل الانتهاء من هذه الاعمال .

● جون ترفولتا

● جون ترفولتا

● جون ترفولتا

● جون ترفولتا

● جون ترفولتا

● جون ترفولتا

● جون ترفولتا

● جون ترفولتا

● جون ترفولتا

● جون ترفولتا

● جون ترفولتا

● جون ترفولتا



قريباً في الإحصاء.. المعرض الجماعي الخامس لفناني وفنانات المملكة

● اعلام الجمعية - الاحساء : يستمر فرع جمعية الثقافة والفنون بالاحساء تنظيم المعرض الجماعي الخامس في الفن التشكيلي لفناني وفنانات المملكة وذلك خلال شهر ربيع الأول .

● هذا وقد دعا فرع الجمعية بالاحساء جميع الفنانين والفنانات الراغبين للمشاركة في هذا المعرض الاتصال بالجمعية للحصول على الاستمارة الخاصة بالمشاركة في المعرض من موعد الحصة الخامس والعشرين من الشهر الحالي ٠٠ وذلك لكي يتسنى لهم الفن التشكيلي من ادراج الاعمال المشاركة في الكتب الخاصة بالمعرض .

● الاعمال الفنية

● الاعمال الفنية

● الاعمال الفنية

● الاعمال الفنية

● الاعمال الفنية

● الاعمال الفنية

● الاعمال الفنية

● الاعمال الفنية

● الاعمال الفنية

● الاعمال الفنية

● الاعمال الفنية

● الاعمال الفنية

● الاعمال الفنية

● الاعمال الفنية

● الاعمال الفنية

● الاعمال الفنية

● الاعمال الفنية

● الاعمال الفنية

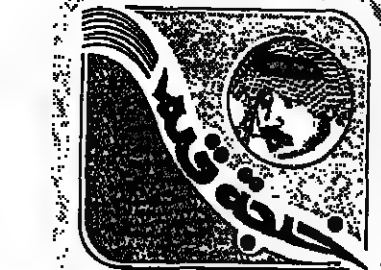
● الاعمال الفنية

● الاعمال الفنية

● الاعمال الفنية

● الاعمال الفنية

● الاعمال الفنية



دعوة لأمير الشباب

● مهما كانت الذاكرة ضعيفة ٠٠ لا تقوى على حمل عمود الحياة والتزاماتها التي لا ترحم ٠٠ الا انه يصعب عليها خاصة اذا كانت تهوى الحرف وتعتنى بالامر ان تنسى برنامجا اداليا جديدا اسرا حتى وان مضى عليه عهد ليس بالقصير ٠٠ فالبرامج الثقافية كالايام الجميلة تظل مسخرة في الذاكرة الحسية ترفض ان يرحل انما تلتصق بها بحيث لا يستطيع بكل عقولها ان ترحل .

● ول هذا بشروط الذكريات الى الورد قليلا ٠٠ الى سنوات سبع مفتت مشجدا امامنا برنامجا صليبا يوميا كان من خيرة البرامج التي قدمت في السنين الأخيرة تتميز في غيره بشخصية عذراء الشباب وبروح العصر ٠٠ فكان يصالح المشتمين كل صباح برفقة خدوة ٠٠ اين منها تحية الذي لزم .

● ول تنسى ذلك البرنامج الرائع ٠٠ مع الشباب ٠٠ الذي كان يقدمه امير الشباب فيصل بن عبد الرئيس العام لرابية الشباب باسلوب سلس وشيق وعصر وبمناخ غريب تفتح فيه العطفية والصفاء والرفقة الصادقة والحرص الاكبر على استقبال اكثر اشراقا وبرحة لشباب هذا الوطن الغالي ٠٠ والظروف خاصة احجب هذا البرنامج وطول غيابه لم تخرج جسد الذاكرة خلال سنوات في ان تقدم لنا برنامجا بديلا لا نصف مستواه ٠٠ ونظرا لحاجتنا الماسة الى هذه التوعية المتأخرة من البرامج الهامة التي تخاطب عقل ووجدان الشباب بلفة عصرية متقدمة وذمينة واسعة فقد طالت امير الشباب في متابعة سابقة بالعودة مجددا لتقديم برنامجها الشده مع الشباب ٠٠

● ولتجديد عهد لتجديد دعوتي بعد ان لما لي سعي مؤثرا من مصدر مؤثر ان اذاعة البرنامج الثاني شني الناس في ايضا بالوصول على موافقة مسؤولة لادارة البرنامج في دورتها القادمة ٠٠

● ولتجديد عهد لتجديد دعوتي بعد ان لما لي سعي مؤثرا من مصدر مؤثر ان اذاعة البرنامج الثاني شني الناس في ايضا بالوصول على موافقة مسؤولة لادارة البرنامج في دورتها القادمة ٠٠

● ولتجديد عهد لتجديد دعوتي بعد ان لما لي سعي مؤثرا من مصدر مؤثر ان اذاعة البرنامج الثاني شني الناس في ايضا بالوصول على موافقة مسؤولة لادارة البرنامج في دورتها القادمة ٠٠

● ولتجديد عهد لتجديد دعوتي بعد ان لما لي سعي مؤثرا من مصدر مؤثر ان اذاعة البرنامج الثاني شني الناس في ايضا بالوصول على موافقة مسؤولة لادارة البرنامج في دورتها القادمة ٠٠

● ولتجديد عهد لتجديد دعوتي بعد ان لما لي سعي مؤثرا من مصدر مؤثر ان اذاعة البرنامج الثاني شني الناس في ايضا بالوصول على موافقة مسؤولة لادارة البرنامج في دورتها القادمة ٠٠

● ولتجديد عهد لتجديد دعوتي بعد ان لما لي سعي مؤثرا من مصدر مؤثر ان اذاعة البرنامج الثاني شني الناس في ايضا بالوصول على موافقة مسؤولة لادارة البرنامج في دورتها القادمة ٠٠

● ولتجديد عهد لتجديد دعوتي بعد ان لما لي سعي مؤثرا من مصدر مؤثر ان اذاعة البرنامج الثاني شني الناس في ايضا بالوصول على موافقة مسؤولة لادارة البرنامج في دورتها القادمة ٠٠

● ولتجديد عهد لتجديد دعوتي بعد ان لما لي سعي مؤثرا من مصدر مؤثر ان اذاعة البرنامج الثاني شني الناس في ايضا بالوصول على موافقة مسؤولة لادارة البرنامج في دورتها القادمة ٠٠

● ولتجديد عهد لتجديد دعوتي بعد ان لما لي سعي مؤثرا من مصدر مؤثر ان اذاعة البرنامج الثاني شني الناس في ايضا بالوصول على موافقة مسؤولة لادارة البرنامج في دورتها القادمة ٠٠

● ولتجديد عهد لتجديد دعوتي بعد ان لما لي سعي مؤثرا من مصدر مؤثر ان اذاعة البرنامج الثاني شني الناس في ايضا بالوصول على موافقة مسؤولة لادارة البرنامج في دورتها القادمة ٠٠

● ولتجديد عهد لتجديد دعوتي بعد ان لما لي سعي مؤثرا من مصدر مؤثر ان اذاعة البرنامج الثاني شني الناس في ايضا بالوصول على موافقة مسؤولة لادارة البرنامج في دورتها القادمة ٠٠

● ولتجديد عهد لتجديد دعوتي بعد ان لما لي سعي مؤثرا من مصدر مؤثر ان اذاعة البرنامج الثاني شني الناس في ايضا بالوصول على موافقة مسؤولة لادارة البرنامج في دورتها القادمة ٠٠

● ولتجديد عهد لتجديد دعوتي بعد ان لما لي سعي مؤثرا من مصدر مؤثر ان اذاعة البرنامج الثاني شني الناس في ايضا بالوصول على موافقة مسؤولة لادارة البرنامج في دورتها القادمة ٠٠

● ولتجديد عهد لتجديد دعوتي بعد ان لما لي سعي مؤثرا من مصدر مؤثر ان اذاعة البرنامج الثاني شني الناس في ايضا بالوصول على موافقة مسؤولة لادارة البرنامج في دورتها القادمة ٠٠

● ولتجديد عهد لتجديد دعوتي بعد ان لما لي سعي مؤثرا من مصدر مؤثر ان اذاعة البرنامج الثاني شني الناس في ايضا بالوصول على موافقة مسؤولة لادارة البرنامج في دورتها القادمة ٠٠

● ولتجديد عهد لتجديد دعوتي بعد ان لما لي سعي مؤثرا من مصدر مؤثر ان اذاعة البرنامج الثاني شني الناس في ايضا بالوصول على موافقة مسؤولة لادارة البرنامج في دورتها القادمة ٠٠

● ولتجديد عهد لتجديد دعوتي بعد ان لما لي سعي مؤثرا من مصدر مؤثر ان اذاعة البرنامج الثاني شني الناس في ايضا بالوصول على موافقة مسؤولة لادارة البرنامج في دورتها القادمة ٠٠

● ولتجديد عهد لتجديد دعوتي بعد ان لما لي سعي مؤثرا من مصدر مؤثر ان اذاعة البرنامج الثاني شني الناس في ايضا بالوصول على موافقة مسؤولة لادارة البرنامج في دورتها القادمة ٠٠

● ولتجديد عهد لتجديد دعوتي بعد ان لما لي سعي مؤثرا من مصدر مؤثر ان اذاعة البرنامج الثاني شني الناس في ايضا بالوصول على موافقة مسؤولة لادارة البرنامج في دورتها القادمة ٠٠

● ولتجديد عهد لتجديد دعوتي بعد ان لما لي سعي مؤثرا من مصدر مؤثر ان اذاعة البرنامج الثاني شني الناس في ايضا بالوصول على موافقة مسؤولة لادارة البرنامج في دورتها القادمة ٠٠

● ولتجديد عهد لتجديد دعوتي بعد ان لما لي سعي مؤثرا من مصدر مؤثر ان اذاعة البرنامج الثاني شني الناس في ايضا بالوصول على موافقة مسؤولة لادارة البرنامج في دورتها القادمة ٠٠

● ولتجديد عهد لتجديد دعوتي بعد ان لما لي سعي مؤثرا من مصدر مؤثر ان اذاعة البرنامج الثاني شني الناس في ايضا بالوصول على موافقة مسؤولة لادارة البرنامج في دورتها القادمة ٠٠

● ولتجديد عهد لتجديد دعوتي بعد ان لما لي سعي مؤثرا من مصدر مؤثر ان اذاعة البرنامج الثاني شني الناس في ايضا بالوصول على موافقة مسؤولة لادارة البرنامج في دورتها القادمة ٠٠

● ولتجديد عهد لتجديد دعوتي بعد ان لما لي سعي مؤثرا من مصدر مؤثر ان اذاعة البرنامج الثاني شني الناس في ايضا بالوصول على موافقة مسؤولة لادارة البرنامج في دورتها القادمة ٠٠

● ولتجديد عهد لتجديد دعوتي بعد ان لما لي سعي مؤثرا من مصدر مؤثر ان اذاعة البرنامج الثاني شني الناس في ايضا بالوصول على موافقة مسؤولة لادارة البرنامج في دورتها القادمة ٠٠

● ولتجديد عهد لتجديد دعوتي بعد ان لما لي سعي مؤثرا من مصدر مؤثر ان اذاعة البرنامج الثاني شني الناس في ايضا بالوصول على موافقة مسؤولة لادارة البرنامج في دورتها القادمة ٠٠











# النصر يلعب بأسلوب جديد ويميزم على العرب الفريق السوداني قدم مالدريه .. وأضاع فرصاً سهلة ..



فريق النصر ( قدم )

## الأهلي والاتحاد يتعادلان بهدفين لكل منهما



طلال صبيحي

ان بفعل شيئا ولكن حدوثه دفعه وحارس  
مربي الاتحاد حالا دون ذلك  
●● مثل الاهلي الشرو حارس  
ومصنعي شيب وممدو ووحيد جوهري  
( طارق ) يوسف حيدر في حط الشراع  
وفي الوسط الصبحي ويحي خمر وسعد  
الرشيد وفي الهجوم محمد عفيف  
( الكو ) وعبد الناصر واحمد ( سعد  
سي ) وطلال صبيحي  
●● مثل الاتحاد ناصر اسوسري وعيسر  
وسامي جاسم وسلمان نشتان وسند  
حسان وجعل مبارك وفيسر بسير  
ويوسف حبيب ومها سعد وعبد سعد  
ومروان الصبحي وكان الآخر شعة من  
الشباط وارهق حمار الاهلي الذي  
استخدم معه الخشونة كثيرا

بحاجة الى مراجعة مستوهم !!

اما الفريق السوداني فقد لعب مباراة وفق  
امكانيات وكان افضل في الشوط الثاني  
ويميز خط وسطه كفضله خطيله ولاجيه  
محمد الفودة رقم ٢ ابرز اللاعبين وان كان قد  
استعمل الخشونة كثيرا مع يوسف خميس  
واقضاع الفريق فرصا سهلة لعدم  
التركيز .. وعلم مرما صديق عبي  
لم يكن شيئا رغم الاهداف الخمسة لكنها  
كانت كلها صعبة ويستحيل صدها ..

سجل للنصر يوسف خميس الهدف الاول  
من ضربة جزاء وسجل صالح اليحيى الهدف  
الثاني والثالث والخامس وسجل عبدالله  
عبدالله الهدف الرابع وكان اجمل الاهداف  
الخمسة .. في حين سجل لحي العرب محمد  
فودة من قذيفة داخل المنطقة حاول مروان  
الامساك بها .. ولكنه لم يستطع فانساخت  
من يدية الى داخل المرمى .. وكان الاول ان  
يبيدوا باضعة يده وسجل عبدالرحمن ابوبكر  
الهدف الثاني بعد انفراد به من خارج  
من الكرة للاقا .. فرفضها للمهاجم  
السوداني في المرمى الخالي وحرسها فريق  
حتى تجاوزت المرمى .. وكان يمكنه الحاق  
بها ..

حكم المباراة : عبدالله الشنيوي ، وساعده  
الصرامي والمطاني .. وكان حكم الساحة  
جيدا .. وديقا في متابعته ..



يوسف خميس  
( الهدف الاول )

خميس ، محمد الفاي ، صالح اليحيى  
في الهجوم : عبيد وديويش ، محسن  
وطل الفريق كما هو طيلة المباراة رغم انها  
ودية الا ان محسن الجعمان وحافظ على  
مجهوده لدوري الشيلبي خرج في الشوط  
الثاني ولم يلا عنه عبدالله عبيد ..  
ويبدو ان تشيرا ، سيجال التركيز على  
مجموعة معينة وسيكون تغييره طفيفا ..  
دفاع النصر .. كان جيدا .. وان كان  
قد ارتكب اخطاء فاحشة لم تجد من يستغلها  
وبعد مرور عدة دقائق خضرة .. ولازال  
توقيت القرن وعبدالله عبيدريه وديويش



عبدالله عبيدريه  
( اجمل الاهداف )

الهجمات التصراوية .. ومن الافضل الا  
يشتد تشيرا عليها كثيرا في الهجوم ..  
وقد سجل النصر اهدافه الخمسة من  
طريق هذا الاسلوب .. وكان صالح اليحيى  
هو المتمركز الافضل دائما وذلك سجل ثلاثة  
اهداف .. كل منهما اجمل من الآخر ..  
وكان بإمكان النصر ان يسجل عدد كبيرا  
من الاهداف لكن بعض لاعبيه حول المباراة الى  
استعراض فني للمهارات وتبادل الكرة  
لعب النصر .. بسرور حارس .. وفي  
النهاية شوقيق ، محمد سعد ، مبارك  
النقيس ، بدر البدر ، في الوسط : يوسف

محمد الدويش - الرياض :

فاز مساء امس الاول - - فريق النصر على  
خيه فريق حي العرب السوداني في المباراة  
التي اقيمت بينهما عصر على ملعب الملز  
وانتهى شوط المباراة الاول بثلاثة اهداف  
لنصر مقابل هدف واحد للفريق  
السوداني ..

واستطاع النصر ان يخفي هدفين وهي  
المرحبة في الشوط الثاني لنتيجة المباراة  
٢/٥ للنصر .. لعب النصر بأسلوب جديد  
ورغم عدم قوة الفريق المقابل الا ان هذا  
الاسلوب يجد ذاته فيعبر بإمكانات تحسن  
مستوى النصر ..

## عكاظ يتعادل مع ضمك وديا

مروحي عسيري - ابها :  
تقابل مساء امس فريق كرة القدم بنادي ضمك وعكاظ في المباراة الودية الثانية  
بينهما وانتهت اللقاء بالتعادل ٢/٢ كانت المباراة متوسطة المستوى بدأ الفريقان بتبادل  
الهجمات دون اي خطورة خاصة من جانب عكاظ وحتى نهاية الشوط الاول الذي انتهى بالتعادل  
السليم بينهما ..  
وفي الشوط الثاني تحسن وضع الفريق خاصة فريق ضمك الذي سيطر على مجريات الشوط  
الثاني وحتى الدقيقة ٩ سجل ضمك هدفه الاول على اثر كرة مرفوعة من الجناح الايمن غير  
امامها محمد سويد لعبها في المرمى كهدف اول لفريقه ..  
وبعد مرور ٧ دقائق اضاف ضمك الهدف الثاني اثر كرة مرفوعة لعبها فوق رأس حارس  
عكاظ لتعلن الهدف الثاني ..  
بعدها استمر اللعب حتى الدقيقة ٥ عندما احتسب الحكم حسن شائع ضربة جزاء لعكاظ  
على اثر ضربة يد يسجلها مربي احمد وقبل نهاية المباراة بثلاثة دقائق يخطفه دفاع ضمك عندما  
حول الكرة لحارس مرماه الذي كان متوقفا ويسجل بنفسه هدف في مرماه ..

## نجم طائرة التعاون لعكاظ اتمنى ان لعب للنصر والاتحاد



عبد الحميد العمري - الرياض :  
في لقاء قسم ارجع عكاظ مع نجم فريق  
الطائرة بنادي التعاون اللاعب ابراهيم  
الجفني قال فيه :

ان فريق الطائرة بنادي التعاون وشهادة  
الجميع اثبت وجوده في دوري الدرجة الاولى  
ولكنه لم يثبت نفسه معتمد للممتاز بل ان الله

وفي سؤال لعكاظ عن اسباب هزيمة الفريق  
في الدوري امام فريق التحالف قال : طروب  
الفريق حلت دون الفوز فلقد كان الفريق  
يتلقى بعض اللاعبين لوجوه الامتناعات  
لديهم في الكليات ثم اننا وصلنا للعب التالف  
متأخرون وهذا سبب لنا اوهاما كبيرا ولكن  
اعد مجاهد التعاون الويليه بان يشاهدوا  
فريقهم في حسن حالته بل ان الله تعالى  
وفي سؤال لعكاظ عن رايه في مستوى اندية  
الدرجة الممتازة ؟ فقال اذا تابع مباريات  
الدوري بحسن واتمنى دائما ان يحقق فريق  
نادي النصر والاتحاد البطولة فلما اشجعوا  
بجملتي ويحسب جدا بادائها واتمنى ان لعب  
لها ..

وردا على سؤال لعكاظ عن احسن لاعبي  
الممتاز فقال ان هناك لاعبين اتمنى التوصل  
الى مستواهما وهما اللاعب احمد السير من  
النصر واللاعب جمال عسيري من الاتحاد ..  
ومن رايه في ادارة نادي التعاون وهل هي  
متوافقة مع الفريق ؟

قال نعم الادارة مثالية ومتوافقة معنا من  
الفرق وتنتاجة ..

## كبتن الشهيد لعكاظ

# إدارة النادي تتهمة بالهزل والفريق الطائرة الاتحاد والأهلي أفضل من المملكة في هذه اللعبة

الشهيد كان له فضل كبير في تقدم مستواه  
●● هناك اكثر من لاعب تالفت وتكونت كبت  
اشترى ان اصل الى مستوى كبت محمد احمد  
عسيري وايضا لاعب الرياض ونجم المنتخب  
رعد طاشكندي  
●● هناك اكثر من نادي في المنطقة الجنوبية  
يتميز بكرة الطائرة وقد اعجبني في الموسم  
الذي بفرق الرياض من ابي عروش ولكن  
بعد ان تفرقت مع فريق تروبيك في رمضان  
الماضي وجدت انه افضل من المنطقة  
الجنوبية ..

عكاظ ، هذا اللقاء السريع مع السيري  
فقال  
●● من البداية يقول لعبت كرة الطائرة منذ  
الصغر وهنالك اكثر من مدرب ترك بصمته على  
مستواي اتمن ان حسن ابي الخبي وسجل  
ناظرين وكان ذلك قبل التحاقه بنادي الشهيد  
الذي مثله في الان ثلاثة مواسم رياضية  
واضاف السيري ان التدريب عبد الحليم محبوب  
الجنوبية ..

عكاظ ، هذا اللقاء السريع مع السيري  
فقال  
●● من البداية يقول لعبت كرة الطائرة منذ  
الصغر وهنالك اكثر من مدرب ترك بصمته على  
مستواي اتمن ان حسن ابي الخبي وسجل  
ناظرين وكان ذلك قبل التحاقه بنادي الشهيد  
الذي مثله في الان ثلاثة مواسم رياضية  
واضاف السيري ان التدريب عبد الحليم محبوب  
الجنوبية ..

عكاظ ، هذا اللقاء السريع مع السيري  
فقال  
●● من البداية يقول لعبت كرة الطائرة منذ  
الصغر وهنالك اكثر من مدرب ترك بصمته على  
مستواي اتمن ان حسن ابي الخبي وسجل  
ناظرين وكان ذلك قبل التحاقه بنادي الشهيد  
الذي مثله في الان ثلاثة مواسم رياضية  
واضاف السيري ان التدريب عبد الحليم محبوب  
الجنوبية ..

## باتورما رياضية



لاري هولز بطل العالم في  
الملاكمة للوزن الثقيل  
يقرب في هيوستون مع  
مدريه قبيل الدفاع عن  
لقبه امام راندي كوب  
على ساحة هيوستون في  
بطولة العالم للوزن  
الثقيل  
( تليفونية خاصة  
بعكاظ من ١٠ ب )



لاعب التنس الامريكي  
ارنوس اش يرفع يده  
بعلمة الانتصار والى  
يمينه زميلة اللاعب  
الامريكي العملي  
جدا مامكنو قبيل اللقاء  
في الدور النهائي لكأس  
نيكيس للتنس بين  
امريكا وفرنسا  
والى يمين الصورة  
جين بول لوث لاعب  
فرنسا في التنس  
( تليفونية خاصة  
بعكاظ من ١٠ ب )



راندي كوب الذي لعب  
في بطولة العالم للوزن  
الثقيل اسلم البطل  
العالمي لاري هولز في  
هيوستون اثناء  
تدريباته الاخيرة قبيل  
المباراة النهائية بينهما  
امس  
( تليفونية خاصة  
بعكاظ من ١٠ ب )

## الاتحاد يواصل انتصاراته

### ويكسب الفتح

#### عكاظ - جده :

ضمن مباريات دوري كرة اسكع  
استوى شيب المنطقة : فكت سعد - اسر  
الاول على صان جده سارة بين شيب  
الفتح والفتح وانتهت السرة بوزن الاتحاد  
بمباراة مثيرة جدا في منطقة وشيرة  
يحضرها اي جمهور يدكر انفي الشوط  
الاول بوزن الاتحاد - ٣ - ٢ ويضع من  
خلال النتيجة ان الفتح وتتميز كبت  
عكاظ ..

# تاتج

## يطعم البرتقال المعصور طازجا... لمؤونة يوم كامل من الفيتامين سي

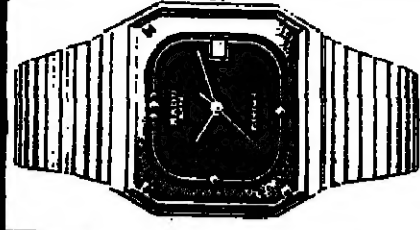






# الغزالي رادو RADO

الرياض تليفون : ٤٧٨١٦٧٤ ص ب : ٤٩١  
جدة تليفون : ٦٤٣٨٤١٨ - ٦٤٤٦٥٠٣ ص ب : ٢٥٩٥



أولاً الأكل العالي السعرات الذي لا يفسد بقاء الطعام - مخابرته - تكتله راحة  
محلات عبد الله عبد الله محفوظ ج. ٦٤٧٣٣٣ - الرياض - الج. ٨٦٧٣٣١ - ٤٤٤٩٠٠

## أشرفية

### فورة الرغبة

● حساسية الانسان تجاه غيره  
تنتش في عدة أشكال :  
(١) ان تكون هذه الحساسية ناشئة من  
سوء التئة للبيت  
(٢) ان تكون صادرة عن الشعور  
بالتنازل ، والضعف أمامك  
(٣) ان تكون نتيجة من احساسك  
بعدم الارتياح لهذا الانسان الاخر  
اساساً  
(٤) ان تكون معيرة من رغبته في ان  
تمارس رغبته - وبالفعل - بمفاتي  
عنه  
(٥) ان تكون صورة من صور  
الحساس بالملحة والمضايقة - والتي  
تتمثل الى حد السيطرة في بعض  
الاحيان  
و قد تكون في بعض الاحيان  
ناشئة عن هذه الاسباب مجتمعة  
وهذا يعني ان البديل هو : التفكير  
في كيفية التخلص من هذا الطرف - او  
العمل على ابعاده - او التخلي عنه  
او - التنازل - عليه  
● غير ان السؤال هو :  
● ولماذا كل هذا ؟  
● ان احساسك مجرد احساس بان  
حرفاً - ما - يشكل عيباً على  
حياتك - اما بانك نظرة انانية  
ويصورية - فتذكر غياب التعامل  
الاخلاقي بين البشر - وانقطاع صلته  
بالمعقولة - وبقومهم تحت تأثير الرغبة  
للحظة فقط - في ان يكون لهم الحق في  
انتهاك كل قرار حتى ولو كان هذا القرار  
يعني غيرهم كما يعنيهم  
● ومن هذا النوع من البشر يفسر كل  
شيء بسهولة - ليفوز برغبته - وقد  
يكشف في يوم من الايام بانه خسر  
بالكلية - مكافئاً بالليل - وبالمرض  
من الامعاء - وقد يكشف بأنه فقد  
الاخلاق - وه نفسه - وه مستقبله  
لانه فقد اصله - وتنازل عن كل  
الاجابات في حياته وفي علاقاته مع  
الآخرين  
● وعندما يتفتح الآخرون بان  
وجدهم اصبح - مؤذياً بالنسبة  
لهم - ولغيرهم فان رحيلهم سهل  
وتأثيرهم من حياتهم يمكن ان يبعث  
فرحاً عجل هذا بسبب الامور التي  
يعيشونها - وبعد ذلك سيكتشفون بان  
الحياة لا تسير لاجلهم - وان  
الفسادة - لا تعوض بسهولة في جميع  
الاحوال



## المواقفة السامية على إنشائه ومعه الدعوة الإسلامية بفاس

### أسماء الطلبة المتفوقين بجامعة البترول والمعادن

عادل شامين الدوسري كلية تصاميم البيئة  
عبد الجليل عباد الخليفة كلية العلوم  
الهسية  
عبد العزيز سلمان بن عبد العزيز (ال سعود)  
كلية الآداب الصناعية  
ناصر عبد الرزاق الرئيس كلية العلوم



الملك فهد

### ساعة ذهبية هدية من فهد مريديان جرة

محبة - عكاظ - قريبا كما عبر الاستاذ  
جورج توريث المدير العام من مساهمات الفكرة  
وقد ربح باسم فهد مريديان باستضافة  
شبهوا حفل من الزوار وسيدري  
الجامعات واقامة الحفل  
● وعكاظ - تميز من شكرها لهذه  
الاستضافة الطيبة والديرة بالذكر ان فكرة  
اقامة حفل تكريم اوائل الخريجين  
والخريجات لقيت دعماً كبيراً من رجال  
الاصول والمؤسسات والشركات الامنية  
هذا وقد وصل اجمالي مبالغ الجوائز التي  
تلقفها - عكاظ - حتى الآن الى ثلاثة ملايين  
ريال

### أفصح من العضمين

يقال : مما دغفل - وأين  
الكسب - قال الشاعر :  
أخاذيت عن أبناء عاد وجرهم /  
يثورها الضمان زيد وغفل  
يقال للرجل الداهي - غفل  
وقد غشفت يا رجل - أي  
صرت غشا

### للتعرف على إمكانات الاستثمار في السودان

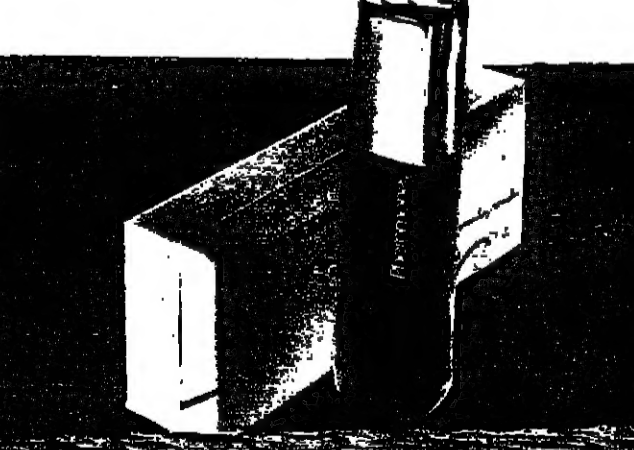
● الاستثمار في السودان  
رخصته في المجال  
الزراعي - وصل الى  
الخطوط سبر الامر  
محمد العبدالله  
الفصل على رأس وفد  
يضم ٦٠ من رجال  
الاعمال وممثلي  
المؤسسات المصرفية  
والتجارية العاملين في  
عدد من الدول العربية  
والاسلامية  
● نغراً للجهود التي  
بذلها مكتب - عكاظ -  
بالطائف في تغطية  
احداث ووثائق مؤتمري  
وزراء الصناعة بدول  
مجلس التعاون  
الخليجي ومجلس  
المنظمة العربية للتنمية  
الصناعية - بحث معالي  
الدكتور غازي  
القصبي ونور  
الصناعة والكهرباء  
بشخصيات شكر الى  
اعضاء المكتب  
● استعدداً للانتقال  
للمبنى الجديد لهيئة  
المواصلات والمقاييس  
السعودية - ينظم  
الدكتور خالد الخلف  
مدير عام الهيئة حالياً  
اوراقه للانتقال الى  
المبنى الجديد الذي  
يعتبر نموذجياً بالفلس  
الى المبنى القديم  
وسيتسلم المبنى  
القديم الى ادارة حماية  
المستطك  
● للمرة الثانية خلال  
ثلاثة اشهر ينقل اللاعب  
ماتويل فرانسيسكو  
البرازيلي - الى  
المستشفى للصالح من  
التسمم  
● هذا اللاعب كان احد  
ابطال العالم في كرة  
القدم حيث لعب مع  
الفريق الوطني البرازيلي  
عاصي  
١٩٦٢ و  
١٩٦٨

### بلياً يوحنا بولس

مدير إحدى  
المستشفيات  
بالمنطقة الغربية قام  
بترسية مناقصة  
لتزجيم مستشفى  
على أحد أقاليمه  
- هذا المدير يعيش  
الآن حالة قلق خيرا  
من اكتشاف امره  
خاصة وأن وزارة  
الصحة تشهد  
انتفاضة ضد  
الموظفين من ذلك  
النوع

### أفنت ليلة وبيلة فيرومون

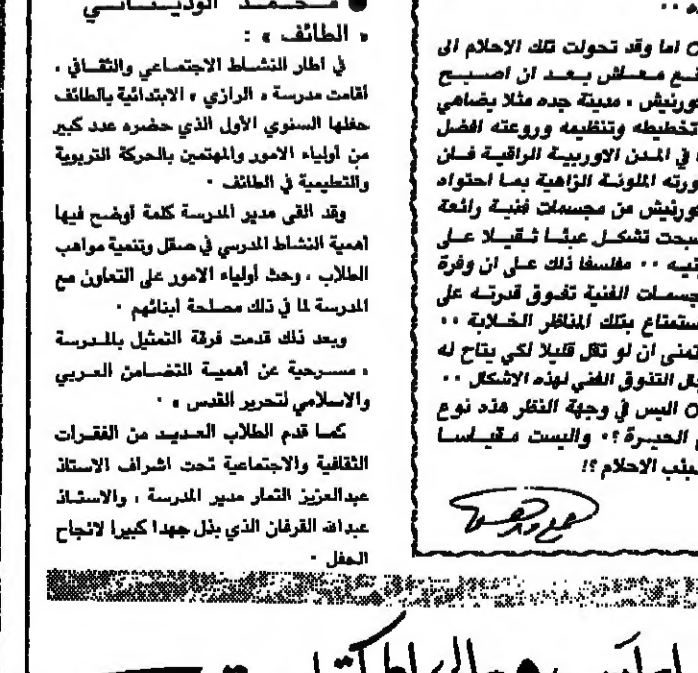
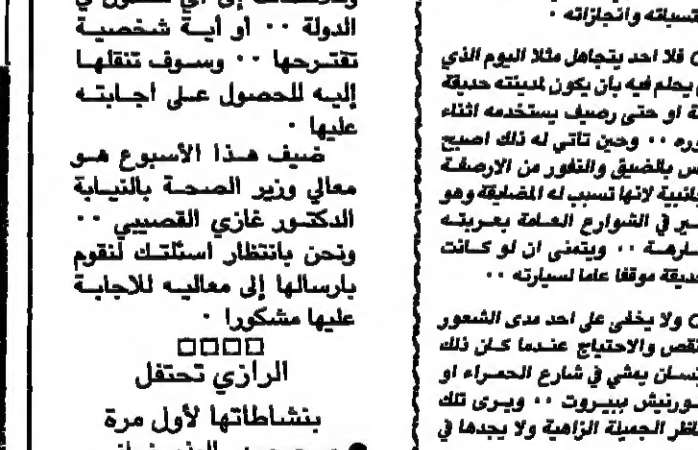
عطر - ماء تواليت  
سحر الليل - وإشراقة الصباح  
بودي لوشن - بودي لودر  
يضيفان على بشرتك البريق الذهب وجسيم اللؤلؤ  
إن مجموعة فيرومون تعود بك الى ليالي  
أفنت ليلة وبيلة



بياع وكافة محلات العطور والكبرى  
فاز GAZZAZ  
مكة - جدة - الرياض

### أفنت ليلة وبيلة فيرومون

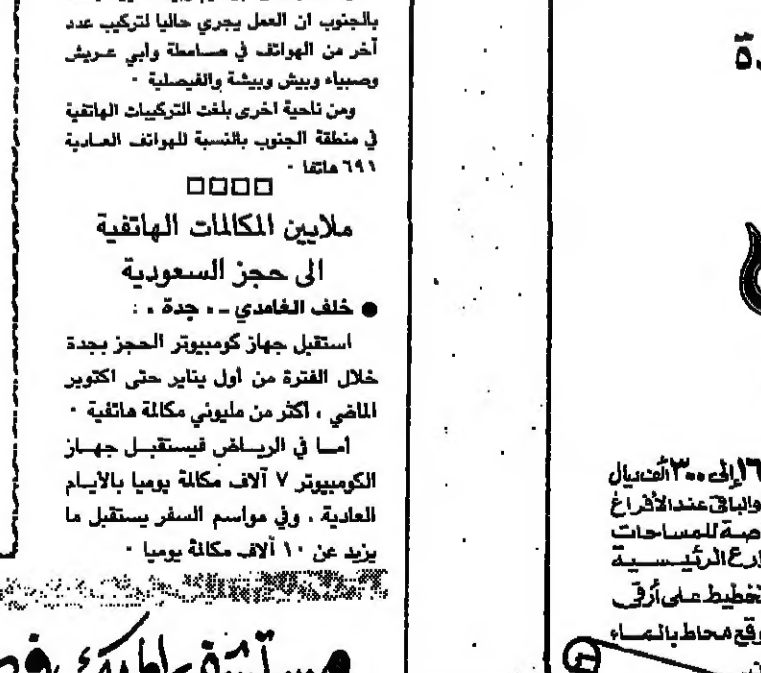
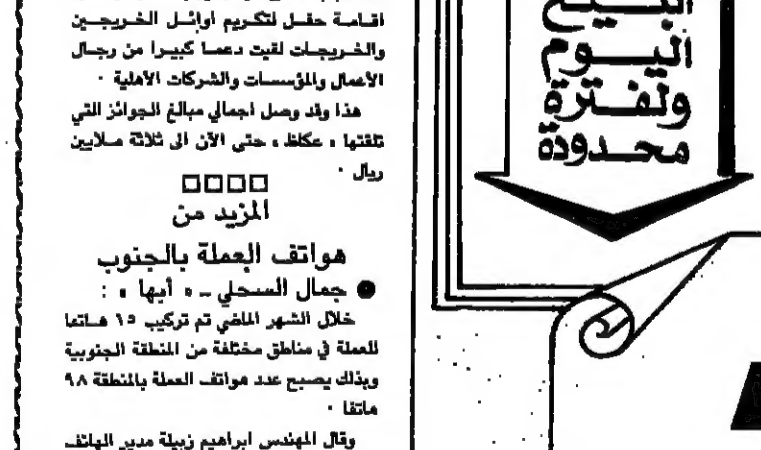
عطر - ماء تواليت  
سحر الليل - وإشراقة الصباح  
بودي لوشن - بودي لودر  
يضيفان على بشرتك البريق الذهب وجسيم اللؤلؤ  
إن مجموعة فيرومون تعود بك الى ليالي  
أفنت ليلة وبيلة



بياع وكافة محلات العطور والكبرى  
فاز GAZZAZ  
مكة - جدة - الرياض

### أفنت ليلة وبيلة فيرومون

عطر - ماء تواليت  
سحر الليل - وإشراقة الصباح  
بودي لوشن - بودي لودر  
يضيفان على بشرتك البريق الذهب وجسيم اللؤلؤ  
إن مجموعة فيرومون تعود بك الى ليالي  
أفنت ليلة وبيلة



بياع وكافة محلات العطور والكبرى  
فاز GAZZAZ  
مكة - جدة - الرياض

### إنها الفرصة الأخيرة بهذه الأسعار

تقدمها  
مؤسسة  
داخلة مدينة جدة  
مخطط  
الأنطلس  
في قلب العمران  
معتد بالوحة ٩٨/ب/٥٢

الموقع : شمال مخطط للبحر رقم ١١  
وتربة الشريفة غرب مكة مسعودي  
مستشفى جامعة الملك عبد العزيز  
المساحات : ٦٢٥ - ٩٠٠ متر مربع  
الأسعار : من ٦٢٥ إلى ٢٠٠٠  
التقديرات : ٢٥٠٠٠٠٠  
أسعار خاصة للمساكن  
على الشوارع الرئيسية  
المميزات : تخطيط على أرض  
مستوية - الموقع محاط بالماء  
والكهرباء والتلفون

معائنات الرابع دائماً بإذن الله  
مؤسسة  
مكتبات  
حدة الشرفية قبل شارع خالد بن الوليد - الرياض - ٦٥٣٤٨٣٩

### مستشفى الملك فيصل يسبق إلى المكتبات

● قيتان الغامدي - الطائف  
مكتبات لتتبع المرض وشمل اوقات  
فرانهم سيتم افتتاحها قريباً في مستشفى  
الملك فيصل بالطائف  
تحت ياد الاستاذ صالح اللقاني مدير  
المستشفى وقال ان إحدى مبادئ المكتبات  
سوف تخصص للرجال - والاخرى للنساء

### مستشفى الملك فيصل يسبق إلى المكتبات

● قيتان الغامدي - الطائف  
مكتبات لتتبع المرض وشمل اوقات  
فرانهم سيتم افتتاحها قريباً في مستشفى  
الملك فيصل بالطائف  
تحت ياد الاستاذ صالح اللقاني مدير  
المستشفى وقال ان إحدى مبادئ المكتبات  
سوف تخصص للرجال - والاخرى للنساء

### مستشفى الملك فيصل يسبق إلى المكتبات

● قيتان الغامدي - الطائف  
مكتبات لتتبع المرض وشمل اوقات  
فرانهم سيتم افتتاحها قريباً في مستشفى  
الملك فيصل بالطائف  
تحت ياد الاستاذ صالح اللقاني مدير  
المستشفى وقال ان إحدى مبادئ المكتبات  
سوف تخصص للرجال - والاخرى للنساء